

اختبار السداسي الثاني لمادة اللغة العربية

النص:

في الخامس من شهر جويلية من كل سنة يحتفل الشعب الجزائري بعيد الإستقلال الذي يُعَدُّ من أعزِّ الذكريات وأقربها إلى قلبه، كيف لا وهو اليوم الذي أشرقت فيه الحرية على ربوع هذا الوطن العزيز؟ وذلك بعد أكثر من قرن من الزمن عاش فيه الشعب تحت وطأة المحتلّ يعاني من عذابه، لقد كان الشعب محروماً من خيرات وطنه التي كان العُدو الخاشم يستغلها طيلة هذا الزمن، إلى أن أعلن في الفاتح من نوفمبر الثورة في كامل أنحاء التراب الوطني، وعزم على التخلص من الإستعمار الذي عاثَّ فساداً في بلاده فأهلك الحرث والنسل.

لقد قرَّرَ الشعب ألا يضع السلاح حتَّى يحررَّ كلَّ شبرٍ من هذا الوطن، وخاض معارك ضاريةً ضدَّ الطغاة، حيث قادها أبطال كالأُسودِ حبّاً في الإستقلال، وضربوا المثل في التضحية والفداء والصمود في وجه العدو، وبقي يكافح ببسالة وطُوع الحرية، واسترجع سيادته وعزته وكرامته بعد أن قدّم أكثر من مليون ونصف مليون شهيد.

البناء الفكري:

- 1- متى يحتفل الشعب الجزائري بعيد الاستقلال؟ 0.5
- 2- كيف كان يعيش الشعب الجزائري أثناء الاستعمار؟ 0.5
- 3- كيف تمكن الشعب الجزائري من تحرير بلاده من الاستعمار؟ 0.5
- 4- ضرب الشعب الجزائري عدّة أمثلة في الدفاع عن الوطن، فما هي؟ 1.5
- 5- هات ضدي الكلمتين من النص: مات / العبودية 1
- 6- هات عنوانا مناسباً للنص. 1

البناء الفني:

- 1- استخرج من الفقرة الثانية تشبيها وحدد أركانها. 2

البناء اللغوي:

- 1- اعرّب ما تحته خط في النص. (العدو / طوع) 1
- 2- املأ الجدول التالي من النص. 2

اسم موصول	جمع تكسير	مفعول لأجله	نعت

- 3- علّل رسم التاء في نهاية الكلمات التالية: تحت / الثورة / الذكريات / الطغاة

الوضعية الإنتاجية الكتابية:

السند: يحتفل المسلمون في العالم بعيد الفطر، وعيد الأضحى.

التعليمة: صف أجواء الاحتفال بعيد الفطر المبارك في فقرة من ثمانية أو عشرة أسطر. (خلف السطر)

التقويم التحصيلي الثاني للثلاثي الثاني
في مادة اللغة العربية

السند:

في ليلة من ليالي الشتاء الباردة، كنت ذاهبا إلى عملي فلمحت امرأة فقيرة ترتدي ثيابا بالية، تبكي مطأطئة رأسها، تحمل ابنها على ساعديها، كان وجهه شاحبا مصفرا، يبكي بكاء تتقطع له القلوب من شدة الجوع، فأعطيتها ما تسد به ريقه.
ولما وصلت إلى المستشفى سمعت بكاء آخر، فدنوت لأستفسر فإذا به رجل من أصحاب الثراء، يحمل ابنه بين ذراعيه ضخم الحجم يكاد يسقط منه، والذي كان يبكي أيضا متألما يشكو ألما في بطنه بسبب التخمة وإفراطه في الأكل، فتعجبت من المنظرين وقلت في قرارة نفسي: "لو أعطى ذلك الغني من ماله وغذائه لتلك المسكينة لما بكى أحدهما على ابنه"، ولقد صدق المثل القائل: إن شبع الغني انتقام لجوع الفقير.

الغني والفقير للأديب مصطفى المنفلوطي

الأسئلة:

الجزء الأول: (12 ن)

الوضعية الأولى: (4 ن)

- 1- حدد سبب بكاء ابن المرأة الفقيرة وابن الرجل الغني؟ (1 ن)
- 2- أذكر الاقتراح الذي فكر فيه الكاتب. (1 ن)
- 3- لخص مضمون السند في فكرة عامة. (1 ن)
- 4- اشرح الكلمتين الآتيتين: دنوت - لمحت. (1 ن)

من ههنا - ليرى روعه : كسوته
كسوته روعه : روعته
له 5 : ههنا

1- أعرب ما تحته خط في السند. (2 ن)

2- استخرج من السند : نعنا - فعلا ماضيا (1 ن)

3- بين فيما يلي سبب كتابة التاء المفتوحة والمربوطة: وصلت / امرأة (1ن)

4- استخرج من :

أ- من الفقرة الأولى تعبيراً مجازياً (1ن)

ب- من الفقرة الثانية طباقاً وبين نوعه. (1 ن)

5- حدد نمط السند، مع ذكر مؤشر وإعطاء مثال عن ذلك. (1ن)

6- قدر قيمة تربوية للسند. (1ن)

الجزء الثاني: (8 ن)

الوضعية الإدماجية

السياق: دعانا ديننا الكريم إلى التحلي بالأخلاق الفاضلة، لما في ذلك من صلاح للفرد والمجتمع.

