

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ماهي الماكن التي زارها أحمد؟ ماذا رأى في المدينة وماذا رأى في الريف؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
تنمية التعلميات	<p>النشاط الأول:</p> <p>يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبر ينثر انتباه المتعلم</p> <p>في أحد الأيام التقت القرية بالمدينة فدار بينهما حوار</p> <p>المدينة؟ أنا المدينة شوارع واسعة وبنائاتي منظمة وعالية</p> <p>القرية: وأنا القرية هوائي نقي وجوي هادئ يشعر الإنسان بالراحة أما أنت فهوأك ملوث وضجيجك كثير</p> <p>المدينة: توجد في محلات كثيرة يشتري منها الانسان كثيرا من حاجياته</p> <p>القرية: وأنا في حقولي وبساتيني الواسعة الكثير من الخضر والفواكه الطازجة</p> <p>المدينة: توجد في مستشفيات و مدارس و جامعات وشركات</p> <p>القرية: طبيعتي ساحرة و مزارعي واسعة</p> <p>المدينة: عدد سكانك اليوم قليل لأن الناس تحب العيش في أنا افضل منك</p> <p>القرية: يفضلونك بسبب المرافق التي فيك لكنهم يهربون إلي اذا ارادوا الاستراحة انا الافضل</p> <p>أحمد: مهلا مهلا لا تتخاصما كل واحدة منكما لها مميزات ويبقى الاختيار بينكما صعب</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>مناقشة محتوى النص مع التلاميذ:</p> <p>من يتحدث في هذا النص؟ ماذا قالت المدينة؟ ماذا قالت القرية؟ وماهو رأي أحمد؟ وأنت ماذا تفضل؟ ولماذا؟</p> <p>المكان: ماهي الاماكن المذكورة في النص؟:.....المدينة القرية</p> <p>الشخصيات: من تكلم في هذا النص؟..... المدينة القرية أحمد</p> <p>النشاط الثالث:</p> <p>أجراة احداث النص</p> <p>تجزئة النص وتمثيل الأدوار فرديا من طرف التلاميذ بغية التدريب</p>	<p>ينصت ويبدى الاهتمام</p> <p>يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحدد اهم المعلومات الواردة في النص</p> <p>يتدرب على المسرحة</p>
المكتسبات	مسرحة النص : الجمع بين الأدوار وتمثيل النص من طرف المتعلمين	يمثل احداث النص مع زملائه

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	من هي الشخصيات التي تحدثت في النص؟ ماهي الاشياء التي احببتها في المدينة؟ ماهي الأشياء التي احببتها في القرية؟	يفهم السؤال ويجب عنه
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: يستعمل الصيغة اليوم غدا</p> <p>اكمل الجملة باستعمال اليوم /غدا</p> <p>-الأحد و.....الإثنين</p> <p>- يدرس الفوج 02 أما يدرس الفوج 01</p> <p>- كتبناحرف الجيم و..... نكتب حرف الحاء</p> <p>النشاط الثاني: يستعمل الصيغ (أنت/أنت)</p> <p>..... تلبس معطفا أسودا / تلبسين معطفا ورديا</p> <p>..... تلعبين بالحبل/..... ترسم منزلا</p> <p>النشاط الثالث: يستعمل كثير/قليل</p> <p>في المدينة من السيارات</p> <p>في القرية حيوانات</p> <p>في القرية منازل</p> <p>لا نأكلمن الحلوى</p>	يوظف الصيغ المدروسة في وضعيات حقيقية ذات دلالة
استثمار المكتسبات	يطلب المعلم من التلاميذ تقديم جمل تحتوي على صيغ المدروسة	يستعمل الصيغ في جمل من انشائه

