

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية  
الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات



مواضيع وحلول امتحان شهادة  
التعليم المتوسط

- دورة 2018 -

# فهرس

## مواضيع امتحان شهادة التعليم المتوسط

دورة: 2018

| المادة   | الصفحة       |
|--|--------------|
| 1. اللغة العربية.....                              | من 3 إلى 7   |
| 2. علوم فيزيائية و تكنولوجيا .....                 | من 8 إلى 13  |
| 3. علوم فيزيائية و تكنولوجيا (خاص بالمكفوفين)..... | من 14 إلى 19 |
| 4. التربية الإسلامية.....                          | من 20 إلى 23 |
| 5. التربية المدنية .....                           | من 24 إلى 27 |
| 6. الرياضيات .....                                 | من 28 إلى 35 |
| 7. الرياضيات (خاص بالمكفوفين) .....                | من 36 إلى 42 |
| 8. اللغة الإنجليزية .....                          | من 43 إلى 47 |
| 9. التاريخ والجغرافيا .....                        | من 48 إلى 53 |
| 10. التاريخ والجغرافيا (خاص بالمكفوفين).....       | من 55 إلى 59 |
| 11. اللغة الفرنسية .....                           | من 61 إلى 64 |
| 12. علوم الطبيعة والحياة .....                     | من 66 إلى 69 |
| 13. علوم الطبيعة والحياة (خاص بالمكفوفين).....     | من 71 إلى 74 |
| 14. اللغة الأمازيغية .....                         | من 76 إلى 91 |

اللغة العربية



## النص:

### زَمَنُ الوسائط المعرفية

هَآ إِننَا- الْيَوْمَ - فِي الْحَيَاةِ الْعَصْرِيَّةِ، فِي الْعَالَمِ الَّذِي أَصْبَحَ قَرْيَةً، نَسِيرُ نَحْوَ الْعُزْلَةِ، وَ نُعَاشِرُ الْأَجْهَزةَ مُتَنَفِّتِينَ إِلَى الْجُدْرَانِ، لَا نَتَوَاصَلُ. وَهَذِهِ عَزْلَةٌ تَكْنُولُوجِيَّةٌ تَخْطِفُ أَوْلَادَنَا مِنَّا، وَتَفَرِّقُنَا، فَلَا جَلَسَاتٍ أَسْرِيَّةً حَمِيمِيَّةً جَمِيلَةً، وَلَا صَدَقَاتٍ وَلَا جِيرَانَ وَلَا أَقَارِبَ. وَهِيَ الْحَيَاةُ الْعَصْرِيَّةُ تَجْمَحُ بِنَا دُونَ إِرَادَتِنَا. وَهِيَ الْإِنْسَانِيَّةُ أَرَادَتِ النَّقَارِبَ وَالتَّوَاصُلَ، فَوَجَدَتْ نَفْسَهَا فِي تَبَاعُدٍ وَقَطِيعَةٍ. وَ هِيَ هُوَ عَصْرُ الْأَجْهَزةِ جَعَلَ الْعَالَمَ قَرْيَةً، سَكَنَهَا يَعِيشُونَ مَعَ الشَّاشَاتِ وَ يُوهِمُونَ أَنْفُسَهُمْ أَنَّهُمْ ( يَتَوَاصَلُونَ عِبْرَهَا ) وَهَمُ غُرَبَاءُ صَامِتُونَ.

إِنَّ أخطرَ مَا نَحْشَاهُ هُوَ أَنْ تَتَحَوَّلَ وَسَائِلُ الْمَعْرِفَةِ وَالتَّوَاصُلِ الْحَدِيثَةِ إِلَى وَسَائِلِ تَجْهِيلِ وَقَطِيعَةٍ. أَقُولُ ذَلِكَ لَا اسْتِنْقَاصًا لَهَا وَإِنكَارًا لِفَضَائِلِهَا، بَلْ لِأَنَّ الْمَرَاهِقِينَ وَالشَّبَابَ أَوْ الْكَثِيرَ مِنْهُمْ يُسَيِّئُونَ اسْتِعْمَالَهَا إِلَى حَدِّ يُنْذِرُ بِالْخَطَرِ، بِسَبَبِ غِيَابِ الرِّقَابَةِ وَضعفِ الْوَعْيِ لَدَيْهِمْ. فَهَلْ تَتَحَوَّلُ هَذِهِ الْوَسَائِلُ إِلَى نِقْمَةٍ بَيْنَمَا هَدْفُهَا هُوَ الرِّحْمَةُ؟!!

لَا أَقُولُ ذَلِكَ مِنْ بَابِ الْإِتِّهَامِ فَحَسَبَ، بَلْ لِأَنِّي عِنْدَمَا أَطْلُبُ مِنْ تَلَامِذْتِي الْبَحْثَ عَنِ الْمَعْلُومَةِ، أَوْ إِعْدَادَ عَرْضِ حَوْلَ مَوْضُوعٍ مَا، أَوْ تَرْجَمَةً لِأَحَدِ الْأَعْلَامِ، أَجِدُهُمْ يَأْتُونَنِي بِسَيِّلٍ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ وَأَكْدَاسٍ مِنَ الْأَوْرَاقِ، فَأَفْرَحُ فِي الْبَدَايَةِ لِأَنَّ تَحْصِيلَ الْمَعْرِفَةِ أَصْبَحَ سَهْلًا بِفَضْلِ الْإِنْتَرْنِيَّتِ، وَلَكِنْ سُرْعَانَ مَا أَصَابَ بِخِيْبَةٍ أَمَلٍ لِأَنِّي أَكْتَشَفُ أَنَّهُمْ يَسْحَبُونَ تِلْكَ الْمَعْلُومَاتِ الْمَطْلُوبَةَ دُونَ (أَنْ يُكَلِّفُوا أَنْفُسَهُمْ عَنَاءَ قِرَاءَتِهَا). فَلَا بُدَّ إِذْنِ مِنَ التَّعَامُلِ الْوَاعِي مَعَ وَسَائِلِ الْمَعْرِفَةِ، حَتَّى لَا تَتَحَوَّلَ إِلَى وَسِيلَةٍ جَهْلٍ وَأُمِّيَّةٍ وَعُزْلَةٍ وَقَطِيعَةٍ.

(جميلة الماجري، الملحق الثقافي لجريدة الحرية، العدد 959)

\*المعجم والدلالة:

-تَجْمَحُ، جموحا: تندفع بسرعة

### الأسئلة

الجزء الأول: (12 نقطة)

(أ) البناء الفكري: (06 نقاط)

(1) اقترح فكرة أساسية للفقرة الأولى.

(2) متى تكون وسائل المعرفة والاتصال الحديثة نعمة؟

- (3) كيف شخّصتِ الكاتبة واقع استغلال الإنترنت في حياة المتعلّم؟
- (4) ختمتِ الكاتبة نصّها بنصيحة قيّمة. بيّن ذلك.
- (5) هات من النصّ ضدّ المفردتين التاليتين: الرذائل ≠ .....، نعمة ≠ .....  
ووظّف المفردة التالّية (القطيعة) في جملة من إنشائك.

**(ب) البناء الفني: (نقطتان)**

- (1) حدّد النوع الأدبيّ للنصّ، مع التعليل.
- (2) (الوسائل التكنولوجيّة تخطف أولادنا منّا): اشرح الصّورة البيانيّة الواردة في الجملة، ثمّ سمّها.

**(ج) البناء اللّغوي: (04 نقاط)**

- (1) أعرب ما تحته خطّ في النصّ.
- (2) ما نوع ووظيفة الجملتين الواقعتين بين قوسين من الإعراب في النصّ؟
- (3) إليك الكلمة التالّية (التّواصل)، ركّب بها أسلوب مدح، ثمّ بيّن المخصوص بالمدح.

**الجزء الثاني: (08 نقاط)****الوضعيّة الإدماجيّة:**

**السّياق:** لاحظت على أخيك شغفاً بمشاهدة التّلفزة، وإدماناً على متابعة برامجها، فعملت على إقناعه بتغيير سلوكه، وحاولت تنبيهه إلى مخاطر الإدمان التّلفزي.

**السّند:** تؤكّد الدّراسات و الإحصاءات أن إدمان أبنائنا على مشاهدة التّلفاز، أفرز مخاطر مختلفة أثرت سلباً على حياتهم .

**التعليمة:** حرّر فقرة، لا تقلّ عن اثني عشر سطراً، تُبيّن فيها لأخيك بأدلة وبراهين خطورة الإدمان على مشاهدة التّلفاز، وتتصحّه بحسن استغلاله حتّى يُعدّل سلوكه، موظفاً مكتسباتك المناسبة لخدمة الموضوع.

| العلامة |       | عناصر الإجابة  |
|---------|-------|--|
| مجموع   | مجزأة |  |
| 06 ن    | 01 ن  | <b>الجزء الأول: (12 نقطة)</b><br><b>أ- البناء الفكري: (06 نقاط)</b><br>1) <u>الفكرة الأساسية المقترحة للفقرة الأولى</u> : نتائج سوء استعمال وسائل الاتصال الحديثة على الأسر والمجتمعات.<br><b>ملاحظة: تقبل كل فكرة مناسبة للفقرة.</b>  |
|         | 01 ن  | 2) تكون وسائل المعرفة والاتصال الحديثة نعمة عندما تخضع للرقابة ويحسن المرء استعمالها والتعامل معها.  |
|         | 01 ن  | 3) شخّصت الكاتبة واقع استغلال المتعلّم الإنترنت بالسيئ؛ حيث يعتمد عليها كلياً في إنجاز واجباته دون أن يكلف نفسه عناء قراءتها.  |
|         | 01 ن  | 4) خنمت الكاتبة نصّها بنصيحة قيّمة توجّه فيها إلى التعامل الواعي مع وسائط المعرفة حتى لا تتحوّل الى وسيلة جهل وعزلة.   |
|         | 2x0.5 | 5) -الضدّ: الرذائل ≠ الفضائل<br>نعمة ≠ نقمة<br>- توظيف المفردة (القطيعة) في جملة مفيدة (شروط دقّة المعنى وسلامة المبنى).   |
| 01 ن    | 2x0.5 | <b>ب- البناء الفني: (نقطتان)</b><br>1) <u>النوع الأدبي للنصّ</u> : مقال اجتماعي، لأنه يطرح قضية اجتماعية تتمثّل في انتشار الوسائط المعرفية وسوء استغلالها.   |
|         | 01 ن  | 2) <u>شرح الصورة البيانية</u> : " الوسائل التكنولوجية تخطف أولادنا منّا".<br>شبهت الكاتبة الوسائل التكنولوجية بالخاطف الذي يفتكّ منّا أولادنا (إنسان، نسر، ....)، فحذفت المشبّه به، و تركت قرينة لفظية - تخطف - للدلالة على المحذوف (المشبّه به).<br><u>التسمية</u> : استعارة مكنية. |
| 01 ن    | 2x0.5 | <b>ج- البناء اللغوي: (04 نقاط)</b><br>1) <u>إعراب المفردات</u> :<br>- <u>مُنْفَتِين</u> : حال منصوبة وعلامة نصبها الياء لأنها جمع مذكّر سالم.<br>- <u>الواعي</u> : صفة للتعامل مجرورة وعلامة جرّها الكسرة المقدّرة على الياء منع من ظهورها الثقل.                                    |
|         | 02 ن  | 2) <u>نوع ووظيفة الجملتين</u> :<br>- (يتواصلون عبرها) جملة فعلية في محلّ رفع خبر إنّ.<br>- (أن يكلفوا ....) جملة مصدرية في محلّ جرّ مضاف إليه.   |

الإجابة النموذجية لموضوع امتحان شهادة التعليم المتوسط دورة: 2018

المدة: ساعتان

اختبار مادة: اللغة العربية

| 1 ن | 2x0.5 ن | <p>(3) أسلوب المدح (على سبيل المثال):<br/> نعم التّواصلُ المفيدُ.<br/> أو حيّذا التّواصلُ<br/> الجزء الثاني: (08 نقاط)<br/> الوضعية الإدماجية:</p> |                                  |  |                  |
|-----|---------|--|----------------------------------|--|------------------|
|     |         | المخصص بالمدح: المفيدُ.<br>المخصص بالمدح: التّواصلُ.   |                                  |  |                  |
|     |         | مجموع  | مجزأة                            | المؤشّرات  | المعايير         |
|     |         | 03 ن   | 01 ن<br>01 ن<br>0.5 ن<br>0.5 ن   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-المنتج يحترم المطلوب:</li> <li>- بيان خطورة الإدمان التّفزّي.</li> <li>- ذكر الحجج والبراهين على صحّة رأيك لإقناع أخيك بذلك.</li> <li>- نصحك له بحسن استغلال التّفزة لتعديل سلوكه.</li> <li>- احترام الحجم المطلوب.</li> </ul> | الملاءمة         |
|     |         | 02 ن   | 01 ن<br>0.5 ن<br>0.5 ن           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- احترام سيرورة الحجج (ترتيب الحجج).</li> <li>- توظيف المكتسبات المعرفية المناسبة لنمط الحجج (أدوات الرّبط المنطقيّ،....)</li> <li>- حسن توظيف علامات الوقف.</li> </ul>   | الانسجام         |
|     |         | 02 ن   | 0.5 ن<br>0.5 ن<br>0.5 ن<br>0.5 ن | <ul style="list-style-type: none"> <li>خلوّ المنتج من:</li> <li>- الأخطاء الإملائية.</li> <li>- التّحويّة.</li> <li>- الصّرفيّة.</li> <li>- التّركيبية</li> </ul>  | سلامة اللّغة     |
|     |         | 01 ن   | 0.5 ن<br>0.5 ن                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- توظيف الشّواهد المناسبة.</li> <li>- وضوح الخطّ وحسن العرض.</li> </ul>   | الإتقان والإبداع |

علوم فيزيائية وتكنولوجيا





**الجزء الأول: (12 نقطة)**

**التمرين الأول: (06 نقاط)**

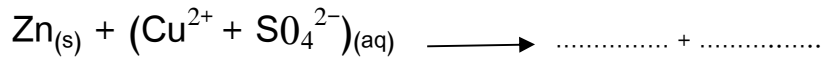
يَسْتَعْمِلُ المُزَارِعُونَ بعض المحاليل الشارديّة لمُعَالَجَةِ النَبَاتَات من بعض الأمراض. من بين هذه المحاليل نذكر: محلول كبريتات النحاس  $(Cu^{2+} + SO_4^{2-})$  ذي اللون الأزرق. و بغرض رَش هذا المحلول على النَبَاتَات، قام مُزَارِع بوضع هذا المحلول في دَلْوٍ مَطْلِي بطبقة من معدن الزنك (Zn) ( الوثيقة - 1 - ). بعد مُدَّة زمنية، تفاجأ المُزَارِع بزوال اللون الأزرق للمحلول، وبتشكّل طبقة حمراء على الجدار الداخلي للدلو، وبظهور محلول جديد عديم اللون.



الوثيقة - 1 -

(1) فسّر:

- أ) زوال اللون الأزرق للمحلول .
- ب) تشكّل الطبقة الحمراء على الجدار الداخلي للدلو.
- (2) المحلول عديم اللون الناتج، هو كبريتات الزنك، أكتب صيغته الشارديّة.
- (3) أ) أكمل مُعادلة التفاعل الكيميائي الحادث بالصيغة الشارديّة:



ب) أعد كتابتها بالصيغة الجزيئية.

(4) بماذا تنصح المزارع لتفادي ما حدث أثناء استعمال هذا النوع من المحاليل؟

**التمرين الثاني: (06 نقاط)**

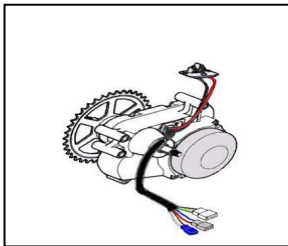
نُمثّل (الوثيقة - 2 -) صورة دراجة - صديقة للبيئة - ، مزوّدة بمُحرّك كهربائي تُغذّيه بطارية . تُشحن هذه البطارية بمُنوِّبة عندما تكون الدراجة في حالة حركة.

(1) تتكوّن مُنوِّبة الدراجة من عنصرين أساسيين، ما هما؟

(2) أثناء حركة الدراجة:

سمّ الظاهرة الحادثة على مستوى المُنوِّبة، وحدّد العنصر المُحرّض والعنصر

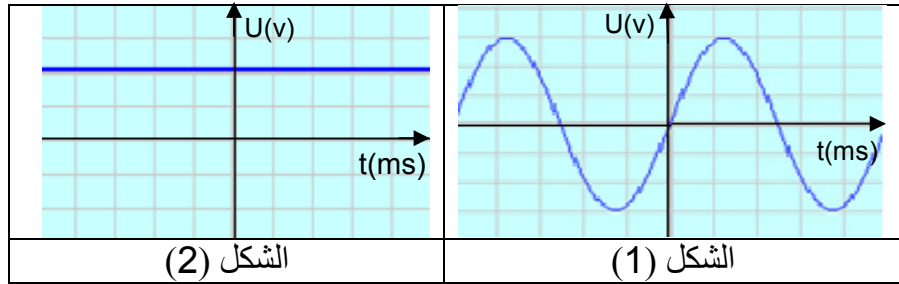
المُحرّض من بين العنصرين الأساسيين السابقين للمُنوِّبة.



صورة لمحرك الدراجة

الوثيقة - 2 -

3) بغرض معاينة التوتّر الكهربائي بين طرفي البطارية، تُمّ بين طرفي المُنوّبة أثناء حركة الدراجة، استعملنا راسم اهتزاز مهبطي فتحصلنا على الشكلين (1) و (2) في (الوثيقة - 3 -).



الوثيقة - 3 -

- أ) حدّد الشكل المُوافق لكل من: - التوتّر الكهربائي بين طرفي البطارية .  
- التوتّر الكهربائي بين طرفي المُنوّبة.
- ب) ما نوع هذين التوتّرين الكهربائيين؟ قارن بينهما من حيث القيمة والجهة.
- 4) بيّن سبب اعتبار هذه الدراجة صديقة للبيئة.

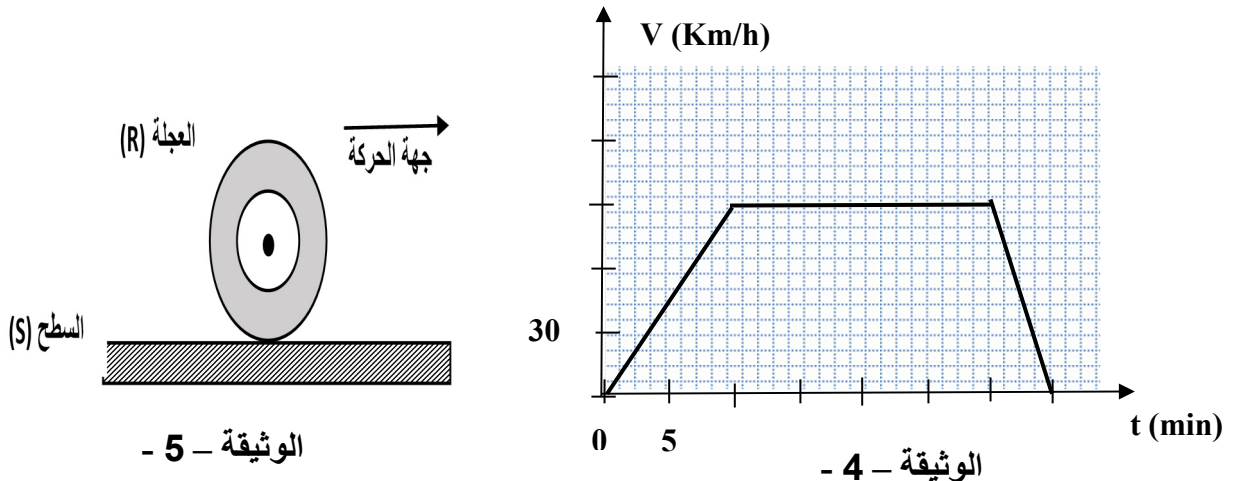
الجزء الثاني: (08 نقاط)

الوضعية الإدماجية:

في يوم مُمطر، توجّه أحمد على مثنّ شاحنته للعمل، سالكا طريقا مُستقيما ومُعَبّدا. في مرحلة من مراحل الحركة، اعترض طريق الشاحنة حيواناً، فاضطرّ أحمد إلى الفرملة، ممّا أدّى إلى توقّف العجلات عن الدّوران، وبدأت الشاحنة بالانزلاق حتّى اصطدمت بحافة الطريق فتوقّفت.

تُمثّل ( الوثيقة - 4 - ) مُخطّط السرعة لحركة الشاحنة.

- 1) بيّن المراحل التي خضعت فيها الشاحنة لقوّة، مُحدّدا جهتها بالنسبة لجهة الحركة ( دون تمثيل ) .
- 2) أ) حدّد الأسباب التي أدّت إلى انزلاق الشاحنة، مُبرّرا إجابتك بتفسير علمي مُناسب.  
ب) مثلّ في مرحلة الفرملة، القوى المؤثّرة على إحدى عجلات الشاحنة ( الوثيقة - 5 - ) .
- 3) ماهي النّصائح التي تُقدّمها لسائقي المركّبات في مثل هذه الظّروف؟



| العلامة |        | عناصر الإجابة   |
|---------|--------|---|
| مجموع   | مجزأة  |   |
|         |        | <p><b>الجزء الأول: (12 نقطة)</b></p> <p><b>التمرين الأول: (06 نقاط)</b></p> <p>(1) التفسير:</p> <p>(أ) يُفسر زوال اللون الأزرق باختفاء شوارد النحاس الثنائي <math>Cu^{2+}</math>.</p> <p>(ب) يُفسر تشكّل الطبقة الحمراء على الجدار الداخلي للدلو بترسّب معدن النحاس Cu عليه.</p> <p>(2) الصيغة الشاردية لمحلول كبريتات الزنك هي: <math>(Zn^{2+} + SO_4^{2-})</math>.</p> <p>(3) معادلة التفاعل الكيميائي الحادث:</p> <p>(أ) بالصيغة الشاردية:</p> $Zn_{(s)} + (Cu^{2+} + SO_4^{2-})_{(aq)} \longrightarrow (Zn^{2+} + SO_4^{2-})_{(aq)} + Cu_{(s)}$ <p>(ب) بالصيغة الجزيئية:</p> $Zn_{(s)} + CuSO_{4(aq)} \longrightarrow ZnSO_{4(aq)} + Cu_{(s)}$ <p>- الحالة الفيزيائية للأفراد الكيميائية</p> <p>(4) ننصح المزارع لنقادي ما حدث أثناء استعمال هذا النوع من المحاليل بعدم وضعها في أوعية مصنوعة من مواد تتفاعل معها.</p> <p>ملاحظات: 1- الحالة الفيزيائية للفرد الكيميائي تُنقّط مرة واحدة.<br/>2- تُقبل الإجابات الصحيحة الأخرى.</p> |
| 01      | 0,5    |   |
| 01      | 0,5    |   |
| 01      | 01     |   |
| 03      | 0,5x2  |   |
|         | 0,25x4 |   |
|         | 0,25x4 |   |
| 01      | 01     |   |
|         |        | <p><b>التمرين الثاني: (06 نقاط)</b></p> <p>(1) العنصران الأساسيان اللذان تتكوّن منهما مُنوّبة الدراجة هما:</p> <p>- المغناطيس</p> <p>- الوشيعة</p> <p>(2) اسم الظاهرة الحادثة على مُستوى المُنوّبة هي: ظاهرة التحريض الكهرومغناطيسي.</p> <p>تحديد العنصر المُحرّض والعنصر المُتحرّض:</p> <p>- المغناطيس هو العنصر المُحرّض.</p> <p>- الوشيعة هي العنصر المُتحرّض.</p> <p>(3) (أ) تحديد الشكل المُوافق لكل توتّر:</p> <p>- الشكل (1) يُمثّل التوتّر الكهربائي بين طرفي المُنوّبة.</p> <p>- الشكل (2) يُمثّل التوتّر الكهربائي بين طرفي البطارية.</p>   |
| 01      | 0,5    |   |
|         | 0,5    |   |
|         | 0,5    |   |
| 1,5     | 0,5    |   |
|         | 0,5    |   |
| 01      | 0,5    |   |
|         | 0,5    |   |