السند: إنما الأمم الأخلاق ما بقيت *** فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا

التعليمة: أنتج فقرة لا تقل عن عشرة أسطر تتحدث فيها عن أهمية الأخلاق في بناء المجتمع وتماسكه موظفاً

جملة إسمية، ومحترماً علامات الوقف.

- بالتوفيق -

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

متوسطة مفدي زكرياء بني عباس.

مديرية التربية لولاية بشار.

الموسم الدراسي: 2020/2019.

المستوى : السنة الأولى متوسط.

المدة: ساعتان. ⌚

اختبار الفصل الثاني في مادة: اللغة العربية.

السند:

حاسوبي زين لي بيتي
يرشدني يحفظ لي وقتي.
ينقلني نحو البلدان
يدخلني جسم الإنسان.
يقرأ لي قصص الأجداد
صفحات تحكي الأمجاد.
يفتح لي باب المستقبل
لأصير مُجداً لا يغفل.
لا ينسى شيئاً لا يسهو
في العلم يجدُّ لا يلهو.
و لأنني طفل موهوب
سأظلُّ صديق الحاسوب.

ناصر الحق علي محمد

الأسئلة:

الجزء الأول : 12 نقطة

الوضعية الأولى: (04 نقاط)

- 1) ضع فكرة عامة للسند.
- 2) للحاسوب فوائد كثيرة ، اذكر فائدتين من السند.
- 3) اشرح كلمة « الأمجاد » ، ثم وظيفها في جملة مفيدة.
- 4) ابحث عن ضد ما يلي من السند : الجهل – عدو.

الوضعية الثانية: (08 نقاط)

- 1) أعرب ما تحته خط في السند .
- 2) حدد من السند جمع التكسير.
- 3) أدخل « كان » على الجملة الآتية و اضبطها بالشكل: « الحاسوبُ عقلٌ »
- 4) ما نوع السند مع التعليل؟
- 5) استخرج من السند تعبيراً مجازياً.
- 6) قدر قيمة تربية للسند.

الجزء الثاني : 08 نقاط

الوضعية الإدماجية: (08 نقاط)

السياق: تعرفت في المقطع الخامس « العلم و الاكتشافات العلمية » أنه بفضل العلم كانت هناك

اختراعات ذات أهمية في حياتنا.

السند: يقول الشاعر:

العلم يبني بيوتاً لا عماد لها و الجهل يحطم بيوت العز و الشرف.

التعليمة: أكتب نصاً لا يتجاوز عشرة أسطر تبين فيه دور العلم في حياة الإنسان مستشهداً

ببعض الاختراعات العلمية ، موظفاً محسناً بديعياً و أدوات الربط.

الانسانية - السيارات - اكتشافات - هي - العلماء
.....(2.5) (ن)

ضم	فَاع	نَع	جَم	جَم
ير منفصل	ل	ت	ع	ع
		حَقَّة	تَكْسِر	مُؤَدَّ
		يَقِي	ير	ث
				سَالِد
				م

3) وضح الفرق بين " ال " التعريف في الكلمتين الآتيتين : - (المعدات) . (التقنيات)
.....(01) (ن)

4) ناقش أسلوب النص بالحجة و المثال

.....(01) (ن)

5) استخرج من السند طباقا و بين نوعه

.....(01) (ن)

الجزء الثاني : (08) (ن)

الوضعية الإدماجية الانتاجية : (08) (ن)

السياق :

" أيقنت أنه لا سبيل للنجاح العلمي في المستقبل , إلا بالاجتهاد في طلب العلم , لأنه من سمات

الإنسان العظيم . "

السند :

وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: " مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ " رَوَاهُ مُسْلِمٌ .

التعليمة :

أنتج نصا وصفيا لا يتجاوز اثني عشر سطرا تنصح فيه زملائك بضرورة السعي في طلب العلم

لتحقيق الازدهار . موظفا : إن و أخواتها و جمع المذكر السالم و تعبيراً مجازياً , مع احترام علامات الوقف المناسبة .

ملاحظة : سطر تحت ما طلب منك توظيفه أو استعمل لونا مغايرا .

" عوننا و توفيقا أساتذة المادة "

السنة الدراسية 2018/2019

المستوى : الأولى متوسط

التاريخ : 2019/03/03

الزمن : ساعتان

الاختبار الثاني للثلاثي الثاني في مادة : اللغة العربية

السند

الذكاء الاصطناعي كان لعقود كثيرة من نسج الخيال العلمي، لكنه الآن بات حقيقة، إذ أصبحت برامج الكمبيوتر التي تحاول تطوير الذكاء الاصطناعي لتجاوز الذكاء البشري مثار قلق. وهل ستصبح سيناريوهات هوليوود الكارثية واقعًا في المستقبل؟ أم أن الذكاء الاصطناعي سيظل محصورًا في إطار خدمة الإنسانية؟

في الحقيقة ما زالت تفصلنا عقود عن القدرة على تطوير حاسب فائق يمكن له أن يكون معتلاً نفسياً بحيث يملك تلك الشخصية العدائية التي يمكن لها أن تستعبد الجنس البشري، ومع ذلك فإن خبراء الذكاء الاصطناعي يعملون بالفعل لتجنب ما هو أسوأ، عندما تصبح الآلات أكثر ذكاءً من البشر.

