

السند:

إنتهت العطلة الصيفية بسرعة البرق، وكانها كانت مجردة ومضمة من السعادة اختفت سريعاً. وبينما كنت أستمتع بأيام **الكسل** المتبقية، استيقظت صباحاً على صوت والدي وهي **تقول**: "قم يا بطل، انتهى وقت الراحة! وبأداء وفت الحِدّ" فتحت عيني ببطء لاجدها **تقفُ** أمامي، وفي يدها أوراق المراجعة. نعم، لقد كانت قد خططت لهذه اللحظة باتفاق شديد!

بحذر، حاولت التحابيل: "أمي، لا يمكنني الحصول على يوم إضافي؟ فقط يوم واحد!" لكنها كانت مستعدة تماماً لهذه الخدعة، وقالت بابتسامة واسعة: "لا يا عزيزي، لقد حملت هذه المواجهة من صفحات الأستاذ ياسين، ولن تفلت منها!"

وهكذا، وجدت نفسي **محاصراً** بين جدران الكتب، بينما كانت أفكاري تتوجه في آخر أيام الصيف. عقلي، الذي كان قد أخذ إجازة مطلقة، رفض التعاون تماماً، وكان يصر على العودة إلى النوم. وبينما كنت أكتب **الواجبات**، تخيلت **خطاب الأستاذ**: "حملوا لهم المواجهة، واطمئنوا... فلا مجال للهرب!"

في النهاية، لم أستطع إلا أن أضحك على حالي، وأنا أحارو فهم تلك المسائل الرياضية التي بدأ بذاتها جاءت من كوب آخر. هكذا، ومع كل صفحات أقلبها، كنت أفكّر: "هل تتلقى الأمهات تدريبات خاصة على تحويل العطل إلى فضول ديناسي؟ ومن أطعمهن هذه القدرة الخارقة على إنهاء أي إجازة بدقة متناهية؟"

البناء الفكري:

1- اقترح عنوانا مناسبا للسند

2- هل التلميذ مستعد للمراجعة؟ بين ذلك من النص

3- هات من النص مرادف عطلة= و ضد الكسل

البناء اللغوي :

1- اعرب ما تحته خط في السند

دروس الأستاذ ياسين ابتدائي ومتوسط

2- استخرج من السند

اسم موصول	فعل ناسخ	جمع تكسير	فعل معتل

3- حول ما بين قوسين للمثنى المخاطب ثم المفردة المخاطبة

4- علل سبب كتابة التاء في :

انتهت.....

صوت.....

إجازة.....

ULL سبب كتابة الهمزة

اطمئنوا.....

بدأ.....

الوضعية الادماجية :

تكاد العطلة تنتهي ، صف شعورك مع اقتراب الدخول المدرسي في بضعة أسطر

أهلاً بعودتكم صغاري...