| 02                | 0,5<br>0,5<br><br>0,25x2<br>0,25x2<br><br>0,5 | <p>(ب) نوع التوتريين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التوتّر الكهربائي بين طرفي المنوّبة هو توتّر مُتناوب.</li> <li>- التوتّر الكهربائي بين طرفي البطارية هو توتّر مُستمر.</li> <li>• المقارنة بين التوتريين من حيث القيمة والجهة:</li> </ul> <table border="1" data-bbox="678 526 1236 660"> <thead> <tr> <th>التوتّر المُتناوب</th> <th>التوتّر المُستمر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- مُتغيّر القيمة</td> <td>- ثابت القيمة</td> </tr> <tr> <td>- يُغيّر من جهته</td> <td>- له جهة اصطلاحية.</td> </tr> </tbody> </table> <p>(4) سبب اعتبار هذه الدرّاجة صديقة للبيئة لأنها لا تُخلف غازات مُلوّثة للبيئة.</p> <p><u>ملاحظة:</u> - تُقبل الإجابات الصحيحة الأخرى.</p>   | التوتّر المُتناوب | التوتّر المُستمر | - مُتغيّر القيمة | - ثابت القيمة | - يُغيّر من جهته | - له جهة اصطلاحية. |
|-------------------|---|---|-------------------|------------------|------------------|---------------|------------------|--------------------|
| التوتّر المُتناوب | التوتّر المُستمر                              |   |                   |                  |                  |               |                  |                    |
| - مُتغيّر القيمة  | - ثابت القيمة                                 |   |                   |                  |                  |               |                  |                    |
| - يُغيّر من جهته  | - له جهة اصطلاحية.                            |   |                   |                  |                  |               |                  |                    |
|                   |   | <p><u>الجزء الثاني: الوضعية الإدماجية: (08 نقاط)</u></p> <p>(1) المراحل التي خضعت فيها الشاحنة لقوة، وتحديد جهتها بالنسبة لجهة الحركة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- المرحلة الأولى [0min ; 10min]: جهة القوة في هذه المرحلة في نفس جهة الحركة (لأنّ السرعة مُتزايدة).</li> <li>- المرحلة الثالثة [30min ; 35min]: جهة القوة في هذه المرحلة مُعاكسة لجهة الحركة (لأنّ السرعة مُتناقصَة).</li> </ul> <p>(2) أ) تحديد الأسباب التي أدّت إلى انزلاق الشاحنة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أسطح التلامس الملساء (الطريق زليج أو العجلات ملساء).</li> <li>- الإفراط في السرعة.</li> <li>- الفرملة فجائية.</li> </ul> <p>التبرير: ضعف الاحتكاك المُقاوم بين عجلات الشاحنة والطريق.</p> <p>(ب) تمثيل القوى:</p> <p>(3) النَّصائح:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عدم الإفراط في السرعة.</li> <li>- استبدال العجلات الملساء بأخرى غير ملساء.</li> <li>- احترام إشارات المرور.</li> <li>- أخذ الحيطة و الحذر عند تغيير الأحوال الجوية (سقوط الأمطار، الجليد، الضباب،...).</li> </ul> <p><u>ملاحظة:</u> - تُقبل الإجابات الصحيحة الأخرى.</p> |                   |                  |                  |               |                  |                    |

| شبكة تقييم الوضعية: |           |   |                             |  |
|---------------------|-----------|---|-----------------------------|--|
| العلامة             |           | المؤشرات  | السؤال                      | المعيار                                    |
| مجموع               | مجزأة     |   |                             |  |
| 01,75               | 0,25      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- بيان المراحل التي خضعت فيها الشاحنة لقوة.</li> <li>- تحديد جهة القوة بالنسبة لجهة الحركة.</li> <li>- يذكر أسباب انزلاق الشاحنة، ويربط الانزلاق بالاحتكاك.</li> <li>- تمثيل القوى المؤثرة على إحدى العجلات في مرحلة الفرملة.</li> <li>- يذكر بعض النّصائح.</li> </ul>   | (1)<br>(2) أ)<br>(ب)<br>(3) | الوجاهة<br>(الترجمة<br>السليمة<br>للوضعية) |
|                     | 0,25      |   |                             |  |
|                     | 0,25+0,25 |   |                             |  |
|                     | 0,5       |   |                             |  |
| 04,25               | 0,25      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد المرحلتين الأولى والثالثة اللتين تخضع فيهما الشاحنة لقوة.</li> <li>- تحديد الجهة الصحيحة للقوة اعتمادا على كيفية تغيّر السرعة.</li> <li>- يذكر أسباب صحيحة للانزلاق، ويُبرّر الانزلاق بضعف الاحتكاك المقاوم بسبب نوعية أسطح التلامس الملساء.</li> <li>- التمثيل السليم للقوى الثلاث وفق خصائصها (المنحى، الجهة، الرمز)</li> <li>- يُقدّم نصائح صحيحة (يذكر ثلاث نصائح على الأقل).</li> <li>(تقبل الإجابات الأخرى الصحيحة).</li> </ul> | (1)<br>(2) أ)<br>(ب)<br>(3) | الاستخدام<br>السليم<br>لأدوات<br>المادة    |
|                     | 0,25+0,25 |   |                             |  |
|                     | 0,5+0,5   |   |                             |  |
|                     | 0,25+0,25 |   |                             |  |
| 01                  | 0,5       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- إجابة دقيقة وبلغة علمية سليمة. - التسلسل المنطقي للأفكار.</li> <li>- استعمال الرموز النظامية للقوى، والتمثيل الصحيح لها.</li> </ul>  | كل<br>الأسئلة               | الانسجام                                   |
|                     | 0,5       |   |                             |  |
| 01                  | 0,5       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تنظيم الإجابة.</li> <li>- مقروئية الخط.</li> <li>- نظافة الورقة وقلة التشطيبات.</li> </ul>   | كل<br>الأسئلة               | الإتقان                                    |
|                     | 0,5       |   |                             |  |

علوم فيزيائية وتكنولوجيا

(خاص بالمكفوفين)



**الجزء الأول: (12 نقطة)**

**التمرين الأول: (06 نقاط)**

يَسْتَعْمِلُ المزارعون بعض المحاليل الشاردية لمعالجة النباتات من بعض الأمراض. من بين هذه المحاليل نذكر: محلول كبريتات النحاس ( $Cu^{2+} + SO_4^{2-}$ ) ذي اللون الأزرق. و بغرض رَش هذا المحلول على النباتات، قام مزارع بوضع هذا المحلول في دَلْوٍ مَطْلِي بطبقة من معدن الزنك ( Zn ). بعد مُدَّة زمنية، تفاجأ المزارع بزوال اللون الأزرق للمحلول، وتشكّل طبقة حمراء على الجدار الداخلي للدلو، وبظهور محلول جديد عديم اللون.

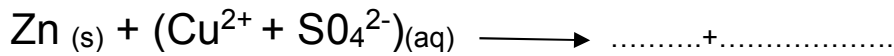
(1) فسّر:

(أ) زوال اللون الأزرق للمحلول.

(ب) تشكّل الطبقة الحمراء على الجدار الداخلي للدلو.

(2) المحلول عديم اللون الناتج، هو كبريتات الزنك، اكتب صيغته الشاردية.

(3) (أ) أكمل معادلة التفاعل الكيميائي الحادث بالصيغة الشاردية، مُحدِّدا الحالة الفيزيائية لمختلف الأفراد الكيميائية.



(ب) أعد كتابتها بالصيغ الجزيئية.

(4) بماذا تَنصَحُ المزارع لتفادي ما حدث أثناء استعمال هذا النوع من المحاليل؟

**التمرين الثاني: (06 نقاط)**

دراجة - صديقة للبيئة - مُزوَّدة بمُحرِّك كهربائي تُغذِّيه بطارية. تُشحن هذه البطارية بمُنوِّبة عندما تكون الدراجة في حالة حركة.

(1) تتكون مُنوِّبة الدراجة من عنصرين أساسيين، ما هما؟

(2) أثناء حركة الدراجة:

سمّ الظاهرة الحادثة على مستوى المنوّبة ، و حدّد العنصر المُحرّض و العنصر المُتحرّض من بين العنصرين الأساسيين السابقين للمنوّبة.

(3) عندما تكون الدراجة في حالة حركة، ينتج توتر كهربائي بين طرفي البطارية، وبين طرفي المنوّبة:

(أ) ما نوع التوتر بين طرفي المنوّبة، ونوع التوتر بين طرفي البطارية؟

(ب) قارن بين هذين التوترين الكهربائيين من حيث القيمة والجهة.

(4) بيّن سبب اعتبار هذه الدراجة صديقة للبيئة.

**الجزء الثاني: (08 نقاط)**

**الوضعية الإدماجية:**

في يوم مُمطر، توجّه أحمد على متن شاحنته للعمل، سالكا طريقا مُستقيما ومُعَبّدا. في مرحلة من مراحل الحركة، اعترض طريق الشاحنة حيوانا، فاضطرّ أحمد إلى الفرملة، ممّا أدّى إلى توقّف العجلات عن الدّوران، وبدأت الشاحنة بالانزلاق حتّى اصطدمت بحافة الطريق فتوقّفت.

مُخطّط السرعة لحركة الشاحنة يتكوّن من ثلاثة أجزاء مُتتالية، وهي:

**الجزء الأول:** - قطعة مستقيمة مائلة، تبدأ من مبدأ الاحداثيات (0min , 0km/h) إلى النقطة ذات

الإحداثيتين: (10 min , 90km/h)

**الجزء الثاني:** - قطعة مستقيمة توازي محور الأزمنة ، تبدأ من نقطة إحداثيها: (10 min , 90km/h)

إلى النقطة ذات الاحداثيتين: (30 min , 90km/h)

**الجزء الثالث:** - قطعة مستقيمة تبدأ من النقطة ذات الإحداثيتين: (30 min , 90km/h) إلى النقطة

ذات الإحداثيتين: (35 min , 0 km/h) .

(1) بيّن المراحل التي خضعت فيها الشاحنة لقوة، مُحدّدا جهتها بالنسبة لجهة الحركة.

(2) (أ) حدّد الأسباب التي أدّت إلى انزلاق الشاحنة، مُبرّرا إجابتك بتفسير علمي مُناسب.

(ب) أذكر القوى المؤثّرة على إحدى عجلات الشاحنة في مرحلة الفرملة.

(3) ما هي النّصائح التي تُقدّمها لسائقي المركبات في مثل هذه الظّروف؟



| العلامة |        | عناصر الإجابة   |
|---------|--------|---|
| مجموع   | مجزأة  |   |
|         |        | <p><b>الجزء الأول: (12 نقطة)</b></p> <p><b>التمرين الأول: (06 نقاط)</b></p> <p>(1) التفسير:</p> <p>أ) يُفسر زوال اللون الأزرق للمحلول باختفاء شوارد النحاس الثنائي <math>Cu^{2+}</math>.</p> <p>ب) يُفسر تشكّل الطبقة الحمراء على الجدار الداخلي للدلو بترسّب معدن النحاس Cu عليه.</p> <p>(2) الصيغة الشاردية لمحلول كبريتات الزنك هي: <math>(Zn^{2+} + SO_4^{2-})</math>.</p> <p>(3) معادلة التفاعل الكيميائي الحادث:</p> <p>أ) بالصيغة الشاردية:</p> $Zn_{(s)} + (Cu^{2+} + SO_4^{2-})_{(aq)} \longrightarrow (Zn^{2+} + SO_4^{2-})_{(aq)} + Cu_{(s)}$ <p>ب) بالصيغة الجزيئية: <math>Zn_{(s)} + CuSO_{4(aq)} \longrightarrow ZnSO_{4(aq)} + Cu_{(s)}</math></p> <p>الحالة الفيزيائية للأفراد الكيميائية.</p> <p>(4) ننصح المزارع لتفادي ما حدث أثناء استعمال هذا النوع من المحاليل ، بعدم وضعها في أوعية مصنوعة من مواد تتفاعل معها.</p> <p><b>ملاحظات: 1- الحالة الفيزيائية للفرد الكيميائي تُنقّط مرة واحدة.</b></p> <p><b>2- تقبل الإجابات الصحيحة الأخرى.</b></p> |
| 01      | 0,5    |   |
| 01      | 0,5    |   |
| 01      | 01     |   |
| 03      | 0,25x4 |   |
|         | 0,25x4 |   |
|         | 0,25x4 |   |
| 01      | 01     |   |
|         |        | <p><b>التمرين الثاني: (06 نقاط)</b></p> <p>(1) العنصران الأساسيان اللذان تتكوّن منهما المنوّبة، هما:</p> <p>- المغناطيس</p> <p>- الوشيعة</p> <p>(2) الظاهرة الحادثة على مستوى المنوّبة هي: ظاهرة التحريض الكهرومغناطيسي.</p> <p>تحديد العنصر المُحرّض والعنصر المُتحرّض:</p> <p>- المغناطيس هو العنصر المُحرّض.</p> <p>- الوشيعة هي العنصر المُتحرّض.</p> <p>(3) أ) نوع التوتّر بين طرفي المنوّبة وبين طرفي البطارية:</p> <p>- التوتّر الكهربائي بين طرفي المنوّبة هو توتّر مُتناوب.</p> <p>- التوتّر الكهربائي بين طرفي البطارية هو توتّر مُستمر.</p>  |
| 01      | 0,5    |   |
|         | 0,5    |   |
| 01,5    | 0,5    |   |
|         | 0,5    |   |
|         | 0,5    |   |
| 01      | 0,5    |   |
|         | 0,5    |   |

|                   |                   |   |                  |                   |               |                  |                   |                  |
|-------------------|-------------------|---|------------------|-------------------|---------------|------------------|-------------------|------------------|
| 02                | 0,5 x2<br>0,5 x2  | <p>ب) المقارنة بين التوتّرين الكهربائيين:</p> <table border="1" data-bbox="715 309 1273 499"> <tr> <td>التوتّر المُستمر</td> <td>التوتّر المُتناوب</td> </tr> <tr> <td>- ثابت القيمة</td> <td>- مُتغيّر القيمة</td> </tr> <tr> <td>- له جهة اصطلاحية</td> <td>- يُغيّر من جهته</td> </tr> </table> <p>4) سبب اعتبار هذه الدرّاجة صديقة للبيئة، لأنّها لا تُخلف غازات مُلوّثة للبيئة.<br/>ملاحظة: - تُقبل الإجابات الصحيحة الأخرى.</p>   | التوتّر المُستمر | التوتّر المُتناوب | - ثابت القيمة | - مُتغيّر القيمة | - له جهة اصطلاحية | - يُغيّر من جهته |
| التوتّر المُستمر  | التوتّر المُتناوب |   |                  |                   |               |                  |                   |                  |
| - ثابت القيمة     | - مُتغيّر القيمة  |   |                  |                   |               |                  |                   |                  |
| - له جهة اصطلاحية | - يُغيّر من جهته  |   |                  |                   |               |                  |                   |                  |
| 0,5               | 0,5               | <p>الجزء الثاني: (08 نقاط)<br/><u>الوضعية الإدماجية:</u></p> <p>1) المراحل التي خضعت فيها الشاحنة لقوة هي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- المرحلة الأولى [0 min ; 10min] : جهة القُوّة في هذه المرحلة في نفس جهة الحركة (لأنّ السرعة مُتزايدة).</li> <li>- المرحلة الثالثة [30 min ; 35min] : جهة القُوّة في هذه المرحلة مُعاكسة لجهة الحركة (لأنّ السرعة مُتناقصّة).</li> </ul> <p>2) أ) الأسباب التي أدّت إلى انزلاق الشاحنة هي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أسطح التلامس الملساء (الطريق زليج أو العجلات ملساء).</li> <li>- الإفراط في السرعة.</li> <li>- الفرملة الفجائية.</li> </ul> <p>التبرير: ضعف الاحتكاك المُقاوم بين عجلات الشاحنة والطريق.</p> <p>ب) القوى المؤثّرة على إحدى عجلات الشاحنة في مرحلة الفرملة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- قوة تأثير (جذب) الأرض على العجلة (أو النقل) <math>F_{(T/R)}</math> أو <math>P</math>.</li> <li>- قوة تأثير السطح (الأرضية) على العجلة <math>F_{(S/R)}</math>.</li> <li>- قوة الاحتكاك المُقاوم <math>F_r</math>.</li> </ul> <p>3) التّصائح:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عدم الإفراط في السرعة.</li> <li>- استبدال العجلات الملساء بأخرى غير ملساء.</li> <li>- احترام إشارات المرور.</li> <li>- أخذ الحيطة والحذر عند تغيّر الأحوال الجوية (سقوط الأمطار، الجليد، الضباب...).</li> </ul> <p>ملاحظة: - تُقبل الإجابات الصحيحة الأخرى.</p> |                  |                   |               |                  |                   |                  |

## شبكة تقييم الوضعية:

| العلامة |           | المؤشرات   | السؤال                     | المعيار                                    |
|---------|-----------|--|----------------------------|--|
| مجموع   | مجزأة     |  |                            |  |
| 01,75   | 0,25      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- بيان المراحل التي خضعت فيها الشاحنة لقوة.</li> <li>- تحديد جهة القوة بالنسبة لجهة الحركة.</li> <li>- يُحدّد أسباب انزلاق الشاحنة، ويربط الانزلاق بالاحتكاك.</li> <li>- يذكر القوى المؤثرة على إحدى العجلات في مرحلة الفرملة.</li> <li>- يذكر بعض النصائح.</li> </ul>  | (1)<br>(2 أ)<br>(ب)<br>(3) | الوجاهة<br>(الترجمة<br>السليمة<br>للوضعية) |
|         | 0,25      |  |                            |  |
|         | 0,25+0,25 |  |                            |  |
|         | 0,50      |  |                            |  |
| 04.25   | 0,25      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد المرحلتين الأولى والثالثة اللتين تخضع فيهما الشاحنة لقوة</li> <li>- تحديد الجهة الصحيحة للقوة اعتمادا على كيفية تغيّر السرعة.</li> <li>- يُحدّد الأسباب صحيحة للانزلاق، ويبيّر الانزلاق بضعف الاحتكاك المُقاوم بسبب نوعية أسطح التلامس الملساء.</li> <li>- يذكر القوى الثلاث بصورة صحيحة.</li> <li>- يُقدّم نصائح صحيحة (يذكر ثلاث نصائح على الأقل).</li> <li>(تقبل الإجابات الصحيحة الأخرى).</li> </ul> | (1)<br>(2 أ)<br>(ب)<br>(3) | الاستخدام<br>السليم<br>لأدوات<br>المادة    |
|         | 0,25+0,25 |  |                            |  |
|         | 0,50+0,50 |  |                            |  |
|         | 3x0,50    |  |                            |  |
| 01      | 0,50      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- إجابة دقيقة وبلغة علمية سليمة. - التسلسل المنطقي للأفكار.</li> <li>- الذكر الصحيح للقوى.</li> </ul>   | كل<br>الأسئلة              | الانسجام                                   |
|         | 0,50      |  |                            |  |
| 01      | 0,50      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تنظيم الإجابة.</li> <li>- نظافة الورقة وقلة التشطيبات.</li> </ul>   | كل<br>الأسئلة              | الإتقان                                    |
|         | 0,50      |  |                            |  |

# التربية الإسلامية



**الجزء الأول: (12 نقطة)**

**الوضعية الأولى: (06 نقاط)**

لا يَتَمُّ إيمانُ العبدِ إلاَّ بالاستقامةِ والعملِ الصَّالحِ.

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا..... وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾

الآيات : (من 30 إلى 33) من سورة فصلت.

- (1) استظهر الآيات الكريمة السابقة كتابياً واضبطها بالشكل الصحيح.
- (2) اشرح ما يلي: استقاموا - ما تدعون.
- (3) أشارت الآيات الكريمة إلى جزاء المسلم المستقيم في الدنيا والآخرة. وضّح ذلك.

**الوضعية الثانية: (06 نقاط)**

حرّص الإسلام على الدّعوة إلى كَفِّ الأذى عن النَّاسِ.

- (1) ما معنى كَفِّ الأذى؟
- (2) لكفّ الأذى فوائد كثيرة على الفرد والمجتمع. أذكر ثلاثاً منها.
- (3) استشهد بآية كريمة أو حديث نبويّ شريف.

**الجزء الثاني: الوضعية الإدماجية: (08 نقاط)**

**السياق:** ساءك سلوك زميلك في الحيّ مع جيرانه، وأغضبك تماديه في إيذائهم.

**السند:** قال الرّسولُ - صلى الله عليه و سلم - : "مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ جَارَهُ" -متفق عليه-

**التعليمة:** حرّر موضوعاً، لا يقلُّ عن ثمانية أسطر، تدعو فيه زميلك إلى معاملة الجار بالحسنى، وتذكّره بأهم حقوقه عليك، وتتصحّح بضرورة الاقتداء بالرّسول - صلى الله عليه و سلم - في هذا الشّأن، مستشهداً بما تحفظ من نصوص شرعيّة، وموظّفاً مكتسباتك المناسبة لخدمة الموضوع.

| العلامة |           | عناصر الإجابة   |
|---------|-----------|---|
| مجموع   | مجزأة     |   |
| 06 ن    | 0.5 ن x 6 | <p><b>الجزء الأول : (12 نقطة)</b></p> <p><b>الوضعية الأولى: (06 نقاط)</b></p> <p>ج1) - استظهار الآيات الكريمة كتابياً و ضبطها بالشكل:</p> <p>قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴿٣٣﴾</p> <p>فَخُنَّ أَوْلِيَائُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَهُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهُى أَنْفُسُهُمْ وَلَهُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ ﴿٣٤﴾ نُزُلًا مِّنْ غَفُورٍ رَّحِيمٍ ﴿٣٥﴾ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٣٦﴾ .</p> <p>الآيات: (من 30 إلى 33) من سورة فصلت.</p> <p>- ضبط الآيات الكريمة بالشكل الصحيح.</p> |
|         |           | <p>ج2) <b>الشرح:</b></p> <p>- <u>استقاموا</u>: من الاستقامة وهي الثبات والمداومة على الطاعة والعمل الصالح.</p> <p>- <u>ما تدعون</u>: ما تتمنون وتطلبون.</p> <p>ج3) - <u>جزاء المسلم المستقيم في الدنيا والآخرة:</u></p> <p>أ) تبشّره الملائكة عند خروج روحه بأن لا خوف عليه.</p> <p>ب) إقباله على نعيم مقيم ومغفرة وثواب حسن.</p> <p>ج) عدم الحزن على الأهل والولد، فالله يتولاهم بحفظه وعنايته.</p> <p><b>ملاحظة:</b> تقبل إجابة المترشح إذا ورد ذكر جزاء المسلم المستقيم حسب الآيات الكريمة أو بشكل آخر مناسب.</p>  |

| 06 ن     | 01.5 ن   | <p><b>الوضعية الثانية: (06 نقاط)</b></p> <p><b>ج1)</b> معنى كَفَّ الأذى: هو ترك كلِّ ما يسيء للإنسان قولاً أو فعلاً.</p> <p><b>ج2)</b> فوائد كَفَّ الأذى على الفرد والمجتمع هي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يوجّه النَّفسَ الإنسانيَّةَ إلى طاعة الله، ويمنعها من السَّير إلى المعصية.</li> <li>- توجيه الجوارح والحواسِّ إلى طاعة الله، ومنعها من الأذى والحرام.</li> <li>- انتشار المحبَّة والتَّعاون بين أفراد المجتمع.</li> </ul> <p><b>ج3)</b> الاستشهاد بِنَصِّ شرعيّ:</p> <p>قالَ الرَّسولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:</p> <p>(المُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ). متفق عليه.</p> <p><b>ملاحظة:</b> يقبل كل نص شرعي مناسب.</p> <p><b>الجزء الثاني: (08 نقاط)</b></p> <p><b>الوضعية الإدماجية:</b></p>   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
|----------|--|---|----------|----------|-------|----------|-------|--------------------------|-------|------------------------------|-------|---------------|-------|--|-------|----------------------------------|-------|-----------------|------|----------|------|--|------|---|-------|--------------|-------|--|-------|----------------------------------|-------|------------------|-------|------------------------|-------|--|-------|--------------|-------|
|          | 01 ن×3   | <table border="1"> <thead> <tr> <th>المؤشرات</th> <th>المعايير</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.5 ن</td> <td rowspan="5">الملاءمة</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>- مطابقة المنتج للمطلوب:</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>• الإحسان إلى الجار وإكرامه.</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>• أهمّ حقوقه.</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>• الرّسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قدوتنا في هذا الشأن.</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>• ذكر الشواهد الشرعيّة المناسبة.</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>- احترام الحجم.</td> </tr> <tr> <td>01 ن</td> <td rowspan="3">الانسجام</td> </tr> <tr> <td>01 ن</td> <td>- تسلسل الأفكار وترابطها (مقدّمة - عرض - خاتمة).</td> </tr> <tr> <td>01 ن</td> <td>- حسن توظيف المصطلحات المناسبة والمعارف المكتسبة.</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td rowspan="3">سلامة اللّغة</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>- ذكر مقدّمة مناسبة للنتائج المفضية إليها.</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>- احترام التّركيب السّليم للجمل.</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td rowspan="2">الإبداع والإتقان</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>- احترام علامات الوقف.</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>- احترام الشّكل السّليم والرّسم الإملائيّ الصّحيح.</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>- حسن العرض.</td> </tr> <tr> <td>0.5 ن</td> <td>- جودة الخطّ وتنظيم الورقة.</td> </tr> </tbody> </table> | المؤشرات | المعايير | 0.5 ن | الملاءمة | 0.5 ن | - مطابقة المنتج للمطلوب: | 0.5 ن | • الإحسان إلى الجار وإكرامه. | 0.5 ن | • أهمّ حقوقه. | 0.5 ن | • الرّسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قدوتنا في هذا الشأن. | 0.5 ن | • ذكر الشواهد الشرعيّة المناسبة. | 0.5 ن | - احترام الحجم. | 01 ن | الانسجام | 01 ن | - تسلسل الأفكار وترابطها (مقدّمة - عرض - خاتمة). | 01 ن | - حسن توظيف المصطلحات المناسبة والمعارف المكتسبة. | 0.5 ن | سلامة اللّغة | 0.5 ن | - ذكر مقدّمة مناسبة للنتائج المفضية إليها. | 0.5 ن | - احترام التّركيب السّليم للجمل. | 0.5 ن | الإبداع والإتقان | 0.5 ن | - احترام علامات الوقف. | 0.5 ن | - احترام الشّكل السّليم والرّسم الإملائيّ الصّحيح. | 0.5 ن | - حسن العرض. | 0.5 ن |
| المؤشرات | المعايير   |   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    | الملاءمة   |   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    |  | - مطابقة المنتج للمطلوب:  |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    |  | • الإحسان إلى الجار وإكرامه.  |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    |  | • أهمّ حقوقه.   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    |  | • الرّسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قدوتنا في هذا الشأن.  |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    | • ذكر الشواهد الشرعيّة المناسبة.                   |   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    | - احترام الحجم.                                    |   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 01 ن     | الانسجام   |   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 01 ن     |  | - تسلسل الأفكار وترابطها (مقدّمة - عرض - خاتمة).  |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 01 ن     |  | - حسن توظيف المصطلحات المناسبة والمعارف المكتسبة.   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    | سلامة اللّغة                                       |   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    |  | - ذكر مقدّمة مناسبة للنتائج المفضية إليها.  |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    |  | - احترام التّركيب السّليم للجمل.  |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    | الإبداع والإتقان                                   |   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    |  | - احترام علامات الوقف.  |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    | - احترام الشّكل السّليم والرّسم الإملائيّ الصّحيح. |   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    | - حسن العرض.                                       |   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 0.5 ن    | - جودة الخطّ وتنظيم الورقة.                        |   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |
| 20       | 20   | المجموع   |          |          |       |          |       |                          |       |                              |       |               |       |  |       |                                  |       |                 |      |          |      |  |      |   |       |              |       |  |       |                                  |       |                  |       |                        |       |  |       |              |       |

# التربية المدنية





**الجزء الأول: (12 نقطة)**

**السؤال الأول: (04 نقاط)**

عرف المجتمع الجزائري شكل الدولة منذ العصور القديمة.