دفعت هذه المخاوف خبراء الذكاء الاصطناعي في مختلف أنحاء العالم للتوقيع على رسالة مفتوحة تمّ إطلاقها مع بداية هذا العام من خلال معهد مستقبل الحياة، يتعهدون فيها على أن يتمّ التطوير في مجال الذكاء الاصطناعي بشكل آمن وبحذر شديد لضمان عدم خروج التطور في هذا المجال عن السيطرة البشرية.

تأتي هذه الرسالة بعد أن أصدر العديد من الخبراء تحذيرات حول أخطار الآلات فائقة الذكاء، فقبل سنتين مضت، دعا ممثل الأمم المتحدة إلى فرض حظر على إنتاج واستخدام أو حتى إجراء الاختبارات على ما يُسمّى بأسلحة التحكم الذاتي التي يمكن لها تحديد الأهداف وتنفيذ الهجوم عليها من غير التدخل البشري، كما ثارت العديد من الانتقادات الأخلاقية لاستخدامات أخرى للآلات الذكية، فعلى سبيل المثال إذا احتاجت مركبة ذاتية القيادة لأن تتحرف لتفادي الاصطدام فهل سيكون من المقبول أخلاقياً أن تقوم الآلة باتخاذ القرار فيما إذا كانت ستضحي بحياة مشاة أو راكبي دراجات متواجدين في الطريق لإنقاذ حياة الموجودين ضمن المركبة أم لا؟

الأسئلة :

الجزء الأول: 12 ن

الوضعية الأولى: 04 ن

1. عدد وسائل ضبط الذكاء الاصطناعي. 01 ن
2. أذكر السبب الذي دفع خبراء الذكاء الاصطناعي إلى التوقيع على هذه الرسالة. 01 ن
3. حدد مرادف الكلمات التالية: عقود ، فائق 01 ن
4. استنبط من السند أسلوباً إنشائياً وحدد نوعه 01 ن

الوضعية الثانية: 08 ن

1. أعرب ما تحته خط في السند 02 ن
2. علل سبب كتابة التاء بهذا الشكل في الكلمتين التاليتين: مشاة ، الآلات 02 ن
3. صنف الجموع التالية حسب نوعها: عقود ، تحذيرات ، راكبي ، الموجودين 02 ن
4. ميز نوع المحسن البديعي في العبارة التالية: " الذكاء الاصطناعي كان لعقود كثيرة من نسج الخيال العلمي، لكنه الآن بات حقيقة " 02 ن

الوضعية الإدماجية:• السياق:

شاهدت شريطا وثائقيا يبرز آخر ما توصل إليه العلم من اكتشافات واختراعات تكنولوجية فانبهرت بإحدى هذه الاختراعات.

• السند:

1. العلم سلاح ذو حدين.
2. العلم يبني بيوتا لا عماد لها والجهل يهدم بيوت العز والشرف

• التعليمة:

أكتب فقرة لا تتجاوز عشرة أسطر تبين فيها أهم مزايا ومساوئ هذا الاختراع الذي أعجبك وكيفية استغلاله إيجابيا موظفا: سجع، جملة منسوخة.

