

## المقطع الثاني المدرسة

### الوضعية الانطلاقية الأم

في أول يوم من دخولك المدرسة سلّمتك المعلّمة ورقة وطلبت منك إحضار ما كُتِبَ فيها. فماذا فعلت؟  
المهمّات

- 1: يكتشف المتعلّم مضمون الورقة مستعيناً بأفراد الأسرة.
- 2: يفتني الأدوات رفقة أحد أفراد الأسرة ( من المكتبة، السّوق، المتجر)...
- 3: يعرض الأدوات على المعلّمة، ويسمّيها، ويبين استعمالاتها وكيفية المحافظة عليها.
- 4: يرتّب صور الأحداث ويعبّر عنها بجمل سليمة حسب مستواه.
- 5: يوظّف مكتسباته المعرفيّة والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

### نص المنطوق الوحدة الأولى أحمد في المدرسة

دخلنا ساحة المدرسة، رحّب بنا المدير، وقفنا نردّد النشيد الوطني والعلم يرفرف عالياً.  
ثم فتحت المعلّمة باب القسم، ودخلنا بهدوء.  
قالت المعلّمة: بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَنَا مُعَلِّمَتُكُمْ، مَرْحَبًا بِكُمْ اسْمِي بشري. مَنْ يُعْرِفُنِي بِنَفْسِهِ؟  
أحمد: أَنَا... أَنَا اسْمِي أحمد.  
بلال: وَأَنَا اسْمِي بلال.  
هدى: وَأَنَا أُدْعَى هدى.  
المعلّمة: شُكْرًا لَكُمْ يَا أَبْنَائِي.  
خذوا هذه الورقة وأحضروا ما كُتِبَ فِيهَا غداً.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	عرض الوضعية الانطلاقية الأم ومناقشتها مع التركيز على المهمة الاولى	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعليمات	<p><b>النشاط الأول:</b></p> <p>يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبر يثير انتباه المتعلم</p> <p><b>النشاط الثاني:</b></p> <p>مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: عندما دخل التلاميذ إلى ساحة المدرسة من رحب بهم ؟ ماذا فعلوا بعد ذلك و إلى أين ذهبوا ؟ ماذا قالت المعلمة؟ ماذا قال أحمد و بلال و هدى ؟ ماذا سلمت المعلمة التلاميذ ؟ حسب رأيك ماذا كتب في الورقة التي سلمتها المعلمة للتلاميذ ؟</p> <p><b>النشاط الثالث:</b></p> <p>أجراء النص المنطوق تقسيم النص وتمثيل أدواره فرديا من طرف المتعلمين</p> <p>استخلاص القيم الموجودة في النص</p>	<p>ينصت ويبدى الاهتمام</p> <p>يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحدد اهم المعلومات الواردة في النص</p> <p>يتقمص الدور</p>
الكتيبات استثمار	مسرحة النص تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ	يمثل احداث النص مع زملائه

التقويم	الوضعيات التعليمية التعليمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	ماذا سلمت المعلمة للتلاميذ ؟ وماذا طلبت منهم؟	وضعية الإنطلاق
يشاهد ويعبر عما يشاهده	<p><b>النشاط الأول:</b> عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للتلاميذ للتعبير جرية عنه</p> <p><b>النشاط الثاني:</b> يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة . ماذا تحمل المعلمة في يدها ؟ لو كنت تلميذا لها ماذا تفعل بالورقة ؟ عندما تدخل إلى البيت ، ماذا تقول ؟ لمن تسلم الورقة ؟ ماذا تطلب منه ؟ ماذا سيقول لك ؟ هل ستسأله عن موعد شراء الأدوات ؟ ماذا تقول له ؟ كيف تشكره ؟</p>	بناء التعليمات
يعبر عن تجربته ويستذكر	يطلب المعلم من التلاميذ التحدث عن اول يوم لهم في المدرسة اعادة سرد النص المنطوق	الكتسيات استثمار