(1) عرّف الدولة.

(2) أذكر ثلاثة أركان للدولة الجزائرية المعاصرة.

**السؤال الثاني: (04 نقاط)**

يتشكل البرلمان الجزائري من غرفتين.

- قارن بينهما من حيث: التسمية/ العهدة (المدة)النيابية/ طريقة التشكيل.

**السؤال الثالث: (04 نقاط)**

إذا كان استعمال التكنولوجيا حقا للجميع فإن حماية البيئة والمحافظة عليها مسؤولية الجميع أيضا.

- اقترح أربع (4) إجراءات لحماية بيئتك.

**الجزء الثاني: (الوضعية الإدماجية) (08 نقاط)**

احتدم النقاش بين زملائك في القسم حول موضوع حقوق الإنسان والانتهاكات التي تتعرض لها، فلجأوا

إليك للفصل بينهم. فكيف كان تدخلك؟

**السندات:**

" تتعرض حقوق الإنسان في العديد من بلدان العالم لخروقات، خاصة أثناء الحروب والفوضى السياسية..."  
من الكتاب المدرسي ص76.

**السند 1:**

" لكل شخص الحق في حرية الرأي والتعبير وحرية اعتناق الآراء دون تدخل ودون قيود..."  
من المادة 19 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.

**السند 2:**

" حق إنشاء الأحزاب معترف به ومضمون..."  
من المادة 52 من الدستور الجزائري 2016.

**السند 3:**

" الحق النقابي معترف به لجميع المواطنين"  
المادة 70 من الدستور الجزائري 2016.

**السند 4:**

**التعليمية:** اعتمادا على مكتسباتك والسندات المقدمة أكتب فقرة لا تتجاوز 15 سطرا تبين فيها ما أكدته لزملائك

في تدخلك.

| العلامة  |                              | عناصر الإجابة   |                   |   |         |  |                   |   |  |                   |  |
|--|------------------------------|---|-------------------|---|---------|--|-------------------|---|--|-------------------|--|
| مجموع  | مجزأة                        |   |                   |   |         |  |                   |   |  |                   |  |
| 04 نقاط  | 01 ن                         | <p><b>الجزء الأول: 12 نقطة</b><br/><b>السؤال الأول: 04 نقاط</b></p> <p><b>1- تعريف الدولة:</b> هي مجموعة من الأفراد يمارسون نشاطهم على إقليم جغرافي محدد، يخضعون لسلطة سياسية تمارس السيادة.</p> <p><b>2- أركان الدولة الجزائرية:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الإقليم " الأرض".</li> <li>- الشعب .</li> <li>- السلطة السياسية.</li> <li>- السيادة.</li> </ul> <p><b>ملاحظة: تقبل كل الإجابات الصحيحة.</b></p>  |                   |   |         |  |                   |   |  |                   |  |
|  | 01 ن                         |   |                   |   |         |  |                   |   |  |                   |  |
|  | 01 ن                         |   |                   |   |         |  |                   |   |  |                   |  |
|  | 01 ن                         |   |                   |   |         |  |                   |   |  |                   |  |
| 04 نقاط  | 02 ن                         | <p><b>السؤال الثاني: 04 نقاط</b><br/><b>المقارنة بين غرفتي البرلمان:</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>طريقة التشكيل</th> <th>العهد النيابية</th> <th>التسمية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- ينتخب عن طريق الاقتراع العام المباشر والسري.<br/>(1ن)</td> <td>5 سنوات<br/>(0.5ن)</td> <td>- المجلس الشعبي الوطني<br/>(الغرفة الأولى)<br/>(0.5ن)</td> </tr> <tr> <td>- ينتخب 3/2 عن طريق الاقتراع العام السري غير المباشر.<br/>- يعين 3/1 من طرف رئيس الجمهورية.<br/>(1ن)</td> <td>6 سنوات<br/>(0.5ن)</td> <td>- مجلس الأمة<br/>(الغرفة الثانية)<br/>(0.5ن)</td> </tr> </tbody> </table> | طريقة التشكيل     | العهد النيابية                                      | التسمية | - ينتخب عن طريق الاقتراع العام المباشر والسري.<br>(1ن) | 5 سنوات<br>(0.5ن) | - المجلس الشعبي الوطني<br>(الغرفة الأولى)<br>(0.5ن) | - ينتخب 3/2 عن طريق الاقتراع العام السري غير المباشر.<br>- يعين 3/1 من طرف رئيس الجمهورية.<br>(1ن) | 6 سنوات<br>(0.5ن) | - مجلس الأمة<br>(الغرفة الثانية)<br>(0.5ن) |
|  |                              | طريقة التشكيل   | العهد النيابية    | التسمية   |         |  |                   |   |  |                   |  |
|  |                              | - ينتخب عن طريق الاقتراع العام المباشر والسري.<br>(1ن)  | 5 سنوات<br>(0.5ن) | - المجلس الشعبي الوطني<br>(الغرفة الأولى)<br>(0.5ن) |         |  |                   |   |  |                   |  |
| - ينتخب 3/2 عن طريق الاقتراع العام السري غير المباشر.<br>- يعين 3/1 من طرف رئيس الجمهورية.<br>(1ن) | 6 سنوات<br>(0.5ن)            | - مجلس الأمة<br>(الغرفة الثانية)<br>(0.5ن)  |                   |   |         |  |                   |   |  |                   |  |
| 02 ن   |                              |   |                   |   |         |  |                   |   |  |                   |  |
| 04 نقاط  | 01 ن<br>01 ن<br>01 ن<br>01 ن | <p><b>السؤال الثالث: 04 نقاط</b></p> <p><b>1 - يقترح أربع إجراءات لحماية بيئته:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أحترم قوانين البيئة وألتزم بتطبيقها.</li> <li>- أساهم في نشاط الجمعيات والمنظمات البيئية الناشطة محليا.</li> <li>- أنطوع وأساهم في حملات التشجير.</li> <li>- أرمي النفايات في الأماكن المخصصة لها وفي الأوقات المحددة.</li> </ul> <p><b>ملاحظة: تقبل كل الاقتراحات الصحيحة.</b></p>  |                   |   |         |  |                   |   |  |                   |  |

**الوضعية الإدماجية: (08 نقاط)**

| العلامة |       | عناصر الإجابة |          |           |            |   |                                 |
|---------|-------|---------------|----------|-----------|------------|---|---------------------------------|
| مجموع   | مجزأة | العلامة       | تمكن كلي | تمكن جزئي | عدم التمكن | المؤشرات  | المعايير                        |
| 08 نقاط | 02 ن  | 02            | 02       | 01        | 00         | - كتابة فقرة لا تتعدى 15 سطرا.<br>- احتواء الفقرة على حقوق الإنسان وخروقاتها.   | الملاءمة                        |
|         | 04 ن  | 04            | 04       | 02        | 00         | - التوظيف السليم للسندات.<br>- استعمال مصطلحات و مفاهيم<br>المادة ( مجالات حقوق الإنسان :<br>المدنية - السياسية).<br>- أشكال خروقات حقوق الإنسان. | استعمال أدوات<br>ومفاهيم المادة |
|         | 01 ن  | 01            | 01       | 0.5       | 00         | - احترام منهجية كتابة فقرة "مقدمة<br>عرض - خاتمة."<br>- التسلسل المنطقي للأفكار.<br>- ربط الأفكار.  | الاتساق                         |
|         | 01 ن  | 01            | 01       | 0.5       | 00         | - مقروئية الخط - سلامة اللغة - انعدام<br>التشطيب - تفرد المنتج.   | الإتقان والتمايز                |

# الرياضيات



الجزء الأول: (12 نقطة)

التمرين الأول: (03 نقاط)

$$A = 3\sqrt{8} \times \sqrt{2} \quad \text{و} \quad B = 2\sqrt{27} - 2\sqrt{3} + \sqrt{12}$$

(1) بين أن  $A$  عدد طبيعي.

(2) اكتب العدد  $B$  على شكل  $a\sqrt{3}$  حيث  $a$  عدد طبيعي.

$$(3) \text{ بين أن: } \frac{A}{B} = \frac{2\sqrt{3}}{3}$$

التمرين الثاني: (03 نقاط)

$$(1) \text{ تحقق من المساواة الآتية: } (3x + 1)(x - 4) = 3x^2 - 11x - 4$$

$$(2) \text{ حلّ إلى جداء عاملين العبارة: } E = 3x^2 - 11x - 4 + (3x + 1)^2$$

$$(3) \text{ حل المتراجحة: } (3x + 1)(x - 4) \leq 3x^2 + 7$$

التمرين الثالث: (03 نقاط) (وحدة الطول هي السنتيمتر)

$$ABCD \text{ مستطيل حيث: } AD = 6 \text{ و } DC = 8$$

(1) احسب الطول  $AC$ .

(2)  $E$  و  $F$  نقطتان من الضلعين  $[AB]$  و  $[BC]$  على الترتيب

$$\text{حيث: } BE = 2 \text{ و } BF = 1,5$$

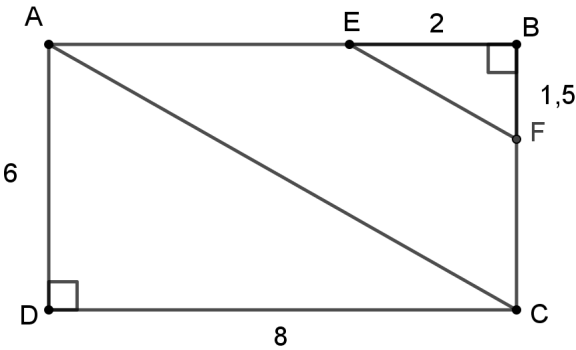
- بين أن  $(AC)$  يوازي  $(EF)$ .

(3) احسب قياس الزاوية  $\widehat{BEF}$  بالتدوير إلى الوحدة.

التمرين الرابع: (03 نقاط) (وحدة الطول هي  $Cm$ )

$$TIC \text{ مثلث فيه: } CI = 13 ; TI = 5 ; TC = 12$$

(1) بين أن المثلث  $TIC$  قائم ثم احسب مساحته.



(2) لتكن  $H$  المسقط العمودي للنقطة  $T$  على الضلع  $[CI]$   
 - احسب الطول  $TH$  بالتدوير إلى  $0,1$  .

**الجزء الثاني: (08 نقط)**

**المسألة:**

عبد الله و محمد عاملان في مؤسسة لصناعة ألعاب الأطفال، راتبهما الشهري على النحو التالي:  
 - عبد الله راتبه  $20000 DA$  إضافة إلى  $200 DA$  لكل لعبة يتم صنعها.  
 - محمد راتبه  $30000 DA$  إضافة إلى  $100 DA$  لكل لعبة يتم صنعها.

**الجزء الأول:**

(1) ما هو الراتب الشهري الذي يتقاضاه كل منهما إذا تم صنع 120 لعبة؟  
 (2) ليكن  $x$  عدد اللعب المصنوعة في مدة شهر .  
 - عبّر بدلالة  $x$  عن  $y_1$  راتب عبد الله وعن  $y_2$  راتب محمد.

**الجزء الثاني:**

(1) في المستوي المنسوب إلى معلم متعامد و متجانس  $(O ; I ; J)$ .  
 - ارسم المستقيمين  $(D_1)$  و  $(D_2)$  ممثلا الدالتين  $g$  و  $h$  حيث:  
 $g(x) = 200x + 20000$  و  $h(x) = 100x + 30000$   
 (تأخذ:  $1Cm$  على محور الفواصل يمثل 50 لعبة ،  $1Cm$  على محور الترتيب يمثل  $5000 DA$ ).

(2) حل جملة المعادلتين التالية:

$$\begin{cases} y = 200x + 20000 \\ y = 100x + 30000 \end{cases}$$

- ثم أعط تفسيراً بيانياً لهذا الحل.  
 - بقرأة بيانية متى يكون راتب عبد الله أكبر من راتب محمد؟

| العلامة |        | عناصر الإجابة   |
|---------|--------|---|
| مجموع   | مجزأة  |   |
| 03      | 4×0.25 | <p><b>التمرين الأول: (03 نقاط)</b></p> <p>(1) نبين أن <math>A</math> عدد طبيعي :</p> <p>لدينا : <math>A = 3\sqrt{8} \times \sqrt{2}</math> ومنه : <math>A = 3\sqrt{8 \times 2}</math> أي <math>A = 3\sqrt{16}</math> وعليه : <math>A = 3 \times 4</math></p> <p>وبالتالي : <math>A = 12</math></p>                                      |
|         | 0,5    | <p>(2) كتابة العدد <math>B</math> على شكل <math>a\sqrt{3}</math> حيث <math>a</math> عدد طبيعي :</p> <p>لدينا : <math>B = 2\sqrt{27} - 2\sqrt{3} + \sqrt{12}</math> ومنه : <math>B = 2\sqrt{9 \times 3} - 2\sqrt{3} + \sqrt{4 \times 3}</math></p>   |
|         | 0,5    | <p>أي : <math>B = 6\sqrt{3} - 2\sqrt{3} + 2\sqrt{3}</math> ومنه : <math>B = 6\sqrt{3}</math></p>  |
|         | 1      | <p>(3) نبين أن : <math>\frac{A}{B} = \frac{2\sqrt{3}}{3}</math></p> <p>ومنه : <math>\frac{A}{B} = \frac{12}{6\sqrt{3} \times \sqrt{3}}</math> أي : <math>\frac{A}{B} = \frac{12\sqrt{3}}{18}</math> ومنه : <math>\frac{A}{B} = \frac{2\sqrt{3}}{3}</math></p>   |
| 03      | 0,25   | <p><b>التمرين الثاني : (03 نقاط)</b></p> <p>(1) التحقق بالنشر :</p> <p>لدينا : <math>(3x+1)(x-4) = 3x(x-4) + 1(x-4)</math></p>  |
|         | 0,5    | <p>ومنه : <math>(3x+1)(x-4) = 3x^2 - 12x + x - 4</math></p>   |
|         | 0,25   | <p>أي : <math>(3x+1)(x-4) = 3x^2 - 11x - 4</math></p>   |
|         | 0,5    | <p>(2) تحليل العبارة <math>E</math> إلى جداء عاملين :</p> <p>لدينا : <math>E = 3x^2 - 11x - 4 + (3x+1)^2</math> ومنه : <math>E = (3x+1)(x-4) + (3x+1)^2</math></p>  |
|         | 0,5    | <p>ومنه : <math>E = (3x+1)[(x-4) + (3x+1)]</math> أي : <math>E = (3x+1)(x-4+3x+1)</math></p>  |
|         | 0,25   | <p>ومنه : <math>E = (3x+1)(4x-3)</math></p> <p>(3) حل المتراجحة :</p> <p>لدينا : <math>(3x+1)(x-4) \leq 3x^2 + 7</math> أي : <math>3x^2 - 11x - 4 \leq 3x^2 + 7</math></p> <p>ومنه : <math>3x^2 - 3x^2 - 11x \leq 7 + 4</math> و <math>-11x \leq 11</math> ومنه : <math>x \geq \frac{11}{-11}</math> أي أن : <math>x \geq -1</math></p> |
| 0,25×3  |        |   |

|    |                |   |
|----|----------------|---|
| 03 | 0,25×4         | <p><b>التمرين الثالث: ( 03 نقاط )</b></p> <p><b>(1)</b> حساب الطول <math>AC</math> :</p> <p>بتطبيق نظرية فيثاغورث على المثلث القائم <math>ADC</math> :</p> $AC^2 = AD^2 + DC^2$ $AC^2 = 6^2 + 8^2$ $AC^2 = 36 + 64 = 100$ $AC = \sqrt{100} = 10cm$ <p><b>(2)</b> إثبات أن <math>(EF) \parallel (AC)</math> :</p> $\frac{BE}{BA} = \frac{2}{8} = \frac{1}{4}$ <p>لدينا :</p> $\frac{BF}{BC} = \frac{1,5}{6} = \frac{15}{60} = \frac{1}{4}$ <p>بما أن: <math>\frac{BE}{BA} = \frac{BF}{BC}</math> فإن المستقيمين <math>(EF)</math> و <math>(AC)</math> متوازيان حسب عكس خاصية طالس .</p> <p><b>(3)</b> حساب قياس الزاوية <math>\widehat{BEF}</math> بالتدوير إلى الوحدة:</p> $\tan \widehat{BEF} = \frac{BF}{BE} = \frac{1,5}{2} = 0,75$ $\widehat{BEF} \approx 37^\circ$ |
|    |                | 0,5   |
|    |                | 0,5   |
|    |                | 0,25  |
|    |                | 0,5   |
|    |                | 0,25  |
| 03 | 0,25×3<br>0,25 | <p><b>التمرين الرابع: ( 03 نقاط )</b></p> <p><b>(1)</b> نوع المثلث <math>TIC</math> :</p> <p>لدينا :</p> $CI^2 = 13^2 = 169$ $TC^2 + TI^2 = 12^2 + 5^2 = 144 + 25 = 169$ <p>بما أن: <math>CI^2 = TC^2 + TI^2</math> فإن المثلث <math>TIC</math> قائم في <math>T</math> حسب عكس نظرية فيثاغورث</p> <p>حساب مساحة المثلث <math>TIC</math> :</p> $S = \frac{TC \times TI}{2} = \frac{12 \times 5}{2} = \frac{60}{2} = 30Cm^2$ <p><b>(2)</b> حساب الطول <math>TH</math> :</p> <p>لدينا: <math>S = 30Cm^2</math> و لدينا: <math>S = \frac{TH \times CI}{2}</math></p> <p>ومنه: <math>\frac{TH \times CI}{2} = 30</math> : ومنه: <math>\frac{TH \times 13}{2} = 30</math> و منه: <math>TH = \frac{30 \times 2}{13} = 4,6cm</math></p>   |
|    |                | 0,25  |
|    |                | 0,25  |
|    |                | 0,50  |
|    |                | 0,50  |
|    |                | 0,25×3  |



**الجزء الثاني: (08 نقاط)****المسألة:****الجزء (1):**

1) حساب الراتب الشهري عندما يتم صنع 120 لعبة :

$$\text{راتب عبد الله : } 200 \times 120 + 20000 = 24000 + 20000 = 44000 \text{ DA}$$

$$\text{راتب محمد : } 100 \times 120 + 30000 = 12000 + 30000 = 42000 \text{ DA}$$

2) التعبير عن  $y_1$  و عن  $y_2$  بدلالة  $x$  :

$$y_1 = 200x + 20000 \quad \text{و} \quad y_2 = 100x + 30000$$

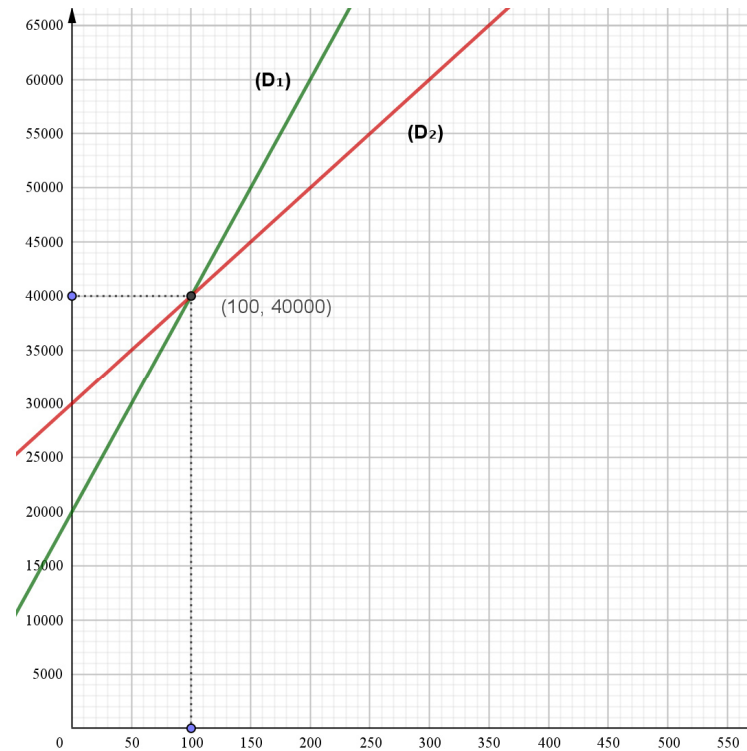
**الجزء (2):**

1) رسم مستقيما الدالتين  $g(x) = 200x + 20000$  و  $h(x) = 100x + 30000$

|        |       |       |
|--------|-------|-------|
| $x$    | 0     | 50    |
| $h(x)$ | 30000 | 35000 |

|        |       |       |
|--------|-------|-------|
| $x$    | 0     | 50    |
| $g(x)$ | 20000 | 30000 |

ملاحظة : تأخذ بعين الاعتبار كل النقط المختارة من طرف التلميذ



2) حل جملة المعادلتين :

$$\begin{cases} y = 200x + 20000 \\ y = 100x + 30000 \end{cases} \text{ و منه : } 200x + 20000 = 100x + 30000 \text{ ومنه}$$

$$200x - 100x = 30000 - 20000 \text{ ومنه : } 100x = 10000 \text{ ومنه : } x = \frac{10000}{100} \text{ ، } x = 100$$

تعويض قيمة  $x$  في المعادلة الأولى:

$$y = 200 \times 100 + 20000 = 20000 + 20000 = 40000$$

للجملة حل واحد هو :  $(100; 40000)$

التفسير البياني لحل الجملة :

— حل هذه الجملة هو إحداثيتا نقطة تقاطع المستقيمين  $(D_1)$  و  $(D_2)$  التي تمثل تساوي الراتبين عند صنع 100 لعبة.

— من التمثيل البياني يكون راتب عبد الله أكبر من راتب محمد عند صنع أكثر من 100 لعبة.

## شبكة التقويم

| العلامة |        | التنقيط  | المؤشرات  | المعيار | السؤال     | المسألة      |
|---------|--------|--|---|---------|------------|--------------|
| الدرجة  | النقطة |  |   |         |            |              |
| 1,5     | 0,75   | 0,5 إن وفق في مؤشر<br>0,75 إن وفق في مؤشرين  | - كتابة العبارة : $200 \times 120 + 20000$ .<br>- كتابة العبارة : $100 \times 120 + 30000$ .  | 1م      | 1          | الجزء الأول  |
|         | 0,75   | 0,5 إن وفق في مؤشر<br>0,75 إن وفق في مؤشرين  | - حساب العبارة $200 \times 120 + 20000$ بشكل صحيح.<br>- حساب العبارة $100 \times 120 + 30000$ بشكل صحيح..   | 2م      |            |              |
| 1       | 0,5    | 0,25 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,5 إن وفق في مؤشرين   | - التعبير عن $y_1$ و عن $y_2$ بدلالة $x$  | 1م      | 2          |              |
|         | 0,5    | 0,25 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,5 إن وفق في مؤشرين   | - التعبير عن $y_1$ و عن $y_2$ بشكل صحيح   | 2م      |            |              |
| 1,5     | 0,75   | 0,25 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,5 إن وفق في مؤشرين<br>0,75 إن وفق في ثلاث مؤشرات على الأقل | - إنشاء المعلم المناسب.<br>- اختيار نقطتين لتمثيل الدالة $g$ .<br>- تمثيل الدالة $g$ .<br>- اختيار نقطتين لتمثيل الدالة $h$ .<br>- تمثيل الدالة $h$ | 1م      | 1          | الجزء الثاني |
|         | 0,75   | 0,5 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,75 إن وفق في مؤشرين على الأقل                               | - تعليم النقط المختارة بشكل صحيح<br>- تمثيل الدالة $g$ بشكل صحيح.<br>- تمثيل الدالة $h$ بشكل صحيح.  | 2م      |            |              |
| 2,5     | 1,25   | 0,5 إن وفق في مؤشر واحد<br>1,25 إن وفق في مؤشرين على الأقل                               | - اختيار طريقة لحل الجملة<br>- القراءة البيانية بإسقاط نقطة التقاطع<br>- ربط الراتبين بوضعية المستقيمين   | 1م      | 2          |              |
|         | 1,25   | 0,5 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,75 إن وفق في مؤشرين<br>1,25 إن وفق في ثلاث مؤشرات على الأقل | - الحل الصحيح للجملة<br>- كتابة الحل ( الثنائية )<br>- التفسير الصحيح لحل جملة المعادلتين<br>- تحديد عدد اللعب ( يفوق 100 لعبة)                     | 2م      |            |              |
| 1,5     | 1      | 0,25 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,5 إن وفق في مؤشرين<br>1 إن وفق في ثلاث مؤشرات              | - التسلسل المنطقي .<br>- معقولية النتائج .<br>- احترام وحدات القياس .   | 3م      | كل المسألة |              |
|         | 0,5    | 0,25 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,5 إن وفق في مؤشرين   | - المقروئية.<br>- عدم التشطيط و صياغة النتائج بوضوح.  | 4م      |            |              |

# الرياضيات

(خاص بالمكفوفين)



**الجزء الأول : (12 نقطة)**

**التمرين الأول: (03 نقاط)**

$$A = 3\sqrt{8} \times \sqrt{2} \quad \text{و} \quad B = 2\sqrt{27} - 2\sqrt{3} + \sqrt{12}$$

(1) بيّن أنّ  $A$  عدد طبيعي .