بالتوفيق والنجاح

محل حل نموذجي للاختبار الثاني: في مادة اللغة العربية

رقم السؤال	الإجابة النموذجية	النقطة						
	الجزء الأول: (12 نقطة) الوضعية الأولى (04ن):							
01 ن	1. وسائل ضبط الذكاء الاصطناعي:							
01 ن	هي برامج الكمبيوتر بالإضافة إلى أسلحة التحكم الذاتي والآلات الذكية.							
	2. <u>السبب الذي دفع خبراء الذكاء إلى التوقيع على هذه الرسالة هو:</u>							
	أن تصبح الآلات أكثر ذكاء من البشر.							
	3. <u>مرادف الكلمتين هو:</u>							
01 ن	<table border="1"> <thead> <tr> <th>المفردة</th> <th>مرادفها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- عقود</td> <td>ج م عقد، وهو حقبة زمنية تقدر بـ 10 سنوات</td> </tr> <tr> <td>- فائق</td> <td>خارج عن النطاق، متجاوز..</td> </tr> </tbody> </table>	المفردة	مرادفها	- عقود	ج م عقد، وهو حقبة زمنية تقدر بـ 10 سنوات	- فائق	خارج عن النطاق، متجاوز..	
المفردة	مرادفها							
- عقود	ج م عقد، وهو حقبة زمنية تقدر بـ 10 سنوات							
- فائق	خارج عن النطاق، متجاوز..							
01 ن	4. <u>الأسلوب الإنشائي هو:</u> وهل ستصبح سيناريوهات هوليوود كارثية وقعا في المستقبل؟ --> نوعه: استفهام.							
	الوضعية الثانية: (08ن):							
	1. <u>أعرب ما فوق السطر في السند:</u>							
01 ن	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>إعرابها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- الذكاء</td> <td>مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره</td> </tr> <tr> <td>- بات</td> <td>فعل ماض ناقص مبني على الفتح.</td> </tr> </tbody> </table>	الكلمة	إعرابها	- الذكاء	مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره	- بات	فعل ماض ناقص مبني على الفتح.	
الكلمة	إعرابها							
- الذكاء	مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره							
- بات	فعل ماض ناقص مبني على الفتح.							
01 ن	2. <u>سبب كتابة التاء بهذا الشكل في الكلمتين التاليتين هو:</u>							
01 ن	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمات</th> <th>التعليل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- مشاة</td> <td>كتبت تاء مربوطة لأن الكلمة اسم ويمكن نطقها هاء.</td> </tr> <tr> <td>- الآلات</td> <td>كتبت التاء مفتوحة لأنها جمع مؤنث سالم.</td> </tr> </tbody> </table>	الكلمات	التعليل	- مشاة	كتبت تاء مربوطة لأن الكلمة اسم ويمكن نطقها هاء.	- الآلات	كتبت التاء مفتوحة لأنها جمع مؤنث سالم.	
الكلمات	التعليل							
- مشاة	كتبت تاء مربوطة لأن الكلمة اسم ويمكن نطقها هاء.							
- الآلات	كتبت التاء مفتوحة لأنها جمع مؤنث سالم.							
02 ن	3. <u>تصنيف الجموع حسب نوعها:</u>							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>جمع مذكر سالم</th> <th>جمع مؤنث سالم</th> <th>جمع تكسير</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>راكبي، الموجودين.</td> <td>تحذيرات.</td> <td>عقود.</td> </tr> </tbody> </table>	جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير	راكبي، الموجودين.	تحذيرات.	عقود.	
جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير						
راكبي، الموجودين.	تحذيرات.	عقود.						
	4. <u>نوع المحسن البديعي في العبارة التالية:</u>							
02 ن	" الذكاء الاصطناعي كان لعقود كثيرة من نسج الخيال العلمي، لكنه بات حقيقة ... "							
	المحسن البديعي هو الطباق نوعه إيجابي. ←							

الوضعية الأولى (04ن)

1. عدد وسائل ضبط الذكاء الاصطناعي.

2. أذكر السبب الذي...

3. حدد مرادف الكلمات التالية:

عقود ، فائق

4. استنبط السند أسلوبا

إنشائيا وحدد نوعه

الوضعية الثانية: (08ن)

1. أعرب ما تحته خط في السند

2. علل سبب كتابة التاء بهذا الشكل في الكلمتين التاليتين: مشاة ، الآلات

3. صنف الجموع التالية حسب نوعها: عقود ، تحذيرات ، راكبي ، الموجودين

4. ميز نوع المحسن البديعي في العبارة التالية: " الذكاء الاصطناعي كان لعقود كثيرة من نسج الخيال العلمي، لكنه الآن بات حقيقة

الجزء الثاني : (08نقاط)

الوضعية الإدماجية : 8ن

03 ن

الملاءمة : * التزام الموضوع وكتابة فقرة لا تتجاوز 10 أسطر يبين فيها مزايا ومساوئ الاختراع الذي أعجبك وكيفية استغلاله إيجابيا
الانسجام : * ترابط الأفكار و تسلسلها .
* حسن توظيف المصطلحات .

02 ن

سلامة اللغة والرسم : * سلامة الفقرة من الأخطاء الإملائية و النحوية و الصرفية
* توظيف السجع وجملة منسوخة.
* احترام علامات الوقف
الإبداع و الإتقان : * حسن العرض .
* وضوح الخط .

2ن

1ن

الوضعية الإدماجية
الانتاجية (08ن)

• السياق:
شاهدت شريط وثائقيا يبرز آخر ما توصل إليه العلم من اكتشافات واختراعات تكنولوجية فانبهرت بإحدى هذه الاختراعات.

• السند:
1. العلم سلاح ذو حدين.
2. العلم يبني بيوتنا لا عماد لها

والجهل يهدم بيوت العز والشرف

• التعليمة:
اكتب فقرة لا تتجاوز عشرة أسطر تبين فيها أهم مزايا ومساوئ هذا الاختراع الذي أعجبك وكيفية استغلاله إيجابيا موظفا: سجع، جملة منسوخة.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

السنة الدراسية : 2018/2017	مديرية التربية لولاية ورقلة
المدة : 02 ساعة	متوسطة الشهيد بوحفص أحميدة- غمرة -
الاختبار الثاني للثلاثي الثاني في اللغة العربية	المستوى : أولى متوسط

السند:

الفايس بوك أحد مواقع التواصل الاجتماعي، أنشأه ((مَارِكُ زُوكَرُ بِيرَج)) عام ألفين وأربعة للميلاد، عندما كان طالباً في جامعة ((هَارْفَارْد)) . ويستخدمه الكبار والصغار على السواء، وبأكثر من سبعين لغة منتشرة عبر العالم.