المادة: لغة عربية المقطع رقم: 02 الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي (أستعمل الصيغ + تراكيب )

الموضوع: أحمد في المدرسة (صباحا / مساء / الآن)

الهدف التعليمي: يستعمل الصيغ في وضعيات تواصلية ذات دلالة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	متى استيقظت من النوم ؟ متى يعود والدك من العمل ؟	يفهم السؤال ويحيب عنه
بناء التعلم	<p><u>الصيغ (صباحا / مساء / الآن)</u></p> <p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>يسأل المعلم ك متى تذهب إلى المدرسة؟ من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة : نذهب إلى المدرسة صباحا</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ترديد الجملة من طرف المتعلمين</li><li>- يستدرج المعلم المتعلمين الى استعمال الصيغة من خلال الحوار ماهي الاعمال التي تقوم بها كل يوم صباحا(اصلي الفجر صباحا ..)</li></ul> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>متى نزل العلم الوطني كل يوم ؟</p> <p>نزل العلم الوطني مساء</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ترديد الجملة من طرف المتعلمين ؟</li><li>- يستدرج المعلم المتعلمين الى استعمال الصيغة من خلال الحوار</li></ul> <p>ماذا تفعل في المساء بعد العودة الى المنزل ؟ (أغير ملابسي مساء / أراجع دروسي مساء / أأعب مع إخوتي مساء )</p> <p><u>النشاط الثالث:</u></p> <p>يطلب المعلم من أحد المتعلمين مسح السبورة ويسأل</p> <p>ماذا يفعل زميلكم ؟ متى ؟</p> <p>من خلال الاجابات يتوصل الى الجملة يمسح معاذ السبورة الآن</p> <p>يخلق المعلم وضعيات متنوعة لاستعمال صيغة الآن من طرف المتعلمين</p>	يتعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية يستعمل الصيغة
		<p><u>الصرف (أنا مع الماضي والمضارع)</u></p> <p>يقول المعلم أنا اكتب على السبورة وأنت على ماذا تكتب ؟</p> <p>أنا أكتب على لوحة</p> <p>عندما اقول أنا عنم أحدث؟ (عن نفسي)</p> <p>اكمل الجملة أنا .....الباب / أنا .....أمي</p>
استثمار المكتسبات	خلق وضعيات متنوعة لاستعمال الصيغ المدروسة	يوظف الصيغ في جمل مفيدة

المراحل	الوضعيات التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق والتذكير بأحداثه	يستذكر ويجيب
بناء التعليمات	<p><u>النشاط الأول:</u> يعرض المعلم للشهد ويطلب من المتعلمين تأمله أين يتواجد التلاميذ ؟ ماذا يفعلون ؟ عندما دخل احمد الى المدرسة من وجد في الساحة؟ ماذا قال لهم؟ ماذا فعل التلاميذ؟</p> 	يلاحظ ويستنطق المشهد ويجيب عن الأسئلة
	<p><u>النشاط الثاني:</u> يعرض المعلم للشهد 02 اين يتواجد التلاميذ ؟ من أدخلهم الى القسم؟ ما اسم معلمة أحمد ؟ ماذا ترتدي ؟ ماذا قالت لهم ؟ وماذا أعطتهم ؟</p> 	يلاحظ ويستنطق المشهد ويجيب عن الأسئلة
	<p><u>النشاط الثالث:</u> يطلب المعلم من المتعلمين اعادة سرد النص المنطوق ويشجعهم على ذلك</p>	يسرد النص المنطوق بأسلوبه
استثمار المكتسبات	الربط بين أحداث المشهدين لانتاج نص شفوي من طرف المتعلمين	يربط بين الأحداث في منتوج شفوي