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	على سبورة الحروف يراجع الحروف المدروسة يملى العلم على اللوحة الحروف	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: اكتشاف الجملة</p> <p>يعرض المعلم على السبورة الصور على السبورة ويسأل</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا يوجد في الصورة 1 من يقطع الكلمة الى مقاطع صوتية؟ ماهو المقطع الاول؟ الثاني؟ الثالث؟ - ماذا يوجد في الصورة 2 من يقطع الكلمة الى مقاطع صوتية؟ ماهو المقطع الاول؟ الثاني؟ الثالث... - ماذا يوجد في الصورة 3 من يقطع الكلمة الى مقاطع صوتية؟ ماهو المقطع الاول؟ الثاني؟ الثالث... 	يشاهد الصور يحدد الكلمات ويقطعها شفويا يحدد مقاطع الكلمة
	<p>النشاط الثاني:</p> <p>يوزع المعلم على التلاميذ مقاطع الكلمات الموجودة في الصور ويطلب منهم تركيب الكلمات اعتمادا على التقطيع الصوتي ثم قراءتها</p>	يستعمل المقاطع في تركيب كلمات
بناء التعلم	<p>النشاط الثالث:</p> <p>يطلب المعلم في كل مرة من احد التلاميذ ان يخرج شيء من صندوق المفاجآت : ريشة/ساعة/ حجر/سهم</p> <p>ويسأل ماهذا؟ من يكرر الكلمة؟ من يقطعها بالتصفيق؟ ماهو المقطع رقم.../ رقم..</p> <p>النشاط الرابع:</p> <p>اربط بين الكلمة وصورتها</p>	يترجم الصور الى كلمات ويحدد مقاطعها
	<p>حجر سهم ساعة ريشة</p>	   
ن المكتسب استثمار	يكتب على كراس المحاولة .. عجل/ سلاح/عهن يقرأ الحروف على ورقة الحروف الفردية	يكتب وفق المقاييس

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم															
وضعية الإنطلاق	يملي المعلم على اللوحة الحروف : التصحيح الجماعي الآتي على السبورة المخططة	يكتب وفق المقاييس															
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: يعطي المعلم كل تلميذ صورة (او اشياء) ثم يطلب منهم ضع الصورة في خانة التي تتضمن حرفا منها المناسبة في الجدول (او في علبة مثلا) على السبورة</p> <table border="1"> <tr> <td>ع</td> <td>ه</td> <td>س</td> <td>ش</td> <td>ح</td> <td>ج</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>النشاط الثاني: يطلب المعلم من التلاميذ تقسيم اللوحة الى ثلاثة اجزاء اكتب حرف العين حسب الموقع الذي سمعته فيه في الكلمة (اول- وسط - اخر) عجينة / نعجة/ شموع يكرر العمل مع حروف المقطع</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>النشاط الثالث: يكتب المعلم كلمات على السبورة المخططة عربة/ سعال/ سحابة يقرأ المعلم الكلمات يقرأ المتعلمون الكلمات يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كل كلمة على اللوحة وفق المقاييس - يكتب المتعلمون الكلمات على كراس القسم</p>	ع	ه	س	ش	ح	ج										<p>يتعرف على الحروف داخل الكلمات</p> <p>يحدد موقع الحرف في الكلمة وكيفية كتابته</p> <p>يكتب وفق المقاييس</p>
	ع	ه	س	ش	ح	ج											
استثمار المكتسبات	ينجز تطبيق من دفتر الأنشطة	يثبت تعلماته															

التقويم

الوضعيات التعليمية التعليمية

المراحل

يكتب
ما يسمع
ويصححيقرا الحروف على السبورة
يملي المعلم بعض الحروف على اللوحةوضعية
الإنطلاق

ورقة عمل ادماج المقطع الثالث للسنة الأولى

1- أربط المقطع بالكلمة التي يوجد فيها



مَنْهٌ شَجْرَةٌ جَامِعَةٌ شَعْلَةٌ مَسْنِخٌ

2- ألون المقطع الناقص ثم اكتبه



ش ش ش
قَرَأَةٌ



ع ع ع
سَمَاءَةٌ



ه ه ه
رَمٌ



جُو جُو جُو
أَرْجَةٌ

3- اقرأ الكلمات ثم اكتبها

مسجد
عشرة

4 - ألون الكلمات التي تبدأ بحرف الصمب الاحمر والتي تنتهي بحرف العين بالأخضر والتي وسطها حرف السين بالازرق

شَجَاعٌ - رِسَالَةٌ - جَمْعٌ - رَسْمٌ - جَيْلٌ - بَاعٌ