إنّ الأطفال يستخدمون الفايس بوك لأسباب كثيرة أهمها:

- التواصل الاجتماعي، وقضاء الأوقات مع الأصدقاء، وبخاصة أصدقاء المدرسة.
 - التعاون في أداء الواجب المدرسي.
 - التعبير عن الذات، وتشكيل الشخصية الذي يحدث في مرحلة المراهقة.
 - ومع ذلك فإن شبكات التواصل الاجتماعي لا تخلو من مخاطر جمّة منها:
 - تعرض الأطفال أو غيرهم للمضايقة أو التعدي عبر الإنترنت.
 - نشر المستخدمين معلومات شخصية من شأنها أن تستخدم في التلاعب بهم، أو تلحق بهم أضراراً نفسية.
 - قضاء وقت طويل جداً على الإنترنت، وعدم الموازنة بين الأنشطة المختلفة.
 - التعرض لمحتوى غير لائق.
 - لذا يجب على أولياء الأمور أن يراقبوا استخدامات أبنائهم لهذه المواقع التي قد تؤثر على تربيتهم وثقافتهم وسلوكياتهم، فتلحق بهم أضراراً بالغة تؤثر على حياتهم.
- [أن كولير ولاري ماجد. بتصرف]

الأسئلة:

● **فهم المكتوب:**

B فهم النص: (5.5 نقاط)

1. ضع عنواناً مناسباً للسند. (1ن)
2. ما الذي يتوجب على أولياء الأمور إزاء استخدام أبنائهم لمواقع شبكات التواصل الاجتماعي؟ ولماذا؟ (1.5ن)
3. هات مرادفات الكلمات الآتية من السند: مرحلة عمرية بين الطفولة و البلوغ، متعددة، فادحة. (3ن)

B أتعلم قواعد لغتي: (6.5 نقاط)

1. أعرب ما تحته خط في السند (طالباً، الأطفال). (2ن)
2. ما نوع جمع الكلمات الآتية: أصدقاء، أنشطة، أولياء، هات مفرد كلٍ منها وبيّن نوع التغيير الحادث فيه. (4.5)

أقلب الصفحة

تذوق النص: (2 نقاط)

1. استخراج من السند طباقاً وبيّن نوعه. (1ن)
2. ما أسلوب العبارة الآتية: (الفاييس بوك أحد مواقع التواصل الاجتماعي) (1ن)

• إنتاج المكتوب: (06 نقاط)

حرّر فقرة من ثمانية أسطر تنصح فيها زملاءك التقليل من استخدام شبكات التواصل الاجتماعي، مبيّنًا لهم المخاطر الكثيرة التي تحويها هذه المواقع والتي قد تؤثر على دراستهم وحياتهم ككل، مستخدمًا نمط الوصف أو السرد، وموظفًا إن وأخواتها، ومحترمًا علامات الوقف.

***** بالتوفيق والنجاح *****

السند:



التميّز الإيجابي مطلب من مطالب النفس الطموحة، وحاجة يرغب الإنسان في نيلها والحصول عليها، فهو من الأسباب التي تُعزّز الثقة في النفس، وتجعل صاحبها من أعالي القوم، لأنّ النفس الإنسانيّة والهمة العالِيّة ترنو إلى كلّ ما من شأنه أن يرفع من قدرها ويُعلي شأنها، وهذا شيء لا يُختلفُ من أجله، فبِريقِ النّجاح والتميّز يجذب الهمم العالِيّة والنّفوس الشّريفة.

(لا تكن لعبة في يد الغير)

ولكن ما إن يُفهم التميّز خلاف معناه الصّحيح الصّالح، وخلاف المبادئ الإسلاميّة الأصيلة وعادات وتقاليد المجتمع فسيصبح تميّزا سلبيا. ومن صورته ما نراه اليوم من مُبالغة في المظاهر الخارجيّة للشباب والاهتمام بالشكل دون التركيز على المضمون، لذا نرى الفتيات يتسابقن تسابقا مُلفتا من أجل ارتداء الملابس غير المُحتشمة ذات الألوان الخاطفة والذّكوريّة، وكذلك الشباب بقصّات الشعر الغريبة، والثياب العجيبة، والسراويل الممزقة المتدلّية وغيرها من الألبسة المثيرة المختلفة عن المعتاد ممّا لا يلبسه عاقل، ولا يستسيغه جاهل، فضلاً عن أن يرضاه إنسان يعتزّ بمبادئه وأصالته وهويته.