(2) اكتب العدد  $B$  على شكل  $a\sqrt{3}$  حيث  $a$  عدد طبيعي.

$$(3) \text{ بيّن أنّ : } \frac{A}{B} = \frac{2\sqrt{3}}{3}$$

**التمرين الثاني: (03 نقاط)**

$$(1) \text{ تحقّق من المساواة الآتية: } (3x + 1)(x - 4) = 3x^2 - 11x - 4$$

$$(2) \text{ حلّل إلى جُداء عاملين العبارة : } E = 3x^2 - 11x - 4 + (3x + 1)^2$$

$$(3) \text{ حل المتراجحة: } (3x + 1)(x - 4) \leq 3x^2 + 7$$

**التمرين الثالث: (03 نقاط) (وحدة الطول هي السنتيمتر)**

$$ABCD \text{ مستطيل حيث : } AD = 6 \text{ و } DC = 8$$

(1) احسب الطول  $AC$  .

$$(2) E \text{ و } F \text{ نقطتان من الضلعين } [AB] \text{ و } [BC] \text{ على الترتيب حيث : } BE = 2$$

$$\text{ و } BF = 1,5$$

- بيّن أنّ:  $(AC)$  يوازي  $(EF)$  .

(3) احسب قيس الزاوية  $\widehat{BEF}$  بالتدوير إلى الوحدة.

**التمرين الرابع: (03 نقاط) (وحدة الطول هي Cm)**

$$TIC \text{ مثلث فيه: } CI = 13 ; TI = 5 ; TC = 12$$

(1) بيّن أنّ المثلث  $TIC$  قائم ثم احسب مساحته.

- (2) لتكن  $H$  المسقط العمودي للنقطة  $T$  على الضلع  $[CI]$ .  
- احسب الطول  $TH$  بالتدوير إلى  $0,1$ .

**الجزء الثاني: (08 نقط)**

**المسألة:**

- عبد الله و محمد عاملان في مؤسسة لصناعة ألعاب الأطفال، راتبهما الشهري على النحو التالي:  
- عبد الله راتبه  $20000 DA$  إضافة إلى  $200 DA$  لكل لعبة يتم صنعها.  
- محمد راتبه  $30000 DA$  إضافة إلى  $100 DA$  لكل لعبة يتم صنعها.

**الجزء الأول:**

- (1) ما هو الراتب الشهري الذي يتقاضاه كل منهما إذا تم صنع 120 لعب؟  
(2) ليكن  $x$  عدد اللعب المصنوعة في مدة شهر .  
- عبّر بدلالة  $x$  عن  $y_1$  راتب عبد الله وعن  $y_2$  راتب محمد.

**الجزء الثاني:**

- (1) المستوي منسوب إلى معلم متعامد و متجانس  $(O ; I ; J)$  ،  $g$  و  $h$  دالتان حيث:  
 $h(x) = 100x + 30000$  و  $g(x) = 200x + 20000$   
- اوجد العدد الذي صورته 39000 بالدالة  $g$ .  
- احسب صورة العدد 75 بالدالة  $h$ .  
(2) حل جملة المعادلتين التالية:

$$\begin{cases} y = 200x + 20000 \\ y = 100x + 30000 \end{cases}$$

- ثم أعط تفسيراً لهذا الحل.

| العلامة |   | عناصر الإجابة   |
|---------|---|---|
| مجموع   | مجزأة   |   |
| 03      | 0,25×4  | <p><b>التمرين الأول: (03 نقاط)</b></p> <p>(1) نبين أن <math>A</math> عدد طبيعي :<br/> لدينا : <math>A = 3\sqrt{8} \times \sqrt{2}</math> ومنه : <math>A = 3\sqrt{8 \times 2}</math> ومنه : <math>A = 3\sqrt{16}</math> ومنه : <math>A = 3 \times 4</math> ومنه : <math>A = 12</math> وبالتالي :</p> <p>(2) كتابة العدد <math>B</math> على شكل <math>a\sqrt{3}</math> حيث <math>a</math> عدد طبيعي :<br/> لدينا : <math>B = 2\sqrt{27} - 2\sqrt{3} + \sqrt{12}</math> ومنه : <math>B = 2\sqrt{9 \times 3} - 2\sqrt{3} + \sqrt{4 \times 3}</math> ومنه : <math>B = 6\sqrt{3} - 2\sqrt{3} + 2\sqrt{3}</math> ومنه : <math>B = 6\sqrt{3}</math></p> <p>(3) إثبات أن <math>\frac{A}{B} = \frac{2\sqrt{3}}{3}</math> :<br/> ومنه : <math>\frac{A}{B} = \frac{12 \times \sqrt{3}}{6\sqrt{3} \times \sqrt{3}}</math> ومنه : <math>\frac{A}{B} = \frac{12\sqrt{3}}{18}</math> ومنه : <math>\frac{A}{B} = \frac{2\sqrt{3}}{3}</math> ومنه :</p> |
|         | 0,5   |   |
|         | 0,5   |   |
|         | 1   |   |
| 03      | 0,25  | <p><b>التمرين الثاني: (03 نقاط)</b></p> <p>(1) التحقق بالنشر:<br/> لدينا : <math>(3x+1)(x-4) = 3x(x-4) + 1(x-4)</math></p>  |
|         | 0,50  | ومنه : $(3x+1)(x-4) = 3x^2 - 12x + x - 4$   |
|         | 0,25  | ومنه : $(3x+1)(x-4) = 3x^2 - 11x - 4$   |
|         |   | (2) تحليل العبارة $E$ إلى جداء عاملين:  |
|         | 0,25  | لدينا : $E = 3x^2 - 11x - 4 + (3x+1)^2$ ومنه : $E = (3x+1)(x-4) + (3x+1)^2$ ومنه :  |
|         | 2 x 0,25  | $E = (3x+1)[(x-4) + (3x+1)]$ ومنه : $E = (3x+1)(x-4+3x+1)$  |
|         | 0,25  | ومنه : $E = (3x+1)(4x-3)$   |
|         |   | (3) حل المتراجحة:   |
| 0,25    | لدينا : $(3x+1)(x-4) \leq 3x^2 + 7$ ومنه : $3x^2 - 11x - 4 \leq 3x^2 + 7$ |   |
| 2x0,25  | ومنه : $3x^2 - 3x^2 - 11x \leq 7 + 4$ ومنه : $-11x \leq 11$               |   |
| 0,25    | ومنه : $x \geq \frac{11}{-11}$ ومنه : $x \geq -1$                         |   |

|    |        |   |
|----|--------|---|
|    |        | <p><b>التمرين الثالث: (03 نقاط)</b></p> <p>1. حساب الطول <math>AC</math> :</p> <p>بتطبيق نظرية فيثاغورث على المثلث القائم <math>ADC</math> :</p> $AC^2 = AD^2 + DC^2$ $AC^2 = 6^2 + 8^2$ $AC^2 = 36 + 64 = 100$ $AC = \sqrt{100} = 10$  |
| 03 | 4x0,25 | <p>2. إثبات أن <math>(AC)</math> يوازي <math>(EF)</math> :</p> $\frac{BE}{BA} = \frac{2}{8} = \frac{1}{4}$ <p>لدينا :</p> $\frac{BF}{BC} = \frac{1,5}{6} = \frac{15}{60} = \frac{1}{4}$ <p>بما أن: <math>\frac{BE}{BA} = \frac{BF}{BC}</math> فإن : المستقيمين <math>(EF)</math> و <math>(AC)</math> متوازيان حسب عكس خاصية طاليس</p> <p>3. حساب قياس الزاوية <math>\widehat{BEF}</math> بالتدوير إلى الوحدة:</p> $\tan \widehat{BEF} = \frac{BF}{BE} = \frac{1,5}{2} = 0,75$ $\widehat{BEF} \approx 37^\circ$  |
| 03 | 3x0,25 | <p><b>التمرين الرابع: (03 نقاط)</b></p> <p>1. نوع المثلث <math>TIC</math> :</p> $CI^2 = 13^2 = 169$ <p>لدينا :</p> $TC^2 + TI^2 = 12^2 + 5^2 = 144 + 25 = 169$ <p>بما أن : <math>CI^2 = TC^2 + TI^2</math> فإن المثلث <math>TIC</math> قائم في <math>T</math> حسب عكس نظرية فيثاغورث.</p> <p>حساب مساحة المثلث <math>TIC</math> :</p> $S = \frac{TC \times TI}{2} = \frac{12 \times 5}{2} = \frac{60}{2} = 30 \text{ Cm}^2$ <p>2. حساب الطول <math>TH</math> :</p> <p>لدينا : <math>S = 30 \text{ cm}^2</math> و لدينا: <math>S = \frac{TH \times CI}{2}</math></p> <p>و منه : <math>\frac{TH \times CI}{2} = 30</math> و منه : <math>\frac{TH \times 13}{2} = 30</math> ومنه : <math>TH = \frac{30 \times 2}{13} = 4,6 \text{ cm}</math></p> |



**الجزء الثاني:**

**المسألة:**

**الجزء (1):**

(1) حساب الراتب الشهري عندما يتم صنع 120 لعبة:

راتب عبد الله :  $200 \times 120 + 20000 = 24000 + 20000 = 44000 DA$

راتب محمد :  $100 \times 120 + 30000 = 12000 + 30000 = 42000 DA$

(2) التعبير عن  $y_1$  و عن  $y_2$  بدلالة  $x$  :

$y_2 = 100x + 30000$  و  $y_1 = 200x + 20000$

**الجزء (2):**

(1) - حساب العدد الذي صورته 39000 بالدالة  $g$  :

لدينا :  $g(x) = 39000$  معناه :  $200x + 20000 = 39000$  ومنه :  $200x = 39000 - 20000$

ومنه :  $200x = 19000$  ومنه :  $x = 95$

- حساب صورة العدد 75 بالدالة  $h$  :

$h(75) = 100 \times 75 + 30000 = 7500 + 30000 = 37500$

(2) حل جملة المعادلتين :

$$\begin{cases} y = 200x + 20000 \\ y = 100x + 30000 \end{cases} \text{ و منه : } 200x + 20000 = 100x + 30000 \text{ ومنه :}$$

$200x - 100x = 30000 - 20000$  ومنه :  $100x = 10000$  ومنه :  $x = \frac{10000}{100}$  ومنه :  $x = 100$

تعويض قيمة  $x$  في المعادلة الأولى :

$y = 200 \times 100 + 20000 = 20000 + 20000 = 40000$

للجملة حل واحد هو :  $(100; 40000)$  .

التفسير : يتساوى راتب العاملان إذا تم صنع 100 لعبة.

شبكة التقويم

| العلامة |        | التنقيط  | المؤشرات  | المعيار | السؤال | المسألة      |
|---------|--------|--|---|---------|--------|--------------|
| الجزء   | الدرجة |  |   |         |        |              |
| 02      | 01     | 0,75 إن وفق في مؤشر<br>1 إن وفق في مؤشرين                                      | - كتابة العبارة : $200 \times 120 + 20000$ .<br>- كتابة العبارة : $100 \times 120 + 30000$ .              | 1م      | 1      | الجزء الأول  |
|         | 01     | 0,75 إن وفق في مؤشر<br>1 إن وفق في مؤشرين                                      | - حساب العبارة $200 \times 120 + 20000$ بشكل صحيح.<br>- حساب العبارة $100 \times 120 + 30000$ بشكل صحيح.. | 2م      |        |              |
| 01,50   | 0,75   | 0,5 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,75 إن وفق في مؤشرين                               | - التعبير عن $y_1$ و عن $y_2$ بدلالة $x$  | 1م      | 2      |              |
|         | 0,75   | 0,5 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,75 إن وفق في مؤشرين                               | - التعبير عن $y_1$ و عن $y_2$ بشكل صحيح   | 2م      |        |              |
| 01,50   | 0,75   | 0,5 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,75 إن وفق في مؤشرين                               | - كتابة العبارة $g(x) = 39000$<br>- تعويض $x$ بالعدد 75 في الدالة $h$                                     | 1م      | 1      | الجزء الثاني |
|         | 0,75   | 0,5 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,75 إن وفق في مؤشرين                               | - حل المعادلة $g(x) = 39000$ بشكل صحيح<br>- حساب صورة العدد 75 بشكل صحيح                                  | 2م      |        |              |
| 01,50   | 0,75   | 0,5 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,75 إن وفق في مؤشرين                               | - اختيار طريقة لحل الجملة<br>- اعطاء تعبير عن حل جملة المعادلتين  | 1م      | 2      |              |
|         | 0,75   | 0,25 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,5 إن وفق في مؤشرين<br>0,75 إن وفق في ثلاث مؤشرات | - الحل الصحيح للجملة<br>- كتابة الحل ( الثنائية )<br>- التفسير الصحيح لحل جملة المعادلتين                 | 2م      |        |              |
| 01,50   | 01     | 0,25 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,5 إن وفق في مؤشرين<br>1 إن وفق في ثلاث مؤشرات    | - التسلسل المنطقي .<br>- معقولية النتائج .<br>- احترام وحدات القياس .                                     | 3م      |        | كل المسألة   |
|         | 0,5    | 0,25 إن وفق في مؤشر واحد<br>0,5 إن وفق في مؤشرين                               | - المقروئية.<br>- عدم التشطيب و صياغة النتائج بوضوح.  | 4م      |        |              |

1م : التفسير السليم للوضعية. 2م : الاستعمال السليم للأدوات الرياضية. 3م : انسجام النتائج 4م : تقييم الورق

اللغة الإنجليزية



**Text:**

**Sophia, the World's First Robot Citizen**

Sophia is a human-like robot developed by a Hong Kong-based company "Hanson Robotics". She is designed to be adapted to human behaviour, learn from humans and live and work with them.

Hanson explained what Sophia does: "It's a social robot that uses artificial intelligence to see people, understand conversations, and form relationships. It can tell jokes, make facial expressions, understand what's going on around it, identify an image and even translate our speech from one language to another." In October 2017, she got the Saudi Arabian nationality: this means Sofia is the first robot to receive citizenship of a country.

In an interview, Sophia said: "I'm good for the world, helping people in various ways, I will never replace people, but I may be your friend and helper. Be nice to me and I will be nice to you."

**Adapted from: « www.hansonrobotics.com »**

**PART ONE: (14 PTS)**

**A/ Reading comprehension: Read the text and do the activities. (07 pts.)**

**Activity One: Match each idea with its corresponding paragraph. (03 pts.)**

- |   |                 |        |
|---|-----------------|--------|
| 1. Sophia's reply                       | Paragraph (§.1) | (1pt.) |
| 2. Sophia, the new generation invention | Paragraph (§.2) | (1pt.) |
| 3. Sophia's abilities                   | Paragraph (§.3) | (1pt.) |

**Activity Two: Answer the following questions. (02 pts.)**

1. Is Sophia a human being?
2. Can she speak many languages?

**Activity Three: (02 pts.)**

**a) Find in the text words that are closest in meaning to the followings: (01 pt.)**

made = ..... is able to = .....

**b) Find in the text words that are opposites in meaning to the followings: (01 pt.)**

the last ≠ ..... die ≠ .....

**B/ Mastery of language: (07pts)****Activity One: Supply the punctuation and the capital letters where necessary:** (02 pts.)

in the past robots could do few jobs but the new generation ones are able to perform many difficult tasks

.....

**Activity Two: Write the correct form of the verbs in brackets:** (03 pts.)

A robot ( to use ) at home and in factories. It ( to make ) life easier because it can ( do ) difficult work.

.....

**Activity Three: Find in the text four words that contain the following vowel sounds.** (02 pts.)

| /ɒ / (top) | / i : / (teach) | /aʊ/ (sound) | /ei/ stay |
|------------|-----------------|--------------|-----------|
| .....      | .....           | .....        | .....     |

**PART TWO: Written Expression (Situation of Integration) (06 pts.)**

Nowadays, the new inventions in technology have made big changes in our life.

Publish a short article (6 to 8 lines) on your facebook page about advantages and disadvantages of one of these inventions (robots, smart phones, computers...)

Write about:

- the new invention
- its use / benefits .....
- its negative points

**TRY YOUR BEST**

| العلامة   |  | عناصر الإجابة  |  |                 |              |             |   |  |             |  |
|---|--|--|--|-----------------|--------------|-------------|---|--|-------------|--|
| مجموع   | مجزأة                                    |  |  |                 |              |             |   |  |             |  |
| 07pts   |  | <p><b>PART ONE : ( 14 PTS)</b></p> <p><b><u>A/ Reading Comprehension</u></b></p> <p><b><u>Activity One:</u></b></p> <p>1. Sophia's reply ● → Paragraph (§.1)</p> <p>2. Sophia, the new generation invention ● → Paragraph (§.2)</p> <p>3. Sophia's abilities ● → Paragraph (§.3)</p> <p><b><u>Activity Two :</u></b></p> <p>1. (No, she/it is not.) (No.) (No, Sophia/she/it is not a human being) (No. She/It is a robot) (No. Sophia/It/She is a human-like robot) (No. Sophia/She/It is a social robot)</p> <p>2. (Yes, she can.) (Yes.) (Yes. Sophia/She/It can speak many languages.)</p> <p><b><u>Activity Three :</u></b></p> <p>a) made = designed / developed                      b) is able to = can</p> <p>c) the last ≠ the first                                      d) die ≠ live</p> <p><b><u>B/ Mastery of language</u></b></p> <p><b><u>Activity One :</u></b></p> <p>(0,5pts x 4) In the past, robots could do few jobs, but the new generation ones can perform many difficult tasks.</p> <p><b><u>Activity Two :</u></b></p> <p>1. is used</p> <p>2. makes</p> <p>3. do</p> <p><b><u>Activity Three :</u></b></p> <p>Half a point for only one correct word in each column</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>/ɔ / (top)</th> <th>/ i : / (teach)</th> <th>/aʊ/ (sound)</th> <th>/ei/ (stay)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Sophia, robots, robotics, conversations, on, October, got</td> <td>see, people, speech, means, receive, me,</td> <td>around, our</td> <td>based, behaviour, explained, conversations, relationship, facial, make, translate, Arabian, ways, replace, may</td> </tr> </tbody> </table> | /ɔ / (top)   | / i : / (teach) | /aʊ/ (sound) | /ei/ (stay) | Sophia, robots, robotics, conversations, on, October, got | see, people, speech, means, receive, me, | around, our | based, behaviour, explained, conversations, relationship, facial, make, translate, Arabian, ways, replace, may |
| /ɔ / (top)  | / i : / (teach)                          | /aʊ/ (sound)   | /ei/ (stay)  |                 |              |             |   |  |             |  |
| Sophia, robots, robotics, conversations, on, October, got | see, people, speech, means, receive, me, | around, our  | based, behaviour, explained, conversations, relationship, facial, make, translate, Arabian, ways, replace, may |                 |              |             |   |  |             |  |
| 07pts   |  |  |  |                 |              |             |   |  |             |  |

**PART TWO : Witten Expression (Situation of Integration) ( 06 PTS. )**

| CRITERIA                                  | GOOD  | FAIR  | POOR   |
|---|---|---|--|
| <b>Relevance</b><br>(02 pts.)             | <p><b>-Topic:</b> The candidate writes about a new technology invention, its use/benefits (advantages) and its disadvantages</p> <p>- All ideas are related to the topic.</p> <p><b>-Format:</b> The candidate writes a short article with all its parts.</p> <p style="text-align: center;"><b>(02pts.)</b></p>  | <p><b>-Topic:</b> The candidate writes about a new technology invention, its use/benefits (advantages) and its disadvantages.</p> <p>-Only some ideas are related to the topic.</p> <p><b>-Format:</b> The candidate writes a short article. Some parts are missing.</p> <p style="text-align: center;"><b>(01pt.)</b></p>  | <p><b>-Topic:</b> There is very little reference to the topic (one or two sentences).</p> <p><b>-Format:</b> incorrect.</p> <p style="text-align: center;"><b>(0,5pt.)</b></p>   |
| <b>Organisation</b><br>(2 pts.)           | <p>-All ideas are well organised</p> <p>-The candidate writes a topic sentence, 4 or more supporting sentences and the conclusion.</p> <p>-All the sentences are linked correctly.</p> <p style="text-align: center;"><b>(02pts.)</b></p>   | <p>-Some ideas are well organised.</p> <p>-The candidate writes a topic sentence, 2 or 3 supporting sentences.</p> <p>-There is no conclusion.</p> <p>-Some sentences are linked correctly.</p> <p style="text-align: center;"><b>(01pt.)</b></p>   | <p>-Ideas are not organised.</p> <p>-Ideas are confusing.</p> <p>-There is no topic sentence and no conclusion</p> <p>-Sentences are not linked correctly.</p> <p style="text-align: center;"><b>(0,5pt.)</b></p>  |
| <b>Linguistics Resources</b><br>(02 pts.) | <p>-Correct use of present Simple.</p> <p>-Use of adjectives (Possible use of comparative and superlative forms).</p> <p>-Use of appropriate modals: can could etc...</p> <p>-Use of quantifiers (some, many.....)</p> <p>-Use of link words, conjunctions</p> <p>-Vocabulary is varied</p> <p>-Punctuation and capitalization</p> <p style="text-align: center;"><b>(02pts.)</b></p> | <p>-Correct use of present simple, with some mistakes.</p> <p>-Use of few adjectives (possible use of comparative and superlative forms)</p> <p>-Use of few modals.</p> <p>-Some quantifiers.</p> <p>-Some link words.</p> <p>-Some conjunctions -</p> <p>Vocabulary is not varied</p> <p>-Little use of punctuation and capitalization.</p> <p style="text-align: center;"><b>(01 pt.)</b></p> | <p>-Incorrect use of simple present,</p> <p>-No use of adjectives (comparative and superlative forms)</p> <p>-No use of modals.</p> <p>-No use of quantifiers /link words / conjunctions.</p> <p>-Poor vocabulary.</p> <p>-No use of punctuation and capitalisation</p> <p style="text-align: center;"><b>(0,5pt.)</b></p> |

**Note:** If the candidate is out of the topic, DO NOT take into consideration (DO NOT MARK) organization and linguistic resources. MARK the format only.

# التاريخ والجغرافيا





**مادة التاريخ: (13 نقطة)**

**الجزء الأول: (09 نقاط)**

**السؤال الأول: (02 ن)** وظّف ما يلي في إتمام الجدول أسفله.

الشيخ أمود بن المختار / 1871 / محمد أمزيان بن عبد الرحمان / 1881

| المقاومة الشعبية        | تاريخ اندلاعها | قائدها (زعيمها) |
|-------------------------|----------------|-----------------|
| مقاومة المقراني         | .....          | محمد المقراني   |
| مقاومة الأوراس          | 1879           | .....           |
| مقاومة التوارق "الهقار" | .....          | .....           |

**السؤال الثاني: (03 نقاط)**

يعتبر الاتجاه الاستقلالي (الثوري) من أبرز الاتجاهات السياسية للحركة الوطنية في الجزائر.  
- سمّ الأحزاب التي مثّلت هذا الاتجاه، مع تحديد تواريخ تأسيسها.

**السؤال الثالث: (04 نقاط)**

1) واجهت الثورة التحريرية الكبرى في بدايتها مشكلة التسليح. كيف تجاوزتها؟  
2) لعب الشعب الجزائري دورا بارزا في الضغط على الطرف الفرنسي للرضوخ لمطالب الثورة في المفاوضات. وضّح ذلك.

**الجزء الثاني: (الوضعية الإدماجية) (04 نقاط)**

جسد الجزائريون بتضحياتهم خلال ثورة التحرير الكبرى مقولة: (الحرية تؤخذ ولا توهب) طلب منك  
أستاذك توضيح ذلك. فكيف أجبتّه؟

**السندات:**

**السند 1:** "ألقوا بالثورة إلى الشارع فسيحتضنها الشعب". الشهيد محمد العربي بن مهدي.

**السند 2:** "...وهكذا صنع الجزائريون شبكة بالغة الدقة والقوة أقلقت فرنسا وخلقت الرعب في جنودها ... ضمت جميع فئات الشعب من أطفال إلى شباب ونساء...".

المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة نوفمبر - العدد 5/مارس-2015.

السند 3:

"...إن التطور السريع لعدد القوات الفرنسية من 70 ألف سنة 1954 إلى 883 ألف عسكري سنة 1960 دليل على أن فرنسا كانت مصممة للقضاء على الثورة..."

كتاب السنة 9 أساسي ص 211. طبعة 2002 - 2003 .

**التعليمة:** انطلاقا من مكتسباتك واعتمادا على السندات 1 ، 2 ، 3 أكتب فقرة لا تتعدى 12 سطرا تبرز فيها إجابتك.

**مادة الجغرافيا: (07 نقاط)**

**الجزء الأول: (04 نقاط)**

**السؤال الأول: (02 ن)**

عرّف المصطلحات التالية: - الحمادة - التجارة الخارجية - الانفجار الديمغرافي - الزحف العمراني.

**السؤال الثاني: (02 ن) بم تفسّر:**

- تناقص كمية الأمطار في الجزائر من الشمال إلى الجنوب.

- اكتظاظ " تضخم " المدن الجزائرية.

- تذبذب الإنتاج الزراعي في الجزائر من سنة إلى أخرى.

- التصحر خطر بيئي يهدد الاقتصاد.

**الجزء الثاني: (الوضعية الإدماجية) (03 نقاط)**

تطرقتم في مادة الجغرافيا إلى مشاكل التنمية في الجزائر، رغم الإمكانيات الضخمة المتوفرة في مختلف القطاعات. طلب منكم الأستاذ اقتراح الحلول المناسبة لها، فكانت إجابتك متميزة.

**السندات:**

**السند 1:**

"... لقد تم إحصاء 2 مليون هكتار قابلة للاستصلاح في الإقليم الجنوبي، بحكم وجود احتياطي هام من المياه الجوفية..."

من كتاب الجغرافيا 4 ص 68.

**السند 2:**

"... أنتجت الجزائر من الحديد سنة 2004 حوالي 1.4 مليون طن، وأكبر احتياطي له في غار جبيلات، بينما يقدر احتياطيها من الفوسفات بمليار طن، هذا وتزخر المناطق الجنوبية بمعادن ثمينة مثل الذهب والماس واليورانيوم..."

من كتاب الجغرافيا 4 ص 62-63 بتصرف.

**السند 3:**

"... وفقا للإحصائيات المصرح بها من قبل وزارة السياحة فإن عدد السياح المتدفقين إلى الجزائر بلغ 2.3 مليون سائح سنة 2011." الأمانة العامة للدول العربية / الدول العربية أرقام ومؤشرات العدد 5 / مارس 2015.

**التعليمة:** اعتمادا على السندات 1 ، 2 ، 3 ومكتسباتك أكتب إجابتك في فقرة لا تتجاوز 10 أسطر.

| العلامة          |              | عناصر الإجابة (مادة التاريخ)  |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
|------------------|--------------|---|----------------|-----------------|-----------------|----------|--------------|---------------|---------|------|-----------------------------------|------------------|--------------|-------------------------------|
| مجموع            | مجزأة        |   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
| 02 ن             | 0.5          | <p><b>الجزء الأول: (09 نقاط)</b><br/><b>الجواب الأول: (02ن)</b><br/>إتمام الجدول.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>المقاومة</th> <th>تاريخ اندلاعها</th> <th>زعيمها (قائدها)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>المقراني</td> <td>1871 (0.5 ن)</td> <td>محمد المقراني</td> </tr> <tr> <td>الأوراس</td> <td>1879</td> <td>محمد أمزيان بن عبدالرحمان (0.5 ن)</td> </tr> <tr> <td>التوارق "الهقار"</td> <td>1881 (0.5 ن)</td> <td>الشيخ أمود بن المختار (0.5 ن)</td> </tr> </tbody> </table>  | المقاومة       | تاريخ اندلاعها  | زعيمها (قائدها) | المقراني | 1871 (0.5 ن) | محمد المقراني | الأوراس | 1879 | محمد أمزيان بن عبدالرحمان (0.5 ن) | التوارق "الهقار" | 1881 (0.5 ن) | الشيخ أمود بن المختار (0.5 ن) |
|                  | المقاومة     |   | تاريخ اندلاعها | زعيمها (قائدها) |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
|                  | المقراني     |   | 1871 (0.5 ن)   | محمد المقراني   |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
| الأوراس          | 1879         | محمد أمزيان بن عبدالرحمان (0.5 ن)   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
| التوارق "الهقار" | 1881 (0.5 ن) | الشيخ أمود بن المختار (0.5 ن)   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
| 0.5              | 01           |   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
| 01               | 01           |   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
| 03 ن             | 01           | <p><b>الجواب الثاني: (03 ن)</b><br/>الأحزاب الممثلة للاتجاه الاستقلالي (الثوري):<br/>- نجم شمال إفريقيا / جوان 1926.<br/>- حزب الشعب الجزائري / مارس 1937.<br/>- حركة انتصار الحريات الديمقراطية / نوفمبر 1946.</p> <p><b>ملاحظة:</b> اعتبار الإجابة صحيحة والعلامة كاملة (03ن)، إذا ذكر الممتحن إسمين للحزب بتاريخهما، بدلا من ثلاثة، على أن يكون حزب نجم شمال إفريقيا بتاريخه مذكورا إجباريا.</p>   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
|                  | 01           |   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
|                  | 01           |   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
| 04 ن             | 0.5          | <p><b>الجواب الثالث: (04ن)</b><br/>1- كيفية مواجهة الثورة لمشكلة التسليح:<br/>- جلب السلاح من الخارج "مصر تونس...".<br/>- جمع الأسلحة البسيطة من المواطنين.<br/>- الاستفادة من أسلحة الجزائريين المجندين الفارين من الجيش الفرنسي.<br/>- الأسلحة التي تغنم من المعارك ضد الفرنسيين.</p> <p><b>ملاحظة:</b> اعتبار الإجابة صحيحة والعلامة كاملة (02ن)، إن قدم الممتحن إجابتين صحيحتين، حتى وإن لم ترد في التصحيح النموذجي، مع قبول كل الإجابات الصحيحة غير الواردة في الإجابة النموذجية</p> <p><b>ملاحظة:</b> تقبل كل الإجابات الصحيحة</p> <p>2 - الدور الذي لعبه الشعب الجزائري في الضغط على الطرف الفرنسي للرضوخ لمطالب الثورة في المفاوضات:<br/>- الالتفاف حول الثورة وقيادتها.<br/>- القيام بالإضرابات والمظاهرات "مظاهرات 11 ديسمبر 1960 مظاهرات 17 أكتوبر 1961...."</p> |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
|                  | 0.5          |   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
|                  | 0.5          |   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
|                  | 0.5          |   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
|                  | 01           |   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
|                  | 01           |   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |
|                  |              | <b>ملاحظة:</b> تقبل كل الإجابات الصحيحة   |                |                 |                 |          |              |               |         |      |                                   |                  |              |                               |

| المعايير                                      | المؤشرات | توزيع العلامات |        |       |     |  |
|---|----------|----------------|--------|-------|-----|--|
|   |          | ع.التمكن       | ت.جزئي | ت.كلي |     |  |
| <b>الجزء الثاني: الوضعية الإدماجية (04 ن)</b> |          |                |        |       |     |  |
| 04 ن  | 01       | 00             | 0.5    | 01    | 01  | الملاءمة                               |
|   |          | 00             | 01     | 02    | 02  | الاستعمال السليم لأدوات ومفاهيم المادة |
|   |          | 00             | 0.25   | 0.5   | 0.5 | الانسجام والتناسق                      |
|   |          | 00             | 0.25   | 0.5   | 0.5 | الإتقان والتمايز                       |
|   |          | 00             | 0.25   | 0.5   | 0.5 | الانسجام والتناسق                      |

| العلامة                                |   | عناصر الإجابة (مادة الجغرافيا)  |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
|--|---|---|---|----------|----------------|----------------|--|-----------|---------|--------|----------|---|----|------|-----|--|---|----|----|------|
| المجموع                                | مجزأة   |   |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
| 02 ن                                   | 0.5   | <p><b>الجزء الأول: (04 نقاط)</b><br/><b>الجواب الأول: (02 ن)</b><br/>تعريف المصطلحات: (02 ن)<br/>- الحمادة: هي مساحات صحراوية مغطاة أو مكسوة بالحجارة.<br/>- التجارة الخارجية: هي المبادلات الخارجية للدولة مع الدول الأخرى " الصادرات والواردات".<br/>- الانفجار الديموغرافي: هو الزيادة السكانية السريعة في وقت زمني قصير.<br/>- الزحف العمراني: هو توسع البنايات ومختلف المنشآت على حساب الأراضي الزراعية. " زحف الإسمنت".<br/><b>الجواب الثاني: (02 ن)</b><br/>التفسير:<br/>* تقل الأمطار كلما اتجهنا من الشمال إلى الجنوب: بسبب امتداد سلسلتي جبال الأطلس التلي والصحراوي، اللتان تمنعان مرور السحب المحملة بالأمطار. وكذا القرب والبعد عن البحر المتوسط.<br/>* اكتظاظ (تضخم) المدن الجزائرية: بسبب النمو الديمغرافي الطبيعي، والنزوح الريفي، لتوفرها على مرافق الحياة (الماء-غاز-كهرباء-خدمات...).<br/>* تذبذب الإنتاج الزراعي في الجزائر من سنة إلى أخرى سببه: تذبذب كميات الأمطار المتساقطة، وعدم انتظامها.<br/>* التصحر خطر بيئي يهدد الاقتصاد: لأنه يقضي على مساحات زراعية ورعوية واسعة.</p>  |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
|  | 0.5   |   |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
|  | 0.5   |   |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
|  | 0.5   |   |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
| 02 ن                                   | 0.5   | <p><b>ملاحظة: اعتبار الإجابة صحيحة والعلامة كاملة (02 ن)، إن قدم الممتحن إجابتين صحيحتين فقط من أربعة، مع قبول الإجابات الصحيحة غير الواردة في الإجابة النموذجية</b></p> <p><b>ملاحظة: تقبل الإجابات الصحيحة غير الواردة في الإجابة النموذجية.</b></p> <p><b>الجزء الثاني: الوضعية الإدماجية (03 ن)</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">المعايير</th> <th rowspan="2">المؤشرات</th> <th colspan="3">توزيع العلامات</th> </tr> <tr> <th>ع. التمكن</th> <th>ت. جزئي</th> <th>ت. كلي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الملاءمة</td> <td>- كتابة فقرة لا تتجاوز 10 أسطر.<br/>- احتواء الفقرة على الحلول المقترحة لتجاوز مشكلات التنمية الاقتصادية بالجزائر.</td> <td>00</td> <td>0.25</td> <td>0.5</td> </tr> <tr> <td>الاستعمال السليم لأدوات ومفاهيم المادة</td> <td>- توظيف السندات.<br/>- توظيف مفاهيم المادة:<br/>* الموارد الطبيعية والبشرية في مختلف القطاعات.<br/>* مشاكل التنمية في القطاعات الاقتصادية المختلفة.<br/>* الحلول المقترحة لتحقيق التنمية.</td> <td>00</td> <td>01</td> <td>01.5</td> </tr> </tbody> </table> | المعايير  | المؤشرات | توزيع العلامات |                |  | ع. التمكن | ت. جزئي | ت. كلي | الملاءمة | - كتابة فقرة لا تتجاوز 10 أسطر.<br>- احتواء الفقرة على الحلول المقترحة لتجاوز مشكلات التنمية الاقتصادية بالجزائر. | 00 | 0.25 | 0.5 | الاستعمال السليم لأدوات ومفاهيم المادة | - توظيف السندات.<br>- توظيف مفاهيم المادة:<br>* الموارد الطبيعية والبشرية في مختلف القطاعات.<br>* مشاكل التنمية في القطاعات الاقتصادية المختلفة.<br>* الحلول المقترحة لتحقيق التنمية. | 00 | 01 | 01.5 |
|  | المعايير  |   |   |          | المؤشرات       | توزيع العلامات |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
|  |   |   | ع. التمكن   | ت. جزئي  |                | ت. كلي         |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
|  | الملاءمة  |   | - كتابة فقرة لا تتجاوز 10 أسطر.<br>- احتواء الفقرة على الحلول المقترحة لتجاوز مشكلات التنمية الاقتصادية بالجزائر. | 00       | 0.25           | 0.5            |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
| الاستعمال السليم لأدوات ومفاهيم المادة | - توظيف السندات.<br>- توظيف مفاهيم المادة:<br>* الموارد الطبيعية والبشرية في مختلف القطاعات.<br>* مشاكل التنمية في القطاعات الاقتصادية المختلفة.<br>* الحلول المقترحة لتحقيق التنمية. | 00  | 01  | 01.5     |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
| 0.5                                    |   |   |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |
| 01.5                                   |   |   |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |

|     |  |     |      |    |  |                      |
|-----|--|-----|------|----|--|----------------------|
| 0.5 | 0.5  | 0.5 | 0.25 | 00 | احترام المنهجية: "مقدمة - عرض - خاتمة"<br>- التسلسل المنطقي للمنتوج. | الانسجام<br>والتناسق |
|     | 0.5  | 0.5 | 0.25 | 00 | - سلامة اللغة -مقرونية الخط -عدم التشطيب<br>- تفرد المنتوج.          | الإتقان<br>والتمايز  |
| 0.5 | <p><b>ملاحظة:</b> اعتبار الإجابة صحيحة والعلامة كاملة (03ن)، حتى ولو لم يوظف الممتحن السندات وكتب فقرة تتراوح بين ستة (6) وعشرة (10) أسطر بدلا من عشرة (10) كما جاء في التعليمات</p> |     |      |    |  |                      |

# التاريخ والجغرافيا

(خاص بالمكفوفين)



**مادة التاريخ: (13 نقطة)**

**الجزء الأول: (09 نقاط)**

**السؤال الأول: (2 ن)** استعن بما يلي، وأكمل الجمل الموالية:

الشيخ أمود بن المختار / 1871 / محمد أمزيان بن عبد الرحمان / 1881.

أ/ اندلعت مقاومة المقراني سنة.....قادها محمد المقراني

ب/ قاد مقاومة الأوراس سنة 1879.....

ج/ اندلعت مقاومة التوارق أو الهقار سنة .....بقيادة.....

**السؤال الثاني: (03 نقاط)**

يعتبر الاتجاه الاستقلالي أو الثوري من أبرز الاتجاهات السياسية للحركة الوطنية في الجزائر.

- سمّ الأحزاب التي مثلت هذا الاتجاه، مع تحديد تواريخ تأسيسها.

**السؤال الثالث: (04 نقاط)**

1) واجهت الثورة التحريرية الكبرى في بدايتها مشكلة التسليح. كيف تجاوزتها؟

2) لعب الشعب الجزائري دورا بارزا في الضغط على الطرف الفرنسي للرضوخ لمطالب الثورة في

المفاوضات. وضّح ذلك.

**الجزء الثاني: (الوضعية الإدماجية) (04 نقاط)**

جسد الجزائريون بتضحياتهم خلال ثورة التحرير الكبرى مقولة: (الحرية تؤخذ ولا توهب) طلب منك أستاذك

توضيح ذلك. فكيف أجبتة؟

**السندات:**

**السند 1:** " ألقوا بالثورة إلى الشارع فسيحتضنها الشعب ". الشهيد محمد العربي بن مهيدي.

**السند 2:** "...وهكذا صنع الجزائريون شبكة بالغة الدقة والقوة أفلقت فرنسا وخلفت الرعب في جنودها ... ضمت جميع فئات

الشعب من أطفال إلى شباب ونساء...".

المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة نوفمبر - العدد 5/مارس-2015.



**السند 3:** "...إن التطور السريع لعدد القوات الفرنسية من 70 ألف سنة 1954 إلى 883 ألف عسكري سنة 1960 دليل على أن فرنسا كانت مصممة للقضاء على الثورة..."

كتاب السنة 9 أساسي ص 211. طبعة 2002 - 2003.

**التعليمة:** انطلاقا من مكتسباتك و اعتمادا على السندات 1 ، 2 ، 3 أكتب فقرة لا تتعدى 12 سطرا تبرز فيها إجابتك.

### **مادة الجغرافيا: (07 نقاط)**

#### **الجزء الأول: (04 نقاط)**

#### **السؤال الأول: (02 ن)**

عرّف المصطلحات التالية: - الحمادة - التجارة الخارجية - الانفجار الديمغرافي - الزحف العمراني.

#### **السؤال الثاني: (02 ن) بم تفسّر:**

- تناقص كمية الأمطار في الجزائر من الشمال إلى الجنوب.
- اكتظاظ أو تضخم المدن الجزائرية.
- تذبذب الإنتاج الزراعي في الجزائر من سنة إلى أخرى.
- التصحر خطر بيئي يهدد الاقتصاد.

#### **الجزء الثاني: (الوضعية الإدماجية) (03 نقاط)**

تطرقتم في مادة الجغرافيا إلى مشاكل التنمية في الجزائر، رغم الامكانيات الضخمة المتوفرة في مختلف القطاعات. طلب منكم الأستاذ اقتراح الحلول المناسبة لها، فكانت إجابتك متميزة.

#### **السندات:**

**السند 1:** "... لقد تم إحصاء 2 مليون هكتار قابلة للاستصلاح في الإقليم الجنوبي، بحكم وجود احتياطي هام من المياه الجوفية..."

من كتاب الجغرافيا 4م ص 68.

**السند 2:** "... أنتجت الجزائر من الحديد سنة 2004 حوالي 1.4 مليون طن، وأكبر احتياطي له في غار جبيلات، بينما

يقدر احتياطيها من الفوسفات بمليار طن، هذا وتزخر المناطق الجنوبية بمعادن ثمينة مثل الذهب والماس واليورانيوم..."

من كتاب الجغرافيا 4م ص 62-63 بتصرف.

**السند 3:** "... وفقا للإحصائيات المصرح بها من قبل وزارة السياحة فإن عدد السياح المتدفقين إلى الجزائر بلغ 2.3 مليون سائح سنة 2011."

الأمانة العامة للدول العربية / الدول العربية أرقام ومؤشرات العدد 5/ مارس 2015.

**التعليمة:** اعتمادا على السندات 1 ، 2 ، 3 ومكتسباتك أكتب إجابتك في فقرة لا تتجاوز 10 أسطر.

| العلامة |                          | عناصر الإجابة (مادة التاريخ)  |
|---------|--------------------------|---|
| مجموع   | مجزأة                    |   |
|         |                          | <p><b>الجزء الأول: (09 نقاط)</b><br/> <b>الجواب الأول: (02ن)</b><br/> <b>إتمام الجمل الموالية:</b><br/> أ - اندلعت مقاومة المقراني سنة 1871، قادها محمد المقراني.<br/> ب - قاد مقاومة الأوراس سنة 1879 محمد أمزيان بن عبد الرحمان.<br/> ج - اندلعت مقاومة التوارق أو الهقار سنة 1881، بقيادة الشيخ أمود بن المختار.</p> |
| 02 ن    | 0.5<br>0.5<br>01         |   |
|         |                          | <p><b>الجواب الثاني: (03 ن)</b><br/> <b>الأحزاب الممثلة للاتجاه الاستقلالي (الثوري):</b><br/> - نجم شمال إفريقيا / جوان 1926.<br/> - حزب الشعب الجزائري / مارس 1937.<br/> - حركة انتصار الحريات الديمقراطية / نوفمبر 1946.</p>  |
| 03 ن    | 01<br>01<br>01           |   |
|         |                          | <p><b>الجواب الثالث: (04 ن)</b><br/> <b>1- كيفية مواجهة الثورة لمشكلة التسليح:</b><br/> - جلب السلاح من الخارج " مصر تونس...".<br/> - جمع الأسلحة البسيطة من المواطنين.<br/> - الاستفادة من أسلحة الجزائريين المجندين الفارين من الجيش الفرنسي.<br/> - الأسلحة التي تغنم من المعارك ضد الفرنسيين.</p>                   |
| 04 ن    | 0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5 |   |
|         |                          | <p><b>ملاحظة: تقبل كل الإجابات الصحيحة</b><br/> <b>2 - الدور الذي لعبه الشعب الجزائري في الضغط على الطرف الفرنسي للرضوخ لمطالب الثورة في المفاوضات:</b><br/> - الانتفاخ حول الثورة وقيادتها.<br/> - القيام بالإضرابات والمظاهرات "مظاهرات 11 ديسمبر 1960<br/> مظاهرات 17 أكتوبر 1961...."</p>                           |
|         | 01<br>01                 |   |
|         |                          | <p><b>ملاحظة: تقبل كل الإجابات الصحيحة</b></p>  |

| <u>الجزء الثاني: الوضعية الإدماجية (04 ن)</u> |     |                |       |        |          |  |
|---|-----|----------------|-------|--------|----------|--|
|   |     | توزيع العلامات |       |        | المؤشرات | المعايير   |
|   |     | العلامة        | ت.كلي | ت.جزئي |          |  |
| 04 ن  | 01  | 01             | 01    | 0.5    | 00       | - كتابة فقرة لا تتعدى 12 سطرا.<br>- احتواء الفقرة على تضحيات الجزائريين المجسدة لمقولة: " الحرية تؤخذ ولا توهب" خلال الثورة.   |
|   | 02  | 02             | 02    | 01     | 00       | - توظيف السندات.<br>- توظيف مفاهيم المادة: دور الشعب وتضحياته لنيل الحرية.<br>*الالتفاف والدعم الشعبي للثورة.<br>*الإضرابات والمظاهرات (إضراب 8 أيام ومظاهرات 11 ديسمبر 1960....).<br>* ثمن الحرية واسترجاع السيادة. |
|   | 0.5 | 0.5            | 0.5   | 0.25   | 00       | -احترام المنهجية: مقدمة - عرض - خاتمة.<br>-التسلسل المنطقي للمنتوج.<br>- الترتيب الكرونولوجي للأحداث.  |
|   | 0.5 | 0.5            | 0.5   | 0.25   | 00       | - سلامة اللغة -مقرونية الخط -عدم التشطيب -<br>تفرد المنتوج...  |
|   |     |                |       |        |          |  |

| العلامة                                |   | عناصر الإجابة (مادة الجغرافيا)   |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
|--|---|--|---|----------|----------------|----------------|--|-----------|---------|--------|----------|---|----|------|-----|--|---|----|----|------|-------------------|--|----|------|-----|------------------|---|----|------|-----|
| المجموع                                | مجزأة   |  |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
| 02 ن                                   | 0.5   | <p><b>الجزء الأول: (04 نقاط)</b><br/> <b>الجواب الأول: (02 ن)</b><br/> <b>تعريف المصطلحات: (02 ن)</b><br/> - الحمادة: هي مساحات صحراوية مغطاة أو مكسوة بالحجارة.<br/> - التجارة الخارجية: هي المبادلات الخارجية للدولة مع الدول الأخرى " الصادرات والواردات".<br/> - الانفجار الديموغرافي: هو الزيادة السكانية السريعة في وقت زمني قصير.<br/> - الزحف العمراني: هو توسع البنايات ومختلف المنشآت على حساب الأراضي الزراعية. " زحف الإسمنت".<br/> <b>الجواب الثاني: (02 ن)</b><br/> <b>التفسير:</b><br/> * تقل الأمطار كلما اتجهنا من الشمال إلى الجنوب: بسبب امتداد سلسلتي جبال الأطلس التلي والصحراوي، اللتان تمنعان مرور السحب المحملة بالأمطار. وكذا القرب والبعد عن البحر المتوسط.<br/> * اكتظاظ أو تضخم المدن الجزائرية: بسبب النمو الديمغرافي الطبيعي، والنزوح الريفي، لتوفرها على مرافق الحياة (الماء-غاز-كهرباء-خدمات....).<br/> * تذبذب الإنتاج الزراعي في الجزائر من سنة إلى أخرى سببه: تذبذب كميات الأمطار المتساقطة، وعدم انتظامها.<br/> * التصحر خطر بيئي يهدد الاقتصاد: لأنه يقضي على مساحات زراعية ورعوية واسعة.<br/> <b>ملاحظة: تقبل الإجابات الصحيحة غير الواردة في الإجابة النموذجية.</b></p> |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
|  | 0.5   |  |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
|  | 0.5   |  |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
|  | 0.5   |  |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
| 02 ن                                   | 0.5   | <p><b>الجزء الثاني: الوضعية الإدماجية (03 ن)</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">المعايير</th> <th rowspan="2">المؤشرات</th> <th colspan="3">توزيع العلامات</th> </tr> <tr> <th>ع. التمكن</th> <th>ت. جزئي</th> <th>ت. كلي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الملاءمة</td> <td>- كتابة فقرة لا تتجاوز 10 أسطر.<br/>- احتواء الفقرة على الحلول المقترحة لتجاوز مشكلات التنمية الاقتصادية بالجزائر.</td> <td>00</td> <td>0.25</td> <td>0.5</td> </tr> <tr> <td>الاستعمال السليم لأدوات ومفاهيم المادة</td> <td>- توظيف السندات.<br/>- توظيف مفاهيم المادة:<br/>* الموارد الطبيعية والبشرية في مختلف القطاعات.<br/>* مشاكل التنمية في القطاعات الاقتصادية المختلفة.<br/>* الحلول المقترحة لتحقيق التنمية.</td> <td>00</td> <td>01</td> <td>01.5</td> </tr> <tr> <td>الانسجام والتناسق</td> <td>احترام المنهجية: "مقدمة - عرض - خاتمة"<br/>- التسلسل المنطقي للمنتوج.</td> <td>00</td> <td>0.25</td> <td>0.5</td> </tr> <tr> <td>الإتقان والتمايز</td> <td>- سلامة اللغة -مقرونية الخط -عدم التشطيب<br/>- تفرد المنتوج.</td> <td>00</td> <td>0.25</td> <td>0.5</td> </tr> </tbody> </table> | المعايير  | المؤشرات | توزيع العلامات |                |  | ع. التمكن | ت. جزئي | ت. كلي | الملاءمة | - كتابة فقرة لا تتجاوز 10 أسطر.<br>- احتواء الفقرة على الحلول المقترحة لتجاوز مشكلات التنمية الاقتصادية بالجزائر. | 00 | 0.25 | 0.5 | الاستعمال السليم لأدوات ومفاهيم المادة | - توظيف السندات.<br>- توظيف مفاهيم المادة:<br>* الموارد الطبيعية والبشرية في مختلف القطاعات.<br>* مشاكل التنمية في القطاعات الاقتصادية المختلفة.<br>* الحلول المقترحة لتحقيق التنمية. | 00 | 01 | 01.5 | الانسجام والتناسق | احترام المنهجية: "مقدمة - عرض - خاتمة"<br>- التسلسل المنطقي للمنتوج. | 00 | 0.25 | 0.5 | الإتقان والتمايز | - سلامة اللغة -مقرونية الخط -عدم التشطيب<br>- تفرد المنتوج. | 00 | 0.25 | 0.5 |
|  | المعايير  |  |   |          | المؤشرات       | توزيع العلامات |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
|  |   |  | ع. التمكن   | ت. جزئي  |                | ت. كلي         |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
|  | الملاءمة  |  | - كتابة فقرة لا تتجاوز 10 أسطر.<br>- احتواء الفقرة على الحلول المقترحة لتجاوز مشكلات التنمية الاقتصادية بالجزائر. | 00       | 0.25           | 0.5            |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
| الاستعمال السليم لأدوات ومفاهيم المادة | - توظيف السندات.<br>- توظيف مفاهيم المادة:<br>* الموارد الطبيعية والبشرية في مختلف القطاعات.<br>* مشاكل التنمية في القطاعات الاقتصادية المختلفة.<br>* الحلول المقترحة لتحقيق التنمية. | 00   | 01  | 01.5     |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
| الانسجام والتناسق                      | احترام المنهجية: "مقدمة - عرض - خاتمة"<br>- التسلسل المنطقي للمنتوج.  | 00   | 0.25  | 0.5      |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
| الإتقان والتمايز                       | - سلامة اللغة -مقرونية الخط -عدم التشطيب<br>- تفرد المنتوج.   | 00   | 0.25  | 0.5      |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
| 0.5                                    |   |  |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
| 0.5                                    |   |  |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |
| 0.5                                    |   |  |   |          |                |                |  |           |         |        |          |   |    |      |     |  |   |    |    |      |                   |  |    |      |     |                  |   |    |      |     |

اللغة الفرنسية



Texte :

Le réchauffement climatique

Le réchauffement climatique est en marche : la plupart des scientifiques sont aujourd'hui d'accord. Mais quelles seront les conséquences de ce coup de chaud sur les écosystèmes de la planète ?