ومن أعظم أسباب التميّز السّلبّي هو جذب أنظار العقول الفارغة، وحبّ الظهور والتقليد الأعمى لما يُروّج في وسائل الإعلام، إضافة إلى التّنشئة الخاطئة، والتّخلي عن التّقاليد والمبادئ السّاميّة. ومن آثاره السّليبيّة: التّخلف القيمي والأخلاقي، وفقدان الشّخصيّة، وإهدار الفدرات وموت الإبداع والأخطر هو نظرة النقص لكل ما هو أصيل، ومتى حدث هذا انقلبت المفاهيم انقلابا مخيفا و صار الحق باطلا، والباطل حقا. عن موقع ثقافة وفكر - بتصرف -

استغل كامل الوقت / اقرأ السند قراءة متأنية عدّة مرات / افهم السؤال قبل الإجابة / نظم إجابتك وحسن خطك

الأسئلة:

1/ البناء الفكري: [05 ن]

- 1- اقترح عنوانا مناسباً للسند.
- 2- استخرج من السند سببين من أسباب التميّز السلبّي.
- 3- من خلال فهمك للسند، املأ الجدول التالي:

نتائج وآثار التميّز الإيجابي	نتائج وآثار التميّز السلبّي
1-	1-
2-	2-

- 4- هات من السند مرادف ما يلي: " تتطلّع - القيم "
- 5- وظف كلمة " الهمة " في جملة مفيدة.

2/ البناء اللغوي: [05 ن]

- 1- اعرّب كلمة " التميّز " المسطرة في السند في وضعياتها الثلاث. (احرص على ترقيم الإجابة)
- 2- حدد خبير المبتدأ في الجملة التالية: " التميّز يجذب الهمم العالِيّة "، ثمّ بيّن نوعه.
- 3- استخرج من السند: مفعولا مطلقا - مفعولا به منصوبا بفتحة نيابة عن الكسرة - اسما معرفا بذاته.
- 4- علل رسم الظاهرة الإملائية المكتوبة بخط غليظ فيما يلي: (موت - نرى)

3/ البناء الفني: [02 ن]

- 1- في العبارة التالية تعبيراً مجازياً، حدده ثمّ اشرحه شرحاً وافياً.
- 2- استخرج من الفقرة الثّانية، جناساً وحدد نوعه.

1AM.ENCY-EDUCATION.COM

4/ الوضعية الإماجية: [08 ن]

السياق: لم نعد نتألم لغرابية شكل شبابنا، مثلما نتألم لقبح ما يتقاطر من أسنتهم من كلام فاحش بذيء يندى له الحبين. **التعليمة:** وأنت تعيش هذا الوضع المؤلم، قدّم لنا في نص وصفيّ منظم من 12 سطراً تصويرياً هادفاً لهذه الظاهرة الدخيلة على ديننا، مشيراً إلى أهميّة التمسك بالأخلاق في حياة الفرد والمجتمع .

تأمل: " أفضل إنجاز أن تكون الشّخص الذي تريد في عالم يحاول جعلك الشّخص الذي لا تريد " بالتوفيق للجميع

حاسوب زَيْن لي بيـتي
ينقلني نحو البلدان
يقرأ لي قصص الأجداد
يفتح لي باب المستقبل
لا ينسى شيئاً لا يسهو
ولأنني طفلٌ موهوب
يرشدني يحفظ لي وقتي.
يدخلني جسم الإنسان.
صفحات تحكي الأمجاد.
لأصير مُجداً لا يغفل.
في العلم يجدُّ ولا يلهو.
سأظلُّ صديقَ الحاسوب.

- ناصر الحق علي محمد

الأسئلة:

البناء الفكري (06)

- (01) 1- هات عنواناً مناسباً للنص .
- (02) 2- للحاسوب فوائد أذكر أربعة منها.
- (01) 3- اشرح كلمة : الأمجاد
- (02) 4- ابحث عن أضداد الكلمات التالية في النص : الماضي - يتذكر - الجهل - عدو .

البناء الفني (02)

- (01) 1- ما النمط الغالب على النص ؟
- (01) 2- في النص تعابير مجازية . اذكر واحداً منها .

البناء اللغوي: (04)

- (01) 1- أعرب ما تحته خط في النص ؟
- (02) 2- ضع الكلمات التالية في الخانة المناسبة :
العلم - التقوى - الصفات - المستقبل

الشمسية	القمريّة

- (01) 3- ادخل " كأن " على الجملة الآتية واضبطها بالشكل : " الحاسوب عقل " .

الوضعية الإدماجية: (08)

السياق: العصر الذي نعيش فيه مليء بالاختراعات الباهرة .
السند: قال الله تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (9) سورة الزمر
التعليمة: أنتج فقرة تصف فيها جهاز الهاتف النقال، وتذكر بعض مزاياه موظفاً طباقاً ، مراعيّاً علامات الترقيم .

بالتوفيق

اختبار الفصل الثاني في مادة اللغة العربية

السياق : بفضل العلم والتكنولوجيا استطاع الإنسان اختراع الكثير من الوسائل التي سهلت عليه أعماله اليومية .

النص : هل تعلم ماذا يعني الكتاب الإلكتروني ؟ إنه كتاب تم تخزين صفحاته على هيئة ملف الكتروني ، وما دام أنه ملف الكتروني فهو يتميز بعدة مزايا لا تتوفر في الكتاب المصنوع من الورق ، لأن هذا الملف الإلكتروني من السهل نقله من مكان لآخر على شبكة الأنترنت .
ولكن أي نوع من الملفات الإلكترونية يتم تخزين الكتب بها ؟ إنه يسمى ملف الوثيقة أو الصفحة المتنقلة .
والبرنامج الذي ينشئ هذه الوثيقة هو "أدوب"

العربي الصغير عدد 143

الأسئلة :

الوضعية الأولى : بعد قراءتك للسند أجب عن الأسئلة التالية :

- 1- ماذا يعني الكتاب الإلكتروني في نظر الكاتب ؟
- 2- ما البرنامج الذي ينشئ الوثيقة ؟
- 3- ما معنى هذه المفردات : هيئة – مزايا – تخزين .
- 4-

الوضعية الثانية : قرأت السند وتذوقت أساليبه ، أجب عما يلي :

- 1- حدد نوع النص ؟
- 2- استخرج من النص أسلوبا إنشائيا واذكر نوعه .

الوضعية الثالثة : درست في الظاهرة اللغوية دروس كثيرة .

- 1- أعرب ما تحته سطر في النص .
- 2- استخرج من النص اسما موصولا .

الوضعية الإدماجية : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ "

السياق : صديقك يقضي ساعات طويلة أمام جهاز الكمبيوتر يبحر من خلالها في مواقع التواصل الاجتماعي .
التعليمة : اكتب فقرة من 10 أسطر توضح من خلالها خطر إدمان الشباب على مواقع التواصل الاجتماعي مبرزا ذلك على مستقبلهم موظفا : مفعول به – تشبيها – علامات الوقف .

بالتوفيق

السنة الدراسية : 2016/2017	السنة الأولى من التعليم المتوسط	مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس
المدة : ساعتان	اختبار اللغة العربية للفصل الدراسي الثاني	متوسطة شيخي موسى

كان أبو بكر الصديق -رضي الله عنه- رجلاً زاهداً شديداً التواضع ذا رأيٍ سديد وحكمة بالغة ، ما سجد لصنم قطُّ، بل كان يمتنُّ يلتمسون كبد الحقيقة في ضروب هذا الكون الفسيح، ينشدُها ويتبع أثرها أينما وجدت ، وكان يحبُّ الله ورسوله حتى إنه أنفق كلَّ ماله في سبيل الله ، ولم تُتازعُه نفسه يوماً إلى أمر الملُك أبداً، ومع هذا فقد آلت إليه خلافة المسلمين بعد النبي صلى الله عليه وسلم، بعدما رأى عمرُ يومَ السقيفة حين اجتمع المسلمون لتولية خليفته عليهم بأن أبا بكر هو أحق الصحابة بها، لأن النبي أمره أن يؤمَّ المسلمين في صلاتهم لما كان مريضاً، واتفق المهاجرون والأنصارُ على أبي بكر خليفته لهم، حتى إذا ما بايعه الناس وأقروا به وقف بهم خطيباً فقال: "أما بعد أيها الناس، فإني قد وليتُ عليكم ولست بخيركم، فإن أحسنت فأعينوني، وإن أخطأت ففقؤموني، ولا تأخذكم في الله لومة لائم،) ألا إن الضعيف فيكم قويٌّ عندنا حتى نأخذ له بحقه، والقوي فيكم ضعيفٌ عندنا حتى نأخذ الحق منه طائعاً أو كارهاً)، أطيعوني ما أطعت الله فيكم فإن عصيته فلا طاعة لي عليكم".

1-البناء الفكري 6ن

- 1-هات عنوانا مناسباً للنص 1ن
- 2-استخرج من النص صفتين خُلقيتين من صفات أبي بكر الصديق 1ن
- 3-لماذا كان أبو بكر أحق الصحابة بالخلافة ؟ 1ن
- 4-"القوة لصاحب الحق في مجتمع المسلمين" ، استخرج من النص ما يدل على هذه العبارة 1ن
- 5-"التأييد والنصح طريقة نمو المجتمع الإسلامي" ، استخرج من النص ما يدل على هذه العبارة 1ن
- 6-اشرح معنى الكلمتين: ينشدُها ، يؤمَّ 1ن

2-البناء اللغوي 4ن

- 1-استخرج من النص ما يلي: جمع مذكر سالم/ جمع تكسير/ اسم كان / فعلا مضارعاً 1ن
- 2-أعرب ما تحته خط 1ن
- 3-حوّل الجملة التي بين قوسين إلى الجمع 1ن
- 4-استخرج من النص كلمة تحتوي همزة وصل وأخرى تحتوي همزة قطع 1ن

3-البناء الفني 2ن

- 1-استخرج من النص محسناً بديعياً وبين نوعه 1ن
- 2-استخرج من النص تعبيراً مجازياً 1ن

4-الوضعية الإدماجية 8ن

السياق : الأم مدرسة إن أعدتها أعددت شعبا طيب الأعراق
التعليمة: اكتب فقرة لا تتجاوز ستة أسطر تصف فيها أمك وصفا معنوياً موظفا جمع التأنيث السالم وكان أو إحدى أخواتها

اختبار الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

النص:

منذ سنوات انتقل إمام أحد المساجد في بريطانيا إلى مدينة لندن، وخلال تنقله في المدينة، كان كثيرا ما يركب نفس الحافلة، فيلتقي نفس السائق. وذات مرة دفع الأجرة للسائق و جلس، فاكتشف أن السائق أعاد له مبلغا زيادة عن المبلغ المفترض، فكر الإمام وقال في نفسه: المبلغ زهيد، ولن يهتم به أحد... كما أن الحافلات تحصل الكثير من المال، ولن ينقص عليهم شيئا هذا المبلغ، و سأحتفظ بالمال، و أعتبره رزقا من الله و أسكت، توقفت الحافلة عند المحطة التي يريد بها الإمام، و لكنه قبل أن ينزل فكر لحظة، وقال: من يخزن الناس فقد خان الله و رسوله. ثم مد يده و أعاد للسائق المبلغ وقال له: تفضل أعطيتني أكثر مما أستحق من المال... سأله السائق: لم أعدت هذا المبلغ الزهيد؟ قال الإمام: لأنه ليس من حقي، و أنا رجل مسلم، و المسلم ملزم بأن يكون أميناً، و أن لا يأخذ من مال غيره بغير حق، حتى وإن كان مبلغا زهيدا، ابتسم السائق و سأله: أأنت الإمام الجديد في هذه المنطقة؟ إنني أفكر منذ مدة الذهاب إلى المسجد لأنني أحببت الإسلام و أفكر في اعتناقه، و الدخول فيه، وقد أعطيتك المبلغ الزائد عمدا لأرى كيف سيكون تصرفك. فكاد الإمام يعرض على يده لما كان سيسببه من إساءة للإسلام و المسلمين. فالدين قول و عمل، و الأمانة كأرض طيبة، لا تثمر إلا خيرا.

(من كتاب: الدين المعاملة)
بتصرف

الأسئلة:البناء الفكري: (06ن)

1. هات عنوانا مناسباً للنص.
2. هل أخطأ السائق أم تعمد إرجاع المبلغ الزائد؟ و لماذا؟
3. اشرح الكلمتين الآتيتين: - زهيد - عمدا.

البناء الفني: (02ن)

- 1- ما النمط الغالب في النص؟
- 2- استخرج من النص تشبيها.

البناء اللغوي: (04ن)

- 1- أعرب ما تحته خط.
- 2- علل سبب رسم الهمزة في الكلمات التالية: اكتشف - الناس.

الوضعية الإدماجية: (08ن)

و أنت تتصفح كتابا استعرتته من زميل لك، صادف أن وجدت فيه ورقة نقدية، فحدثتك نفسك بأخذها و الاستفادة منها ثم تذكرت قوله صلى الله عليه وسلم: " لا دين لمن لا أمانة له" فترددت في الأمر، أترجعها لصاحبها أم تحتفظ بها؟ واشتد الصراع بين الخير و الشر في نفسك.

اكتب نصا تسرد فيه هذه الحادثة مبينا تصرفك فيها.

بالتوفيق

السنة الدراسية : 2016 / 2017
المستوى : الأول متوسط

متوسطة: امحمد يزيد
حي زرهوني مختار المحمدية

اختبار الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

الاسم : اللقب : القسم : 1 م ...

السند:

الكبرياء رذيلة من الرذائل الاجتماعية، تُغرس الفرقة والعداوة بين الأفراد فتقضي على التعاون والمحبة.

فالكبرياء لا يصرفنا عن محبة بعضنا البعض فحسب، بل يجعل إصلاحنا عسيرًا لا يسيرًا... (لأن من أعجبته نفسه يأبى أن يسمع النصيحة) من غيره، فيكون ذلك حاجزًا بينه وبين الاستفادة من غيره، فينزل إلى منزلة من الجهل والضلال هاويا. ولنتساءل: بم يفتخر المتكبر؟ هل بلامحه وقوته؟ ... وإن تباهى بجماله وغناه فليعلم أن الموت لا يدع أحدًا لحظة، ولا فرق عنده بين الغني والفقير.

وإن الإنسان سترك كل ما يملك إلى غيره وهو مجبر على ذلك نحو مصير لا مفر منه.

الأسئلة:

البناء الفكري: (4 ن)

1/ اختر عنوانا مناسباً للنص.

2/ ذكّر الكاتب عدّة عواقب للتكبر، أذكر اثنتين.

3/ هات من السند مرادف الكلمتين الآتيتين: صعبًا، عائقًا.

4/ جد من النص ضد ما يلي: التواضع، المحبة.

البناء الفني: (3 ن)

1/ ما شكل النص؟ مع التعليل.

2/ استخراج من السند طباقا وجناسا، ثم بيّن نوع كل منهما

البناء اللغوي: (7ن)

1/ أعرّب ما تحته خط في السند إعرابًا تامًّا (الكبرياء، تغرسُ).

2/ املأ الجدول بما يناسب من السند.

اسم إشارة	اسم موصول	الفاعل	نوعه	الجمع	نوعه

3/ علّل سبب كتابة الهمزة على هذه الصورة في كلمة (استفادة).

4/ حوّل ما بين قوسين في السند إلى الجمع المذكّر.

الوضعية الإماجية: (6ن)

حرّر فقرة لا تتجاوز ستة أسطر تصف من خلالها شخصًا تعرفه وصفًا ماديًا ومعنويًا.