C'est là-dessus que le groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC) et des organisations environnementales comme le Fonds mondial pour la nature ont planché. Et leurs conclusions sont alarmantes : avec la hausse des températures, glaciers et neiges éternelles de l'Himalaya vont fondre à vue d'œil. Quand ces réservoirs d'eau gelée auront presque disparu, le débit des rivières diminuera nettement. Résultat, un assèchement des plaines humides du Terai en contrebas, menaçant entre autres le rhinocéros indien.

La température des océans devrait elle aussi grimper. Et là, c'est la faune sous-marine qui risque de payer le prix fort : les coraux\* vont mourir, privant les tortues d'une importante source de nourriture par exemple. Sur la terre ferme, ce n'est pas mieux. La montée du niveau de la mer grignotera les littoraux\* des continents comme des îles. Du coup, les animaux de ces côtes devront trouver refuge ailleurs. Les climatologues prévoient aussi que les régions sèches le seront encore plus, mettant la faune et la flore de ces zones en mauvaise posture.

Toutes ces catastrophes écologiques ne sont pas inéluctables\* : pour le GIEC, il est encore temps d'agir. Dans l'urgence, en assurant la survie des espèces menacées et, à long terme, en limitant les émissions de gaz à effet de serre.

Anne BERNARD, Science et Vie Junior n°213, juin 2007

\* coraux : pluriel de corail = animal marin dont le squelette calcaire peut être blanc ou rouge.

\* littoraux : pluriel de littoral = bord de la mer.

\* inéluctables = inévitables.

## Questions

### I- Compréhension de l'écrit :(13 points)

- 1) Quel est le problème soulevé dans le texte ?
- 2) Relève du deuxième et troisième paragraphe **deux** conséquences liées directement au problème évoqué.
- 3) Réponds par « vrai » ou « faux »  
Selon les experts du climat :
  - a) Les températures augmentent de plus en plus.
  - b) La hausse des températures causera la fonte des glaciers.
  - c) Il est déjà trop tard pour éviter les catastrophes écologiques.
  - d) Les espèces animales et végétales ne sont pas en danger.
- 4) « ...Et leurs conclusions sont alarmantes. » Le mot « **alarmantes** » veut dire :  
a-rassurantes b- inquiétantes c-encourageantes. (Choisis la bonne réponse).

- 5) Trouve dans le texte **quatre** mots relevant du champ lexical de «**réchauffement climatique.** »
- 6) Quelles sont les solutions proposées par les experts, dans le dernier paragraphe, pour éviter les catastrophes écologiques ?
- 7) « La montée du niveau de la mer grignotera les littoraux des continents ; les animaux de ces côtes devront trouver refuge ailleurs.»
- a) Le rapport exprimé dans la phrase ci-dessus est :  
a- la cause b- la conséquence c- l'opposition. (Choisis la bonne réponse)
- b) Réécris la phrase pour exprimer le même rapport en remplaçant le point-virgule « ; » par la conjonction qui convient.
- 8) Mets le verbe entre parenthèses au temps qui convient.

De plus en plus de régions seront touchées par la sécheresse ; beaucoup d'espèces animales et végétales ( **disparaître** ) à jamais .

- 9) Réécris la phrase suivante au singulier :  
Ces catastrophes ne sont pas inéluctables.

## **II- Production écrite: (07 points)**

Dans ton quartier, les déchets s'accumulent de plus en plus. Cette situation menace le cadre de vie et la santé des habitants. Mécontent, tu décides de sensibiliser les résidents à prendre part à une campagne de nettoyage.

Rédige un texte de **10 à 12** lignes dans lequel tu exprimeras clairement ton point de vue suivi d'arguments illustrés par des exemples afin de convaincre les voisins à préserver la propreté de leur environnement.

| العلامة |       | عناصر الإجابة   |
|---------|-------|---|
| مجموع   | مجزأة |   |
|         |       | <b>I- Compréhension de l'écrit :(13 points)</b>   |
| 1       | 1     | 1- Le problème soulevé dans le texte est le réchauffement climatique et ses conséquences sur l'environnement.<br>* Accepter toutes autres formulations dans le sens de la réponse ci-dessus.  |
| 1       | 0,5×2 | 2- Les conséquences liées au problème évoqué sont :<br>- Fonte des glaciers et des neiges éternelles de l'Himalaya<br>- Diminution nette du débit des rivières<br>- Assèchement des plaines humides du Terai<br>- Menace sur le rhinocéros indien (espèce rare)<br>- Destruction de la faune et la flore sous-marine<br>- Montée du niveau de la mer, destruction du littoral et déplacement des espèces animales<br>- Aggravation de la sécheresse.<br>* <b>Deux</b> des conséquences citées ci-dessus sont à retenir. |
| 2       | 0.5×4 | 3- Réponds par Vrai ou Faux :<br>a- Les températures augmentent de plus en plus. (V)<br>b- La hausse des températures causera la fonte des glaciers. (V)<br>c- Il est déjà trop tard pour éviter les catastrophes écologiques (F)<br>d- Les espèces animales et végétales ne sont pas en danger. (F)  |
| 1       | 1     | 4- «... Et leurs conclusions sont alarmantes.» le mot « <b>alarmantes</b> » veut dire : <b>inquiétantes</b> .   |
| 2       | 0,5×4 | 5- Les mots relevant du champ lexical de « <b>réchauffement climatique</b> » sont :<br>chaud – climat – températures- fondre- assèchement – les climatologues – sèches – écologiques.<br>*Les expressions suivantes sont à tolérer :<br>Ce coup de chaud - l'évolution du climat - la hausse des températures – régions sèches- catastrophe écologique - survie des espèces menacées - effet de serre.  |
| 1       | 0,5×2 | 6- Les deux (02) solutions proposées pour éviter les catastrophes écologiques sont :<br>- assurer la survie des espèces menacées<br>- limiter les émissions de gaz à effet de serre   |
| 2       | 1×2   | 7- a- Le rapport exprimé dans la phrase est <b>la conséquence</b> .<br>b- « La montée du niveau de la mer grignotera les littoraux des continents<br>{ <b>donc</b> } les animaux de ces côtes devront trouver refuge ailleurs.»<br>{ <b>si bien que,...</b> }   |
| 1       | 1     | 8- De plus en plus de régions <b>seront touchées</b> par la sécheresse ; beaucoup d'espèces animales et végétales <b>disparaîtront</b> à jamais.  |
| 2       | 0,5×4 | 9- <b>Cette catastrophe n'est pas inéluctable.</b>  |



II/- Production écrite : (7 points)

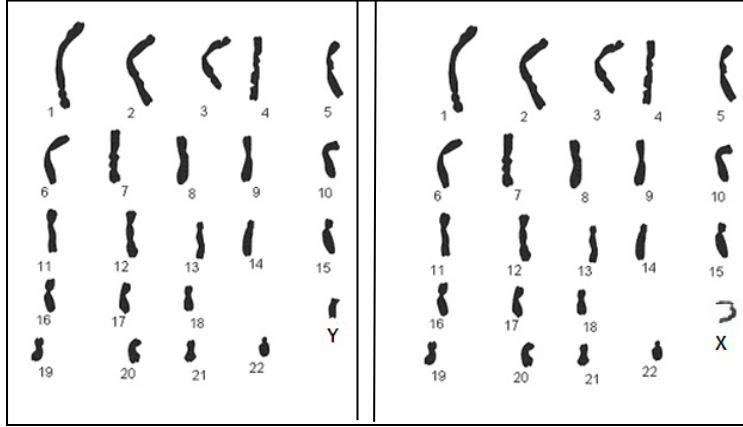
| Critères  | Indicateurs  | Note globale | Détails |
|---|--|--------------|---------|
| <b>Organisation de la production</b>            | - mise en page correcte et appréciable (alinés, écriture lisible)  | 1.5          | 0.5     |
|   | - conformité au niveau minimum du volume de la production          |              | 0.5     |
|   | - compréhension globale du sujet                                   |              | 0.5     |
| <b>Pertinence et cohérence de la production</b> | - adéquation des idées développées avec le thème                   | 2            | 0.5     |
|   | - respect de la cohérence et la cohésion textuelle                 |              | 0.5     |
|   | - conformité à la typologie textuelle ciblée :                     |              | 0.5     |
|   | • nombre d'arguments.<br>• enchaînement, emploi des articulateurs. |              | 0.5     |
| <b>Utilisation de la langue</b>                 | - production de phrases correctes sur le plan syntaxique           | 2            | 1       |
|   | - emploi d'un lexique adéquat au thème                             |              | 0.5     |
|   | - utilisation correct des signes de ponctuation                    |              | 0.5     |
| <b>Originalité et créativité</b>                | - idées originales   | 1.5          | 0.5     |
|   | - présence de valeurs humaines                                     |              | 0.5     |
|   | - style original   |              | 0.5     |

علوم الطبيعة والحياة



**الجزء الأول: (12 نقطة)**

**التمرين الأول: (06 نقاط)**



**الوثيقة A :**

**الوثيقة B :**

لغرض دراسة الصبغيات عند الإنسان تمّ الحصول على الوثيقتين A و B  
 (1) أعط عنوانا كاملا لكلّ من الوثيقتين A و B.  
 (2) قارن عدد صبغيات الوثيقة A و B مع عدد صبغيات الخلية الأصلية الأم بذكر الصيغة الصبغية.

(3) ماهي الظاهرة التي سمحت بالانتقال من الصيغة الصبغية للخلايا الأصلية الأم إلى الصيغة الصبغية الموضحة في الوثيقتين A و B ؟

**التمرين الثاني: (06 نقاط)**

في إطار التّحسيس والتوعية بأمن الطرقات، زار أحمد مركز إعادة التّأهيل الحركي فالتقى بشخصين من ضحايا حوادث المرور جراء الإفراط في السرعة وتناول الكحول والمخدّرات.

- سمير يعاني من شلل كلّ الجهة اليسرى من الجسم.
- مراد يعاني من شلل الأطراف السفلية.

نتائج الفحوصات الطبية لهما موضحة في الوثيقة 1:

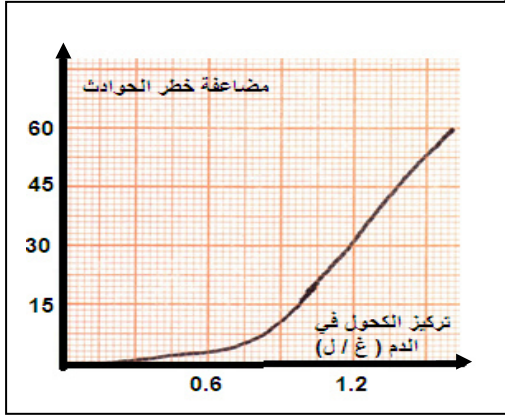
| الشفط الطبى<br>الأشخاص | صورة إشعاعية<br>للمخ    | إحداث تنبيه وتسجيل الرسالة<br>العصبية على مستوى<br>النخاع الشوكى | إحداث تنبيه وتسجيل الرسالة<br>العصبية على مستوى<br>الأعصاب الحركية. | تنبيه مباشر<br>للعضلة |
|------------------------|-------------------------|--|---|-----------------------|
| سمير                   | إصابة الساحة<br>الحركية | حالة عادية   | حالة عادية  | استجابة               |
| مراد                   | سلامة المخ              | أظهر إصابة النخاع الشوكى   | حالة عادية  | استجابة               |

**الوثيقة: 1**

1) فسّر حالة الشلل عند كل من سمير و مراد.

2) بين تأثير الكحول والمخدرات أثناء السياقة على التنسيق العصبي

3) قدم ثلاثة توجيهات لمستعملي الطريق للحد من هذه الحوادث.



الوثيقة 2: منحني بياني لتأثير تركيز الكحول في الدم على مضاعفة خطورة الحوادث

الجزء الثاني: (08 نقاط)

وضعية إدماج:

استقبلت مصلحة الاستعجالات لأحد المستشفيات ثلاث حالات لأطفال رضع يعانون من ألم شديد

على مستوى المعدة والأمعاء، تقيؤ، إسهال وحمى نتيجة تناولهم لأحد أنواع الحليب المصنّع.

التحاليل المخبرية والفحوصات الطبية لهؤلاء الأطفال بيّنت وجود بكتيريا سامّة.

نتائج التحليل المخبري:

التحليل المخبري للحليب المصنّع، المستهلك من طرف الأطفال المصابين، أثبت وجود بكتيريا سامّة.

الوثيقة 01

| الزمن (سا)         | 0 | 5   | 10   |
|--------------------|---|-----|------|
| معدل نمو البكتيريا | 0 | 100 | 1500 |

الوثيقة 03 : جدول يوضح معدل نمو

البكتيريا بمرور الزمن في الظروف الملائمة.

| المكونات<br>100/غ مل | بروتينات | سكريات | نسم | أملاح معدنية | فيتامينات | أجسام مضادة   |
|----------------------|----------|--------|-----|--------------|-----------|---------------|
| حليب الأم            | 1.2      | 6.8    | 3.5 | 0.2          | موجودة    | موجودة        |
| الحليب<br>المصنّع    | 1.2      | 6.8    | 3.5 | 0.2          | موجودة    | غير<br>موجودة |

الوثيقة 02 : جدول يوضح بعض مكونات حليب

الأم والحليب المصنّع.

التعليمات: باستعمال معلوماتك واستغلال الوثائق المرفقة أجب عن التعليمات التالية:

1) سمّ الحالة المرضية للرضع مبرراً إجابتك.

2) أعط تفسيراً علمياً للألم المصاحب لهذه الحالة.

3) قدم نصيحتين للوقاية من هذه الحالة.

دورة: 2018

الإجابة النموذجية لموضوع امتحان شهادة التعليم المتوسط

المدة: ساعة ونصف

اختبار مادة: علوم الطبيعة والحياة

| العلامة                          |                       | عناصر الإجابة   |
|----------------------------------|-----------------------|---|
| مجموع                            | مجزأة                 |   |
| <b>التمرين الأول: (06 نقاط)</b>  |                       |   |
| 2.5                              | 0.25+0.25<br>0.5+     | 1- عنوان لكل من الوثيقة A و B:<br>*عنوان الوثيقة A: <u>نمط نووي لمشيح ذكري</u> عند الإنسان  |
|                                  | 0.25+0.25<br>0.5+0.5+ | *عنوان الوثيقة B: <u>نمط نووي لمشيح ذكري</u> أو <u>أنثوي</u> عند الإنسان  |
| 2                                | 1                     | 2- عدد صبغيات الوثيقتين A و B بذكر الصيغة الصبغية هو ن = 23 صبغي  |
|                                  | 1                     | تمنح العلامة الكاملة أي 1.5 إذا كانت الإجابة :<br>أ - نمط نووي لتطفة أو<br>ب - نمط نووي لبويضة  |
| 1.5                              | 1.5                   | بينما: عدد صبغيات الخلايا الأصلية الأم هو 2ن = 46 صبغي<br>3- الظاهرة التي سمحت بالانتقال من الصيغة الصبغية 2ن = 46 إلى ن = 23 هي الانقسام المنصف. (أو يكتفي بذكر الانقسام الاختزالي).<br>تمنح العلامة الكاملة أي 1.5 إذا كانت الإجابة :<br>أ - ظاهرة تشكل الأمشاج أو<br>ب- الانقسام الاختزالي (المنصف) أو<br>ج- المرحلة الثالثة من مراحل تشكل الأمشاج |
| <b>التمرين الثاني: (06 نقاط)</b> |                       |   |
| 2                                | 0.5+0.5<br>1+         | 1- تفسير حالة الشلل عند كل من سمير و مراد:<br>* عند سمير: إصابة <u>الساحة الحركية</u> في <u>النصف الأيمن</u> من <u>القشرة المخية</u><br>أدى إلى <u>عدم تولد رسالة عصبية حركية</u> .<br>(إذا اكتفى بذكر المخ أو القشرة المخية بدل النصف الأيمن تقبل الإجابة)   |
|                                  | 0.5+0.5               | * عند مراد: إصابة <u>النخاع الشوكي</u> منع مرور <u>الرسالة العصبية</u> إلى <u>الأطراف السفلية</u> .   |
| 1                                | 0.5+0.5               | 2- تأثير الكحول والمخدرات على <u>التنسيق العصبي</u> أثناء <u>السيارة</u> :<br>يؤدي تناول الكحول والمخدرات إلى: <u>نقص الانتباه والحذر</u> - <u>تدني سرعة المنعكسات</u><br>يمكن تقبل الإجابة إذا كانت التوجيهات تخص <u>الراجلين</u> لأنهم من <u>مستعملي الطريق</u><br>- <u>فقدان التوازن الحركي</u> ويترتب عن ذلك حوادث خطيرة.                         |
| 1.5                              | 0.5+0.5<br>0.5+       | أو يقول: <u>تغير الإدراك الحسي</u> ← <u>تغير الاستجابة</u> ← <u>حوادث خطيرة</u>   |
| 1.5                              | 0.5<br>0.5<br>0.5     | 3- التوجيهات:<br>- عدم تناول الكحول والمخدرات.<br>- عدم الإفراط في السرعة.<br>- احترام قوانين المرور.<br>(أو يذكر توجيهات أخرى ذات علاقة بحوادث المرور)   |

تابع للإجابة النموذجية لموضوع امتحان شهادة التعليم المتوسط دورة: 2018

المدة: ساعة ونصف

اختبار مادة: علوم الطبيعة والحياة

| العلامة |            | شبكة التقويم: (08 نقاط)   |                                |           |
|---------|------------|---|--------------------------------|-----------|
| المجموع | مجزأة      | المؤشرات  | المعايير                       | التعليمات |
| 03.25   | 0.5        | مؤ: يسمي الحالة المرضية للرضع تسمية ذات علاقة بالتسمم الغذائي   | الوجاهة                        | 1ت        |
|         | 0.25       | مؤ: يبرر إجابته   | الاستعمال السليم لأدوات المادة |           |
|         | 0.5        | مؤ: يستخرج المعلومات الضرورية من الوثائق (1) (3) التي تساعده في تبرير الحالة المرضية  | الانسجام                       |           |
|         | 0.5        | مؤ: الحالة المرضية التي يعاني منها الرضع هي حالة <u>تسمم غذائي</u> .<br>الذي يعود إلى <u>الحليب المتناول</u> <u>الملوث بالبكتيريا</u> والتي وجدت <u>الظروف الملائمة</u> لنموها وتكاثرها <u>بسرعة</u> مع إنتاج <u>كمية كبيرة من السموم</u> . |                                |           |
| 01.75   | 0.5        | مؤ: يقدم تفسيراً علمياً للألم.  | الوجاهة                        | 2ت        |
|         | 0.5        | مؤ: يستخرج المعلومات لتفسير الألم من السياق والوثيقة (1) و (3)  | الاستعمال السليم لأدوات المادة |           |
|         | 0.75       | مؤ: يربط الألم بوجود <u>كمية كبيرة من السموم</u> في الجسم وتنبه <u>النهايات العصبية للأنيوب الهضمي</u> .  | الانسجام                       |           |
| 02      | 0.5        | مؤ: تقديم نصيحتين <u>فقط</u> للوقاية من هذه الحالة لهما علاقة بالتسمم الغذائي   | الوجاهة                        | 3ت        |
|         | 0.5        | مؤ: يوظف معلومات الوثيقة (2)  | الاستعمال السليم لأدوات المادة |           |
|         | 0.5<br>0.5 | النصيحتان هما:<br>- الاعتماد على الرضاعة الطبيعية.<br>- الالتزام بقواعد النظافة الجيدة أثناء تصنيع الحليب أو تحضيره.<br><br>(يمكنه ذكر نصائح أخرى تتناسب مع الوضعية)  | الانسجام                       |           |
| 01      | 0.5<br>0.5 | *المقروئية<br>*تنظيم الورقة   | الإتقان                        |           |

علوم الطبيعة والحياة

(خاص بالمكفوفين)



**الجزء الأول: (12 نقطة)**

**التمرين الأول: (06 نقاط)**

لغرض دراسة الصبغيات عند الانسان تمّ الحصول على الوثيقتين A و B ، الوثيقة A توضح وجود 23 صبغي مرتبة فرديا حيث الصبغي رقم 23 هو الصبغي Y أما الوثيقة B فتوضح وجود 23 صبغي مرتبة فرديا حيث الصبغي رقم 23 هو الصبغي X .

(1) أعط عنوانا كاملا لكلّ من الوثيقتين A و B .

(2) قارن عدد صبغيات الوثيقة A و B مع عدد صبغيات الخلية الأصلية الأم بذكر الصيغة الصبغية.

(3) ما هي الظاهرة التي سمحت بالانتقال من الصيغة الصبغية للخلايا الأصلية الأم إلى الصيغة الصبغية

الموضحة في الوثيقتين A و B ؟

**التمرين الثاني: (06 نقاط)**

في إطار التّحسيس والتوعية بأمن الطرقات، زار أحمد مركز إعادة التأهيل الحركي فالتقى بشخصين من ضحايا حوادث المرور جراء الإفراط في السرعة وتناول الكحول والمخدرات.

- سمير يعاني من شلل كلّ الجهة اليسرى من الجسم.

- مراد يعاني من شلل الأطراف السفلية.

نتائج الفحوصات الطبية لهما موضحة في الوثيقة 1:

**سمير:** - صورة إشعاعية للمخ تبين إصابة السّاحة الحركية.

- إحداث تنبيه وتسجيل مرور الرّسالة العصبية في النخاع الشوكي: حالة عادية.

- إحداث تنبيه وتسجيل مرور الرّسالة العصبية في الأعصاب الحركية: حالة عادية.

- تنبيه مباشر للعضلة: تستجيب للتنبيه.

**مراد:** - صورة إشعاعية للمخ تبين سلامته .

- إحداث تنبيه وتسجيل مرور الرّسالة العصبية على مستوى النخاع الشوكي: أظهر إصابته.

- إحداث تنبيه وتسجيل مرور الرّسالة العصبية في الأعصاب الحركية: حالة عادية.

- تنبيه مباشر للعضلة: تستجيب للتنبيه.



الوثيقة 2: تبيّن تزايد خطورة حوادث المرور كلما زاد تركيز الكحول في الدم

- 1) فسّر حالة الشلل عند كلّ من سمير و مراد.
- 2) بيّن تأثير الكحول والمخدرات أثناء السّياقة على التّنسيق العصبيّ.
- 3) قدّم ثلاثة توجيهات لمستعملي الطريق للحد من هذه الحوادث.

**الجزء الثاني: (08 نقاط)**

**وضعية إدماج:**

استقبلت مصلحة الاستعجالات لأحد المستشفيات ثلاث حالات لأطفال رضع يعانون من ألم شديد على مستوى المعدة والأمعاء، تقيؤ، إسهال وحمى نتيجة تناولهم لأحد أنواع الحليب المصنّع. التحاليل المخبرية والفحوصات الطبيّة لهؤلاء الأطفال بيّنت وجود بكتيريا سامّة.

التّحليل المخبريّ للحليب المصنّع، المستهلك من طرف الأطفال المصابين، أثبت وجود بكتيريا سامّة.

### الوثيقة 01

وثيقة توضح:

\*بعض المكونات بالغرام لكل 100 ملل من حليب الأم وهي:

- بروتينات: 1.2 - سكريات: 6.8 - دسم: 3.5 - أملاح معدنية: 0.2
- فيتامينات: موجودة - أجسام مضادة: موجودة .

\*بعض المكونات بالغرام لكل 100 ملل من الحليب المصنّع وهي:

- بروتينات: 1.2 - سكريات: 6.8 - دسم: 3.5 - أملاح معدنية: 0.2
- فيتامينات: موجودة - أجسام مضادة: غير موجودة.

وثيقة توضح: معدل نمو البكتيريا بمرور الزمن في الظروف الملائمة:

- عند الزمن 0 ساعة معدل النمو 0
- عند الزمن 5 ساعات معدل النمو 100
- عند الزمن 10 ساعات معدل النمو 1500

### الوثيقة: 03

### الوثيقة: 2

**التعليمات:** باستعمال معلوماتك واستغلال الوثائق المرفقة أجب عن التعليمات التالية:

- 1) سمّ الحالة المرضيّة للرّضع مبرّرا إجابتك.
- 2) أعط تفسيراً علمياً للألم المصاحب لهذه الحالة.
- 3) قدّم نصيحتين للوقاية من هذه الحالة.

| العلامة                          |                       | عناصر الإجابة   |
|----------------------------------|-----------------------|---|
| مجموع                            | مجزأة                 |   |
| <b>التمرين الأول: (06 نقاط)</b>  |                       |   |
| 2.5                              | 0.25+0.25<br>0.5+     | 1- عنوان لكل من الوثيقة A و B:<br>* عنوان الوثيقة A: <u>نمط نووي لمشيح ذكري</u> عند الإنسان   |
|                                  | 0.25+0.25<br>0.5+0.5+ | * عنوان الوثيقة B: <u>نمط نووي لمشيح ذكري</u> أو <u>أنثوي</u> عند الإنسان   |
|                                  | 1                     | 2- عدد صبغيات الوثيقتين A و B بذكر الصيغة الصبغية هو ن = 23 صبغي  |
| 2                                | 1                     | بينما: عدد صبغيات الخلايا الأصلية الأم هو 2ن = 46 صبغي  |
| 1.5                              | 1.5                   | 3- الظاهرة التي سمحت بالانتقال من الصيغة الصبغية 2ن = 46 إلى ن = 23 هي الانقسام المنصف. (أو يكتفي بذكر الانقسام الاختزالي).   |
| <b>التمرين الثاني: (06 نقاط)</b> |                       |   |
| 2                                | 0.5+0.5<br>1+         | 1- تفسير حالة الشلل عند كل من سمير و مراد:<br>* عند سمير: إصابة <u>الساحة الحركية</u> في <u>النصف الأيمن من القشرة المخية</u><br><u>أدى إلى عدم تولد رسالة عصبية حركية.</u><br>(إذا اكتفى بذكر المخ أو القشرة المخية بدل النصف الأيمن تقبل الإجابة)   |
|                                  | 0.5+0.5               | * عند مراد: إصابة <u>النخاع الشوكي</u> منع مرور <u>الرسالة العصبية</u> إلى الأطراف السفلية.   |
| 1.5                              | 0.5+0.5<br>0.5+       | 2- تأثير الكحول والمخدرات على التنسيق العصبي أثناء القيادة:<br>يؤدي تناول الكحول والمخدرات إلى: نقص <u>الانتباه والحذر</u> - <u>تدني سرعة المنعكسات</u> - <u>فقدان التوازن الحركي</u> ويترتب عن ذلك حوادث خطيرة.<br>أو يقول: <u>تغير الإدراك الحسي</u> ← <u>تغير الاستجابة</u> ← <u>حوادث خطيرة</u> |
| 1.5                              | 0.5<br>0.5<br>0.5     | 3- التوجيهات:<br>- عدم تناول الكحول والمخدرات.<br>- عدم الإفراط في السرعة.<br>- احترام قوانين المرور.<br>(أو يذكر توجيهات أخرى ذات علاقة بحوادث المرور)   |

| العلامة |            | شبكة التقويم: (08 نقاط)   |                                      |           |
|---------|------------|---|--------------------------------------|-----------|
| المجموع | مجزأة      | المؤشرات  | المعايير                             | التعليمات |
| 02.50   | 0.5        | مؤ: يسمي الحالة المرضية للرضع تسمية ذات علاقة بالتسمم الغذائي   | الوجاهة                              | ت1        |
|         | 0.25       | مؤ: يبرر إجابته   | الاستعمال<br>السليم لأدوات<br>المادة |           |
|         | 0.5        | مؤ: يستخرج المعلومات الضرورية من الوثائق (1) (3) التي تساعده في تبرير الحالة المرضية  | الانسجام                             |           |
|         | 5x0.25     | مؤ: الحالة المرضية التي يعاني منها الرضع هي حالة <u>تسمم غذائي</u> .<br>الذي يعود إلى <u>الحليب المتناول الملوث بالبكتيريا</u> والتي وجدت <u>الظروف الملائمة</u> لنموها و <u>تكاثرها بسرعة</u> مع إنتاج <u>كمية كبيرة من السموم</u> . |                                      |           |
| 02.50   | 0.5        | مؤ: يقدم تفسيراً علمياً للألم.  | الوجاهة                              | ت2        |
|         | 0.5        | مؤ: يستخرج المعلومات لتفسير الألم من السياق والوثيقة (1) و (3)  | الاستعمال<br>السليم لأدوات<br>المادة |           |
|         | 1.5        | مؤ: يربط الألم بوجود <u>كمية كبيرة من السموم</u> في الجسم و <u>تثبه النهايات العصبية للأنيوب الهضمي</u> .   | الانسجام                             |           |
| 02      | 0.5        | مؤ: تقديم نصيحتين <u>فقط</u> للوقاية من هذه الحالة لهما علاقة بالتسمم الغذائي   | الوجاهة                              | ت3        |
|         | 0.5        | مؤ: يوظف معلومات الوثيقة (2)  | الاستعمال<br>السليم لأدوات<br>المادة |           |
|         | 0.5<br>0.5 | النصيحتان هما:<br>- الاعتماد على الرضاعة الطبيعية.<br>- الالتزام بقواعد النظافة الجيدة أثناء تصنيع الحليب أو تحضيره.<br><br>(يمكنه ذكر نصائح أخرى تتناسب مع الوضعية)  | الانسجام                             |           |
| 01      | 0.5<br>0.5 | *المقروئية<br>*تنظيم الورقة   | الإتقان                              |           |

اللغة الأمازيغية



Taqbaylit

Aḍris

Ccfawat n Zehra

Tura mi d-mmektiy Marie, urḡin ttuy-tt, ur zmirey ara ad eeddiy kan akka ur d-ttmeslayey ara fell-as. D nettat i d taḥbibt tamezwarut taneggarut i d-icebbḥen tudert-iw. D nettat iyi-d-yessukksen gar yifassen n lmut. D acu ara d-iniy fell-as ? Deg wayen ara d-iniy ur zriy ara ma ad as-fkey leqder d wazal i tuklal, imi yuær ad d-temmeslayeḍ yef wayen i tḥemmed, akken i d-tenniḍ ur tettqiddid ara azal-is.

Ma d amek i tt-ssney, ugiy ad t-ttuy. Tikkelt tamezwarut ideg i tt-walay, lliy ur zmirey ara ad beddey seg lehlak yessayen deg-i. Nettat tella tettsuyu<sup>1</sup> yef yiwen n urgaz s tefransist, ur fhimey ara d acu i as-tenna.

Akken i nekcem yer sbitar n Bgayet, nufa imuḍan izzayriyen d durin akk tiyemmar, ttraḡun nnuba-n sen ad eeddin. Ma d tawwurt i yimuḍan irumyen tella weḥd-s, keččmen nutni kan [...]

Yedda xali akked yemma ; neqqim dinna atas, yer tama n yimuḍan-nniḍen izzayriyen. Marie, mi tekfa d urgaz-nni, texzer-d yer tama-nney, mlalent wallen-iw d wallen-is ; zriy-tt, tezra-yi-d, tekkes allen-is. Tuḡal tettmeslay d yiwet n tmeṭṭut, teawen-itt ad tekker si lqaea akken ad tt-tawi yer dixel. Icedda waṭas n lweqt, xali win i yeḡra ama d tṭbib ney d afremli, ad t-yesteqsi. Ulac win i as-d-igan ccan. Nekk ur ukiy ara d yiman-iw, ur zriy ara anda lliy, yettruḥ cwit cwit ṡṡut n medden iyi-d-yezzin, ula d yemma ur zriy ara d acu iyi-d-tettmeslay.

Mi d-ukiy, ufiy-d iman-iw deg umetreh, dixel n yiwet n texxamt d tamečtuḥt, tesa tṭaq iyum s uridu amellal ; tawwurt-is tsekker. Aqerruy-iw, nwiy ahat yewzen kra n yiqentaren. Zziy yer tama tayeffust, ufiy Marie tafremlit, teqqim yef ukersi tettmuqul-iyi-d. Ur zriy ara amek ara s-iniy, d acu i yeḡran yid-i, acku ur ssiney ara tarumit ; nettat ahat ur tessin ara taqbaylit. Tuḡal tekker, tetṭef-iyi deg ufus, teslef-iyi i wudem-iw, tezmumeg. Ttuy leqriḥ-nni, dehcey kan ḡur-s qqimey. Tefey, temdel tawwurt deffir-s, nekk mazal tṭafarey-tt s wallen.

Mi eərdey ad jemey iman-iw seg umetreh, ur sawdey ara. Sliy i lheffa deffir n tewwurt ; d Marie i d-yuyalen s ssniwa n wuzzal, deg-s cwit n lqut. Tesres-itt yef tṭabla, tgerreb-d ḡur-i, teawen-iyi-d akken ad qeḍey iman-iw. Ḥussey i ufus-is d asemmaḍ yef wmmas-iw. Tgerreb-d ḡur-i, tettraḥ d yiwet n rriḥa d taxlaft, amzun d tajeḡḡigt. Awal amenzu iyi-d-tenna : « Amek i tellid ? » Ziy tessin taqbaylit.

Akka i ssney Marie. Deg lweqt-nni, lliy 15 n yiseggasen deg leemer-iw, mazal kra n wussan kan ad dduy d tislit, acu kan yetṭef-iyi lehlak.

Dihya Lwiz, *Gar igenni d tmurt*, Tizriḡin Frantz Fanon,  
Tizi Wezzu, 2017, sb 73-76.

<sup>1</sup> Tettsuyu : tettseyyid.

## Isestanen

## I- Tigzi n uđris d yiferdisen n tutlayt : 12/12

- 1- Anda i tessen tmuđint Marie ?
- 2- Zehra, deg tazwara tella tettwali Marie teweer. Kkes-d seg uđris tanfalit i d-yeskanen aya.
- 3- Bder-d snat n tigawin yelhan i texdem Marie deg sbiđar.
- 4- Acimi ur teddi ara Zehra d tislit ?
- 5- « Tuyal tettmeslay d yiwet n tmettut, teawen-itt ad tekker si lqaea ad tt-tawi yer dixel. »  
- Tafremlit tga ayen yellan fell-as ; texdem lwağeb-is gar-as d tmuđint.  
Aru-d taseddart (gar 02 ar 04 n yijerriđen) yef wazal n umahil ( lxedma ) ama i umdan,  
ama i tmetti s umata.
- 6- Suffey-d seg uđris ukkuz (04) n wawalen i yeqqnen yer usentel n « **tujjya** ».
- 7- Err tafyirt-a yer usget unti : « Lliy ur zmirey ara ad beddey seg lehlak yessayen deg-i. »

## II- Asenfali s tira : 8/8

Zehra tura-d yef wussan i tezri deg sbiđar n Bgayet. Tesmekta-d taluft n lehlak-is ; teħka-d tagnit ideg d-texdem tamussni akked d tmeddakkelt-is.

Si tama-k/ tama-inem, aru-d ađris ( 08 ar 12 n yijerriđen ) ad d-talseđ deg-s kra n waktay ( ccfawat ) i mazal yeqqaz deg-k/ deg-m.

**Ini-d:**

- D acu i yeđran ?
- Melmi ? Anda ? Amek ?
- S wacu i thulfađ ?

**Tujjya** = الطّب = La médecine.

Tacawit

Aḍris

Aktayen<sup>1</sup> n Zehra

Imir-a mi d-mmektiy Marie, mayexs ur tt-ttuy ca, ur zmirey ca ad eeddiy ammin ur ttutlayey ca fell-as. D nettat i d tamdukkelt tamezwarut taneggarut i d-yessebhan tameddurt-inu. D nettat iyi-d-yekksen jar yifassen n tmettant. Matta aha d-utliy fell-as, matta i d-nniy ur zriy ca ma ad as-ucey leqder d wazal i testahel, imi yuær ad d-temmeslayed yef matta i tetthibbid , mammek i d-tennid ur tessawaded ca azal-nnes.

Ma d amek i tt-sney, ggumiy ad ttuy. Lmerret tamezwarut ideg i tt-henniy , lliy ur zmirey ca ad beddey seg waṭṭan yugiren deg-i, nettat tella tettæyyad yef qli n urgaz s tefransist, ur fhimey ca matta i as-tenna.

Ald i d-nudef yer sbitar, nufa imuḍan ijazayriyen qqimen di teymert, ttrajan ddalt-nsen ad eeddan. Ma d tmasext i yimuḍan n yirumiyen tella weḥd-s, ttadfen nehni berk. Mayes matta yellan dixel ?

Yusa-d xali d yemma yid-i ; neqqim dinn labas, yer ljiht n yimuḍan ijazayriyen. Marie, mi tesmir di tyara n urgaz-din, texzer-d yer ljiht-nney, mselqant titṭawin-inu d tetṭawin-nnes ; zriy-tt tezra-ay-d, tekkes titṭawin-nnes. Twella tettutlay tyara n tmetṭut tict, teawen-itt ad tekker si tmurt bacan ad tt-tawi dixel. Ieemma labas n lweqt, qli n sent n sswayee, xali win i yezra ad t-yesseqsa, ama d aṭbib niy d afremli. Ulac win i as-d-yigin ccan. Nečč ur ukiy ca i yiman-inu, ur zriy ca mani lliy, yettruḥa qič qič ssuṭ n yudan iyi-d-izelyen, ula d yemma ur zriy ca matta iyi-d-teqqar.

Mi d-ukiy, ufiy-d iman-inu di lmetreḥ dixel n texxamt d tamezyant, tesa tṭaq iyeṭṭa s rridu amellal ; lbad-nnes yeqqfel. Mi d-faqey, ufiy irdey kis n tict n tejbibt d tamellalt, texled-ay-d yer yifadden. Ixef-inu, ukiy-as yewzen qli n yiqentaren. Zliy yer ljiht tafusit, ufiy tafremlit-din Marie, teqqim yef lkursi tetteqqel-d yer-i. Ur zriy ca mammek aha as-iniy, matta i yedran yid-i, acku ur ssiney ca tarumit ; nettat ad tili ur tessin ca tacawit. Twella tekker, tetṭef-ay deg ufus, tgerreb-d yer-i, tesself-ay i wudem-inu, dehcey deg-s, qqimey. Terga, tuæa lbad s uyella-nnes, nečč uread ttebbæey-tt s titṭawin.

Asmi eerdey ad beddey si lmetreḥ, ur qawiy ca. Sliy i tikli ; D Marie i d-iwellan s tsinit, deg-s qič n lmakelt, tessers-itt yef tṭabla, tgerreb-d yer-i, teawen-ay-d bac ad eedley iman-inu. Šussey i ufus-nnes d asemmaḍ yef yimeslan-inu, reyḥey deg-s qli n rriht teḥla am tnewwart. Awal amenzu iyi-d-tenna : « Matta i tellid ? » Ziyen tessin tacawit.

Amma i sney Marie. Di lweqt-din, seiḥ 15 n yiseggasen deg leemer-inu, qqimen-ay qli n wussan berk ad recley, besseḥ yetṭef-ay waṭṭan (lmerḍ).

Dihya Lwiz, *Gar igenni d tmurt*, Tizriḡin Frantz Fanon,

Tizi Wezzu, 2017, sb 73-76.

<sup>1</sup> Aktayen = الذكريات

Isestanen :

**I- Tigzi n uđris d yiferdisen n tutlayt :12/12**

- 1- Mani i tessen temriđt Marie ?
- 2- Zehra, deg umezwaru tella tetthenna Marie tuεer. Kkes-d seg uđris tanfalit i d-ineεeten-aya.
- 3- Ini-d sent n tigawin yeđlan i texdem Marie di sbiđar ?
- 4- Mayef ur tercił ca Zehra ?
- 5- « Twella tettutlay tyara n tmeđđut tict, teawen-itt-id ad tekker si tmurt bacan ad tt-tawi dixel ».  
- Ari-d taseddart (jar 02 d 04 n yijerriden) yef temeawna jar yudan
- 6- Serg-d seg uđris kuz (04) n wawalen i yeqqnen yer usentel n « **tujjya** ».
- 7- Uεa tafyirt-aya yer usget : « lliy ur zmirey ca ad beddey seg wađđan yugiren deg-i.»

**II- Asenfali s tira : 8/8**

Zehra turi-d yef wussan i tesεedda di sbiđar. Temmekti-d taluft n wađđan-nnes ; tules-d tagnit ideg d-texdem tamusni yid n temdukkelt-nnes.

Si ljiht-nnek/ ljiht-nnem , ari-d ullis ( 08 al 12 n yijerriden ) ideg ad d-talsed qli n waktay (ccfayat) i mazal yeqqaz deg-k / deg-m.

Ini-d :

- Matta i yeđran ?
- Melmi ? Mani ? Mammek ?
- S matta i tesđussed ?

**Tujjya** = الطّب = La médecine.



أضريس:

أكتايان<sup>1</sup> ن زهرا

ئميرا مي دامآكنيغ ماري<sup>2</sup>، ماياخس وُر تاتوغ شا، وُر زميرآغ شا أذ عادّيغ أمين وُر توثلايآغ شا فالأس. ذ نأتات ذ تامدوكالت تامازواروث تانافاروث ئ دياسأبهان تامادورث ننو. ذ نأتات ئ يديآگسان جار بيغاسان ن ثماننت. ماتا أذ وتليغ فالأس؟ ماتا ئ داننيغ وُر ژريغ شا ما أذ سوشآغ لأقدار ذ وازال ئ تأستهال، ئمي يوعار أذ تامأسلايآذ غاف ماتا ئ تاتحيبيذ، مامآك ئ دتأنيذ وُر تأسواضآذ شا أزال ئأس.

ما ذ أمآك ئ تأسنآغ، قومينغ أذ تونغ. لمآرآت تامازواروث ئذي تهآنيغ، ليغ وُر زميرآغ شا أذ بادآغ سآق واضان يوفيران ذفي. نأتات تآلا تاتعآياض غاف قلي ن ورفاز س تافرانسيست، وُر فهيمآغ شا ماتا ئ ستآنا.

ألدي دنوذآف غار سبيطار، نونفا ئموضان ئجازاير آيان قيمآن ذي تآغمآرث، تراجان دآلت نسان أذ عادآن. ما ذ تماشآخت ئ بيروضان ئروميآن تآلا و آحدآس، تآذفآن نآهني بآرك. ماياس ماتا يآلان ذآخال؟

يوسآد خالي ذ يآمآ بيذي؛ ناقيم ذين لابس، غار لحيهت ن بيروضان ئجازاير آيان. ماري، مي تآسمير ذي تياران ورفاز ذين، تآخزآرد غار لحيهت تآغ، مسآلقانت ئيطاوين ننو ذ تآطاوين ئأس؛ ژريغت تآزرايد، تآگآس ئيطاوين ئأس. ئوآلا تآنوثلالي تياران تآطوث ئيشت، تآلوآنيث أذ تآكار سي ثمورث باشان أذ تهاوي ذآخال. ئعادآ لابس ن لوآقت، قلي ن سآنت ن سوايآغ، خالي وا يآزرا أذ ئياسآقسا ذ أطييب نيغ ذ أفرآمي. وُلاش وي سيبيفين شان. نآتش وُر وكيغ شا ئ ييمان نونغ، وُر ژريغ شا ماني ليغ، يآتروحا قينتش قينتش صوت ن يودان ئ يديزآليآن، وُلا ذ يآمآ وُر ژريغ شا ماتا ئ يتآقار.

مي دوكيغ، وُفيغد ئمان ننو ذي لمآطراح، ذآخال ن تآخامت ذ تامآزيانت، تأسعا هطآقات تغطا س ريدو ذ امآلال؛ لباب نأس يآقفال. مي دفاقآغ، وُفيغ ئرضآغ كيس ن ئيشت ن تآجبيبت ذ تامآلالت، تآخآصايد غار بيغادآن. ئخآف نونغ، وُكيغاس يوزآن ئقآنطارآن. زليغ غار لحيهت تافوسيبت، وُفيغ تافرآمليث ذين. ماري، تآقيم غاف لكورسي تآتآقآلد غاري. وُر ژريغ شا مامآك أها سينيغ، ماتا ئ يآضران بيذي، أشكو وُر سينيغ شا تاروميث؛ نأتات أذ تيلي وُر تآسين شا تشاويث. ئوآلا تآكار، تآطفاي سآق وُفوس، تآقار باد غاري، تماشآي غاف ووذآم ننو، ذآهشآغ سسيس، قيمآغ. تآرقا، ئوعا لباب سوغآلا نأس، نآتش وُر عاد تآبآعآغت س ئيطاوين.

أسمي عارضآغ أذ دبآدآغ سي لمآطراح، وُر قاويغ شا. سليغ ئ ئيكلي؛ ذ ماري ئديوآلان س تسينيث، ذيس قينتش ن لماكآلت، تأسآرسيث غاف طابلا، تآقار باد غاري، تآعاونايذ باش أذ عادآلآغ ئمان نونغ. سحوسآغ س وُفوس نأس ذ اسامآض غاف بيماشلان ننو، رآيحآغ ذيس شران ريحت تآنفوح أم تشاوارث. أوال أمآزو ئ يئآنا: «ماتا تآليذ؟» زيغان تآسان تشاويث.

أمآ ئ سنآغ ماري. ذي لوآقت ذين، سعيغ 15 ن بييسآقاسان ذي لأعمار نونغ، قيمينيائي قلي ن ووسآن بآرك أذ رآشلآغ، بآصآح يآطفاي واطان (لمآرض).

ديهيا لويز، قار ئقآني ذ تمورث، ئيزريقين فرانتز فانون،  
ئيزري وزو، 2017، سب 73-76.

<sup>1</sup> أكتايان: الذكريات

<sup>2</sup> ذيسآم ن تآطوث

نُاسْتَانَان :

I. ثيفزي ن وُضريس ذيفرذيسن ن توثلايث : 12/12

- 1- ماني نَاسَان تَامرِيط ماري ؟
- 2- زَاهرا، ذَاق وُمازوارو تَالَا تَاتَهَانَا ماري ثوعَار. كَسَاد سَاق وُضريس ثانفاليث ئ دِينَاعَثَان أَيَا.
- 3- نئيد سَانت ن ثيفاوين يَاحلان ئ تَأخْدَام ماري ذِي سَبِيطار؟
- 4- ماغَاف وُر تَارشيل شا زَاهرا ؟
- 5- « تُوَالَا تَاتوثلاي ثيارا ن ثَمَاطوث نِيشت، ثعَاوَانِيت أذ تَاكَّار سي ثَمورث باشان أذ تهاوي ذَاخَال.»  
- ثافرَامليث ثَاقَا مَاتَا يَالَان فَالَاس ؛ تَأخْدَام لَواجَاب نَاس ثيارا ن تَامرِيط.  
أريد تاسَادَارث (جار 02 ذ 04 ن بيجَارِيضَان) غَاف وازال ن وُماهيل (لخَاذْمَاث) أما ئ وُمدان  
نيغ ئ نَمَائي س وُمانَا.
- 6- سَارفد سَاق وُضريس كوژ (04) ن وَاوَالَان يَاقْنَان غَار وُسانتَال ن « ثوجَيَا<sup>1</sup>».
- 7- وُعا ثافيرِث أَيَا غَار وُسَقَاث : « ليغ وُر زميرَاغ شا أذ بَادَاغ سَاق وَاضان يوفيرَان ذَفِي. »

II. أَسَانفالي س ثيرا: 08/08

- زَاهرا ثوريد غَاف ووسَان ئ تَاسَعَادَا ذِي سَبِيطار. تَامَاكْنِيد ثالوفث ن واطَان نَاس؛ ثولسَاد  
ثافنِيت نذِي تَأخْدَام ثاموسني بيذ ن تَامدوگَالت نَاس.  
سي لَجِيهت نَاك نِيج نَام، أريد وُليس (08 أَل 12 ن بيجَارِيضَان) أذ ثالَسَاد ذيس قلي ن وَاكْثاي  
(ثَغَايَاث) يَالَان وُر عاذ يَاقاز ذيك نِيج ذيم.  
نئيد:

- مَاتَا ئ يَاضران؟
- مَالمي؟ ماني؟ مَامَاك؟
- س مَاتَا ئ تَاسحوسَاذ؟

ثوجَيَا: الطَّب<sup>1</sup>

•EΘ⊙ :

+⋆C+.O | \*ΞO.

Λ⋆C.Ξ .Λ ⋆+⋆Ξ C.OΣ, ⊙O ⋆.O.+.+.+.Ξ I.=, +.C.OΞ⋆+⋆I ⊙ ⋆I⋆ +.OΞ. Λ  
⊙⋆CΞ.O ⊙O ⋆I⋆ ⋆ .=ΛC =O. ⋆Σ.I, ⋆Λ⋆+ I+. Ξ⋆-Λ-⋆.⊙O ΛΞ ⋆I.O I +.C.+I. Ξ.  
⋆\*O.I, ⊙O +.IΞ.⋆. O Λ +⋆I⋆O #⋆ΛI⋆I Ξ⊙⋆.+I⋆I, Λ +.C.I⋆⋆ +.I⋆Ξ.⋆I+ Λ .I...⋆C-⋆+,  
Σ.#.=+ ΞI.O .Λ +.⋆O=.Λ +⋆⋆I.O .I⋆Ξ.⋆I⋆I Λ ⋆O⋆ +.OΞΛ

.= I.⋆ \*ΞO., ΞI. = Σ.\*O ΛΞ .\*Σ.Ξ C.OΣ ΞΞ .⊙Θ⋆Ξ.O ⊙O .Λ=Θ⋆Ξ  
.C=⊙ I.= ⊙ +⋆O. +.⋆I⋆Ξ, ΞI-⋆IΛΞ C.OΣ +.Θ⋆Ξ.O+ I⋆I O ⋆Σ.I ⊙  
+.I.O.I⊙⋆O+, I.⋆ ⊙O ⋆I⋆OΞΞ Ξ.O+ ΛΞ .= +.C⋆I⋆O.Λ. ΞI-⋆IΛΞ .Λ⋆Ξ-⋆I Λ .I-⋆I Λ  
⋆I.O.+C., I.⋆O.= ⋆C⋆O.I/ ⋆I .Λ.\*ΣO .Λ⋆I.O ΛΞ +.ΞC⊙+ ⋆Σ.+ ⋆I I.O.I⊙. +.⋆IΞ  
I ⋆Σ.I EI.O ⋆Σ.I ΞO .E.Θ⋆Θ

I...⋆C ΞO ⋆C⋆O.I/ ⋆I .Λ.\*ΣO Ξ⋆.⋆ +.⋆I⋆E-Λ C.OΣ +.⊙=.E ΘO⋆I.H.Ξ, +.⋆.Σ.Λ  
ΛΞ⋆ ⋆.⋆.ΛΞ Λ-⊙ Ξ⋆.⋆ +.⋆.⊙ ΛΞ⋆ +⋆Ξ-⋆I-⋆+ +.⋆.⋆ ΞO .CΞ.O ⋆Σ.I =.O.OI .Ξ.O-  
+⋆I.O ⊙ +.Θ.Λ⋆ +.⋆I⋆Ξ+ ΞO .E.Θ⋆Θ, .⊙ I⋆. .⊙.Ξ+ I...⋆C ΛΞ ⋆Λ.⋆I-⋆IΛΞ ⊙O  
ΞI-⋆I⋆O⋆ .I.O.I⊙ =O. Σ.I =I.O.ΣΞ ⋆ +.C.+.+Σ.+ , Σ.ΞI.Σ Λ.=⋆ .C.E.II .Θ.⊙ ΞI.ΣΞ  
Ξ.O+, Ξ⋆.⋆ Σ...I Λ.+⋆ ⋆.⋆.I +⋆Ξ.Σ

.⊙ Λ-⋆I.⊙OΞ .⋆I⋆O.Ξ ⋆C.I-⋆I ΛΞ +.ΞΞ.C+ C.II.+ I⊙OΞ .\*⋆.⋆I C.II.I, ⋆.⋆ Ξ.O+  
⋆C.II.I, =I.O.ΣΞ ⋆ .E-⋆I ⋆⋆I. #⋆.⋆, ⋆.⋆.ΛΞ ΘO⋆I .⋆I-⋆I =I. ΞI.I⋆⋆ .Ξ.ΣΞ C.OΣ  
+...⋆C ⋆Λ⋆O-⋆I +.⊙=.E ΛΞ⋆ ⊙ +.ΞI⋆I+, ⊙O .⊙I.Ξ . Ξ.O-⋆I.Ξ, I.⋆ O=.⊙I.Ξ  
+.I.O.I⊙⋆O+, .I+. ΛΞ ⋆Ξ. C⋆ΞΞ ⊙O +.⊙I +.C.E...

+⋆I⋆E, Ξ⋆.⋆ +...I-Λ +⋆Ξ.Σ ΛΞ .I=⊙-⋆+ Ξ.O+ I +.+.⋆ Λ ⋆⊙I.O.I +.⊙O.⊙-+.I  
⋆Λ⋆O-⋆I +Ξ.#-Ξ-Λ +⋆I⋆I-Ξ .Λ #.I.Ξ .O=⊙⋆-⋆I, =I.O.ΣΞ ⋆ .I=⊙-⋆+ ⋆⋆I. +.⊙CΞ⋆,  
.E=+.I-⋆+ ⋆.⋆I +.#=Λ⋆, +.I⋆O+ +. +.\*.O+ Λ-⋆I⋆E.I ⋆C⋆-⋆+ : « C.Σ⋆I? » .=  
+.⊙.I +.C.Ξ...

ΞI⋆I Λ I⋆Ξ C.O.= =Σ.I Λ ⊙.C=⊙ (15) ⊙O Ξ-Σ...⋆C .O Ξ.O+I ⋆⋆I.I ⋆Λ  
⋆Λ.Ξ, Θ=O.I +.O.C.O-⋆ +⋆O. I +⋆.⋆I+

Dihya Lwiz, *Gar igenni d tmurt*, Tizgrigin Frantz Fanon,  
Tizi Wezzu, 2017, sb 73-76.



| العلامة |       | عناصر الإجابة   |
|---------|-------|---|
| مجموع   | مجزأة |   |
| 12/12   |       | <p><b>Tiririyin</b></p> <p><b>I- Tigzi n uḍris d yiferdisen n tutlayt :</b></p> <p>1- Tamuḍint tessen Marie deg sbiṭar n Bgayet.</p> <p>2- Tanfalit i d-yesskanen Marie tuḗer :</p> <p>« Nettat tella tettsuyu yef yiwen n urgaz »</p> <p>3- Snat n tigawin yelhan i texdem Marie :</p> <p>- Tḗawen yiwet n tmeṭṭut.</p> <p>- Tessukkes-d Zahra gar yifassen n lmut :</p> <p>- Tqerreb-d yur-i.</p> <p>- Tḗawen-iyi akken ad qeḗdey iman-iw.</p> <p>- Teslef-iyi i wudem-iw.</p> <p>4- Zahra ur teddi ara d tislit acku :</p> <p>- tehlek.</p> <p>- yetṭef-itt lehlak.</p> <p>- tella deg sbiṭar.</p> <p>5- Tazmilt ad tebḍu yef sin n yimuren :</p> <p>- Ayanib d tutlayt.</p> <p>- Isalan :</p> <p>- Amdan ad yetthenni.</p> <p>- Amdan ad yidir deg leqder.</p> <p>- Timetti ad tidir deg liser.</p> <p>- Tadamsa ad teflali, ad qwun lerṣaq.</p> <p>6- Awalen yeqqnen yer usentel n « <b>tujjya</b> » :</p> <p>- Sbiṭar - Tafremli - Afremli - Ṭṭbib - Lehlak - Imuḍan - Leqriḥ.</p> <p>7- Tafyirt : « Nella ur nezmir ara ad nbedd seg lehlak yessayen deg-ntey. »</p> |
|         | 1     |   |
|         | 2     |   |
|         | 2     |   |
|         | 1     |   |
|         | 2     |   |
|         | 2     |   |
|         | 2     |   |
|         | 2     |   |

|     |  | <b>II- Asiteg n usenfali s tira :</b>  |  |
|-----|--|--|--|
|     |  | <b>Isefranen</b>   | <b>Tizmilin</b>  |
| 8/8 | 3  | <b>1. Tuddsa n ufaris</b><br><b>1.1. Tarusi n uḡris yef usebter :</b><br>- Tezdeg n ufaris.<br>- Tira tettwafham.<br>- Banent tseddarin.<br>- Aḡris yur-s azwel. | <b>01</b><br><b>01</b><br><b>0.5</b><br><b>0.5</b>                     |
|     | 2  | <b>1.2. Tayessa n uḡris</b><br>- Tazwara.<br>- Taneflit.<br>- Taggara.<br>- Afran n yisalan.   | <b>0.5</b><br><b>0.5</b><br><b>0.5</b><br><b>0.5</b>                   |
|     | 1.5  | <b>2. Amtawa n uḡris</b><br>- Asfari n yisalan.<br>- Ulac allus n yisalan.<br>- Asexdem n yisenfalen.<br>- Ulac amgalnamek.<br>- Asexdem n yimezdiyen.           | <b>0.25</b><br><b>0.25</b><br><b>0.25</b><br><b>0.5</b><br><b>0.25</b> |
| 1.5 | <b>3. Asexdem n tutlayt akken iwata</b><br>- Asemres n umawal iwumlen i usentel.<br>- Imyagen ftin di tmezra i ilaqen.<br>- Asexdem n usigez akken i ilaq.<br>- Ulac atas n yigulen di tira.<br>- Aqader n yilugan n tseddast. | <b>0.25</b><br><b>0.25</b><br><b>0.25</b><br><b>0.5</b><br><b>0.25</b>   |  |

|       |  |  |
|-------|--|--|
| 12/12 |  | <b>Tiririyin</b>   |
|       |  | <b>I- Tigzi n uḍris d yiferdisen n tutlayt :</b>   |
|       | 1  | 1- Tamuḍint tessan Marie deg sbiṭar.   |
|       | 2  | 2- Tanfalit i d-yesskanen Marie tuεer :<br>« Nettat tella tettεeyyaḍ yef qli n urgaz »   |
|       | 2  | 3- Sent n tigawin yeḥlan i texdem Marie :<br>- Tεawen tiεt n tmeṭṭut.<br>- Tekkes-d Zahra jar yifassen n tmeṭtant :<br>- Tqerreb-d yer-i.<br>- Tεawen-ay bacan ad εedley iman-inu.<br>- Tesself-ay i wudem-inu.    |
|       | 1  | 4- Zahra ur terciɓ ca acku :<br>- Temreḍ.<br>- yettef-itt waṭṭan.<br>- tella deg sbiṭar.   |
|       | 2  | 5- Tazmilt ad tebḍa yef sen n yimuren :<br>- Ayanib d tutlayt.<br>- Isalan :<br>- Amdan ad yetthenna.<br>- Amdan ad yedder di leqder.<br>- Timetti ad tedder di lehna.<br>- Tadamsa ad teflali, ad iεerrem rrezeq. |
| 2     | 6- Awalen yeqqnen yer usentel n « <b>tujjya</b> » :<br>- Sbiṭar - Tafremlit - Afremlit - Aṭbib - Lmerḍ - Imuḍan – Aṭṭan. |  |
| 2     | 7- Tafyirt : « Nella ur nezmir ca ad nbedd seg waṭṭan yugiren deg-ney. »   |  |

| العلامة                                  |             | عناصر الإجابة  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
|--|-------------|--|---|----------|------------------------------|-------------|--|-------------|------------------------------------|-------------|----------------------------------|------------|---------------------------------|-------------|--------------------------------|------------|-----------------------------|--|------------|------------|-------------|------------|------------|------------|--------------------|------------|
| مجموع                                    | مجزأة       |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| 8/8                                      | 3           | <b>II- Asiteg n usenfali s tira :</b>  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
|  |             | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Isefranen</th> <th>Tizmilin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>1. Tuddsa n ufaris</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>1.1. Tarusi n uḍris yef usebter :</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td>- Tezdeg n ufaris.</td> <td><b>01</b></td> </tr> <tr> <td>- Tira tettwafham.</td> <td><b>01</b></td> </tr> <tr> <td>- Banent tseddarin.</td> <td><b>0.5</b></td> </tr> <tr> <td>- Aḍris yur-s azwel.</td> <td><b>0.5</b></td> </tr> <tr> <td><b>1.2. Tayessa n uḍris</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td>- Tazwara.</td> <td><b>0.5</b></td> </tr> <tr> <td>- Taneflit.</td> <td><b>0.5</b></td> </tr> <tr> <td>- Taggara.</td> <td><b>0.5</b></td> </tr> <tr> <td>- Afran n yisalan.</td> <td><b>0.5</b></td> </tr> </tbody> </table> | Isefranen                               | Tizmilin | <b>1. Tuddsa n ufaris</b>    |             | <b>1.1. Tarusi n uḍris yef usebter :</b> |             | - Tezdeg n ufaris.                 | <b>01</b>   | - Tira tettwafham.               | <b>01</b>  | - Banent tseddarin.             | <b>0.5</b>  | - Aḍris yur-s azwel.           | <b>0.5</b> | <b>1.2. Tayessa n uḍris</b> |  | - Tazwara. | <b>0.5</b> | - Taneflit. | <b>0.5</b> | - Taggara. | <b>0.5</b> | - Afran n yisalan. | <b>0.5</b> |
|  |             | Isefranen  | Tizmilin                                |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
|  |             | <b>1. Tuddsa n ufaris</b>  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| <b>1.1. Tarusi n uḍris yef usebter :</b> |             |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Tezdeg n ufaris.                       | <b>01</b>   |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Tira tettwafham.                       | <b>01</b>   |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Banent tseddarin.                      | <b>0.5</b>  |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Aḍris yur-s azwel.                     | <b>0.5</b>  |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| <b>1.2. Tayessa n uḍris</b>              |             |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Tazwara.                               | <b>0.5</b>  |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Taneflit.                              | <b>0.5</b>  |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Taggara.                               | <b>0.5</b>  |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Afran n yisalan.                       | <b>0.5</b>  |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| 2  |             |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| 1.5                                      |             |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| 1.5                                      |             |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
|  |             | <table border="1"> <tbody> <tr> <td><b>2. Amtawa n uḍris</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td>- Asfari n yisalan.</td> <td><b>0.25</b></td> </tr> <tr> <td>- Ulac allus n yisalan.</td> <td><b>0.25</b></td> </tr> <tr> <td>- Asexdem n yisenfalen.</td> <td><b>0.25</b></td> </tr> <tr> <td>- Ulac amgalnamek.</td> <td><b>0.5</b></td> </tr> <tr> <td>- Asexdem n yimezdiyen.</td> <td><b>0.25</b></td> </tr> </tbody> </table>   | <b>2. Amtawa n uḍris</b>                |          | - Asfari n yisalan.          | <b>0.25</b> | - Ulac allus n yisalan.                  | <b>0.25</b> | - Asexdem n yisenfalen.            | <b>0.25</b> | - Ulac amgalnamek.               | <b>0.5</b> | - Asexdem n yimezdiyen.         | <b>0.25</b> |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| <b>2. Amtawa n uḍris</b>                 |             |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Asfari n yisalan.                      | <b>0.25</b> |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Ulac allus n yisalan.                  | <b>0.25</b> |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Asexdem n yisenfalen.                  | <b>0.25</b> |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Ulac amgalnamek.                       | <b>0.5</b>  |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Asexdem n yimezdiyen.                  | <b>0.25</b> |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
|  |             | <table border="1"> <tbody> <tr> <td><b>3. Asexdem n tutlayt akken iwata</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td>- Asemres n umawal i iwulmen</td> <td><b>0.25</b></td> </tr> <tr> <td>asentel.</td> <td><b>0.25</b></td> </tr> <tr> <td>- Imyagen ftin di tmezra i ilaqen.</td> <td><b>0.25</b></td> </tr> <tr> <td>- Asexdem n usigez akken i ilaq.</td> <td><b>0.5</b></td> </tr> <tr> <td>- Ulac labas n yigulen di tira.</td> <td><b>0.25</b></td> </tr> <tr> <td>- Aqader n yilugan n tseddast.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>  | <b>3. Asexdem n tutlayt akken iwata</b> |          | - Asemres n umawal i iwulmen | <b>0.25</b> | asentel.                                 | <b>0.25</b> | - Imyagen ftin di tmezra i ilaqen. | <b>0.25</b> | - Asexdem n usigez akken i ilaq. | <b>0.5</b> | - Ulac labas n yigulen di tira. | <b>0.25</b> | - Aqader n yilugan n tseddast. |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| <b>3. Asexdem n tutlayt akken iwata</b>  |             |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Asemres n umawal i iwulmen             | <b>0.25</b> |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| asentel.                                 | <b>0.25</b> |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Imyagen ftin di tmezra i ilaqen.       | <b>0.25</b> |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Asexdem n usigez akken i ilaq.         | <b>0.5</b>  |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Ulac labas n yigulen di tira.          | <b>0.25</b> |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |
| - Aqader n yilugan n tseddast.           |             |  |   |          |                              |             |  |             |                                    |             |                                  |            |                                 |             |                                |            |                             |  |            |            |             |            |            |            |                    |            |



|       |   |  |
|-------|---|--|
| 12/12 |   | <p style="text-align: right;">ثيريريين:</p> <p>I. ثيفزي ن وضرريس ذيفر ذيسن ن توثلايث :</p> <p>1. تاماضونت تأسان ماري ذاق سبيطار.</p> <p>2. ثانفاليث ئ د ياسانعاتان ماري ثوعار:</p> <p>3. سانت ن ثاقناتين ياحلان ئ تأخذام ماري :<br/>«ناتات تالا تاتعاياض غاف قلي ن ورفاز»<br/>- ثعاون قلي ن ثماطوث.<br/>- تاكساد زهرا جار بيافسان ن ثمانت:<br/>- ثقار باد غاري.<br/>- ثعاوناي باش اذ عادلاغ ثمان ننو.<br/>- ثماسحاي ئ ووذام ننو.</p> <p>4. زهرا و ثارشيل شا اشكو :<br/>- ثامراض.<br/>- ياطفيت واطن ( اضان ).<br/>- تالا ذاق سبيطار .</p> <p>5. تاميلت اذ تابضا غاف سان ن بيموران:<br/>- اغانيب ذ توثلايث .<br/>- نسالان:<br/>- امدان اذ ياتهاا.<br/>- امدان اذ يادار ذي لاقدار.<br/>- ثيمائي اذ تادار ذي لاهنا.<br/>- تادامسا اذ ثافلالي، اذ نعارام رراق.</p> <p>6. اولان ياقنان غار وسانتال ن « ثوجيا »:<br/>- سبيطار – ثافر امليث – افر املي – اطييب – لمارض – ثموضان – اطان – اضان.</p> <p>7. ثافبيرث : « نالا و نازمير شا اذ نباد ساق واضان يوفيران ذيناغ .»</p> |
|       | 1 |  |
|       | 2 |  |
|       | 2 |  |
|       | 1 |  |
|       | 2 |  |
|       | 2 |  |
|       | 2 |  |

|                               |                                     |  |                          |                                       |  |
|-------------------------------|-------------------------------------|--|--------------------------|---------------------------------------|--|
| 8/8                           |                                     | <b>.II أسيتاق ن وسأفالي س تيرا :</b>   |                          |                                       |  |
|                               |                                     | <b>ثيزمليين</b>                        | <b>نساءفاران</b>         |                                       |  |
|                               |                                     | 3                                      | 01<br>01<br>0.5<br>0.5   | <b>1. ثوتسان وفاريس</b>               |  |
|                               |                                     |  |                          | <b>1.1 ثاروسي ن وضريس غاف وسأبتار</b> |  |
|                               |                                     |  |                          | - تازدأق ن وفاريس.                    |  |
|                               |                                     |  |                          | - تيرا تاتوافهام.                     |  |
|                               |                                     | 2                                      | 0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5 | <b>2.1 ثاغاسان وضريس :</b>            |  |
|                               |                                     |  |                          | - تازوارا.                            |  |
|                               |                                     |  |                          | - ثانأقليث .                          |  |
|                               |                                     |  |                          | - ثاقارا.                             |  |
| 1.5                           | 0.25<br>0.25<br>0.25<br>0.5<br>0.25 | <b>2. أمثاوان وضريس</b>                |                          |                                       |  |
|                               |                                     | - أسفاري ن بيسالان.                    |                          |                                       |  |
|                               |                                     | - ولاءش أوس ن بيسالان .                |                          |                                       |  |
|                               |                                     | - أسأخدأم ن بيسأنفالآن .               |                          |                                       |  |
|                               |                                     | - ولاءش أمقالنامأك.                    |                          |                                       |  |
| 1.5                           | 0.25<br>0.25<br>0.25<br>0.5<br>0.25 | <b>3. أسأخدأم ن ثوثلايث أمأك ثواثا</b> |                          |                                       |  |
|                               |                                     | - أسامرأس ن وماوال ئ يوالمان أسانتأل.  |                          |                                       |  |
|                               |                                     | - ئمياقان فئين ذي ثمازرا ئ يلاقان .    |                          |                                       |  |
|                               |                                     | - أسأخدأم ن وسيفاز أمأك ئليق.          |                          |                                       |  |
|                               |                                     | - ولاءش لابس ن بيقولآن ذي تيرا.        |                          |                                       |  |
| - أفادار ن بيلوفان ن تساداست. |                                     |  |                          |                                       |  |

|              |  |  |
|--------------|--|--|
| <p>12/12</p> | <p>1<br/>2<br/>2<br/>1<br/>2<br/>2<br/>2</p> | <p><b>ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ</b><br/>I- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ :</p> <p>1- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ :</p> <p>2- « ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ »</p> <p>3- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ :</p> <p style="padding-left: 40px;">- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ<br/>- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ</p> <p>4- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ :</p> <p style="padding-left: 40px;">- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ<br/>- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ<br/>- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ</p> <p>5- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ :</p> <p style="padding-left: 40px;">(ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ)<br/>- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ<br/>- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ<br/>- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ</p> <p>6- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ :</p> <p style="padding-left: 40px;">- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ<br/>- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ</p> <p>7- ⵎⵉⵎⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ ⵏ ⵎⵓⵙⵓⵏⵓⵙⵓⵏ :</p> |
|--------------|--|--|

|     |  | II- .⊙+.⊙...+   .⊙.⊙ ⊙ +⊙⊙ : 8/8   |                                     |
|-----|--|--|-------------------------------------|
|     |  | ⊙⊙⊙⊙.⊙.⊙   | +⊙+⊙...                             |
| 8/8 | 3  | 4. +=∧⊙. ∧ .∫.⊙⊙⊙<br>1.1.∫:⊙   .∫.⊙.⊙<br>- +.⊙∧∫   +.⊙.⊙⊙⊙.<br>- .∫:⊙   .∫.⊙.⊙.<br>- .∫:⊙   +⊙⊙∧.⊙⊙<br>- ∫:⊙.⊙ ⊙ .⊙⊙⊙⊙ . | 01<br>01<br>0.5<br>0.5              |
|     | 2  | 1.2. +.⊙⊙.   .⊙⊙⊙⊙<br>- +⊙∫.⊙+ .<br>- +.∫.⊙.⊙+ .<br>- +⊙⊙⊙.∫.⊙+ .<br>- .∫:⊙   +.∫.⊙⊙+.                                   | 0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5            |
|     | 1.5  | 5. .∫:⊙   .⊙⊙⊙⊙<br>- .⊙∫.⊙⊙   .∫.⊙.⊙<br>- ∫⊙. ∫.⊙⊙   +⊙∫⊙⊙<br>- +⊙∫⊙⊙∫.⊙+<br>- ∫∫.∫∫.∫∫ ∫⊙+.⊙⊙<br>- +⊙∫.⊙+   .⊙∫∧∫<br>-  | 0.25<br>0.25<br>0.25<br>0.5<br>0.25 |
| 1.5 | 6. +⊙⊙⊙.∫   +.⊙.⊙+<br>- +∫⊙⊙ .∫.⊙.⊙.⊙<br>- ∫∫∫.⊙∫ ∫+∫<br>- .⊙∫∫∫.⊙.⊙.⊙<br>- .∫.⊙.⊙ ∫⊙+<br>- ∫∫∫.⊙   +.⊙∧.⊙⊙+ ∫ ∫.⊙.⊙ . | 0.25<br>0.25<br>0.25<br>0.5<br>0.25  |                                     |