التقويم	الوضعيات التعليمية التعليمية	المراحل
يفهم السؤال ويجب عنه	اين أدخلت المعلمة التلاميذ ؟ ماذا أعطتهم ؟	وضعية الإنطلاق
يجيب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرا الجملة على السبورة	<p><u>النشاط الأول: اكتشاف الجملة 01 المحددة في الكتاب</u></p> <p>ماذا قالت المعلمة عندما رحبت بالتلاميذ من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <p><b>مرحبا بكم يا أطفال</b></p> <p><u>الوعي الصوتي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ( شفويا )</li> <li>- يردد المتعلمون الجملة عدة مرات مع تصحيح النطق</li> <li>- يطلب المعلم من المتعلمين تقطيع الجملة بالتصفيق</li> <li>- كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ ماهي الكلمة الأولى الثانية ؟.....</li> </ul> <p><u>التطابق الصوتي الخطي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض المعلم الجملة على السبورة ويقرأها قراءة نموذجية</li> <li>- يتناوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق</li> <li>- تقطيع الجملة الى كلمات</li> <li>- تشويش الجملة وقراءة كلماتها مشوشة ثم ترتيبها</li> <li>- حذف كلمات الجملة تدريجيا وبممارسة القراءة</li> <li>- استبدال ( مرحبا بكم / أهلا بكم ) ( أطفال / ابنائي )</li> </ul> <p><u>النشاط الثاني : اكتشاف الجملة 02 المحددة في الكتاب</u></p> <p>ماذا قالت المعلمة للتلاميذ بعد الترحيب بهم ؟ من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <p><b>أنا معلمتكم اسمي بشرى</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تطبيق نفس خطوات الوعي الصوتي الخطي على الجملة ( قراءة / تقطيع / تشويش / ترتيب / حذف / استبدال )</li> </ul>	بناء التعليمات
يقرأ النص	يقرأ المتعلم النص كاملا على السبورة محاكيا قراءة المعلم	استثمار المكتسبات

النشاط: قراءة + كتابة

الموضوع: أحمد في المدرسة + حرف الميم

**الهدف التعليمي:** يتعرف على حرف الميم ويميزه سمعا معزولا او في كلمات وينطقه نطقا صحيحا مع الحركات ويكتبه حسب موقعه وفق مقاييس الكتابة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم											
وضعية الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق الى أين ذهب أحمد؟ من هم أصدقاؤه؟ ...												
بناء التعليمات	<p><b>النشاط الأول: الوعي الصوتي</b></p> <p>كيف رحبت المعلمة بالتلاميذ؟</p> <p>يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <p>مرحبا بكم أنا معلمتكم</p> <p>يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلمين مع الفصل بين كلماتها</p> <p>يردد المتعلمون الجملة شفويا</p> <p>يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها؟</p> <p>ماهي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة... الرابعة</p> <p>من يقطع الجملة الى كلمات بالتصفيق.. بالقفز...</p> <p><b>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطي</b></p> <p>يعرض المعلم الجملة على السبورة</p> <p>يقرا المعلم الجملة</p> <p>يقراً المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية</p> <p>من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟</p> <p>من يحدف الكلمة رقم 1/رقم 2/رقم 4/رقم 3</p> <p>ماهي الكلمة الاخيرة التي حدفها زميلكم؟</p> <p>يردد المعلم الكلمة مع الفصل بين مقاطعها صوتيا</p> <p>يردد المتعلمون الكلمة شفويا</p> <p>من يقطع الكلمة الى مقاطع بنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ ما هو المقطع 1/2/3؟</p> <p>يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلمين كتابتها على اللوحة</p> <p>تقطيع الكلمة الى مقاطع على اللوحة والسبورة</p> <p>حذف المقاطع تدريجيا والقراءة للتوصل الى صوت م</p> <p>ماهو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الميم هيا نرحب به</p> <p>التعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة</p> <p>قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة)</p> <p>رصد القافية: قسم - جر - علم</p> <p>التركيب: (مُ / عَ / لَ / مٌ)</p> <p>الحذف (سماء/ماء)</p>	<p>يجيب على السؤال</p> <p>يحلل الجملة صوتيا ويحدد مكوناتها</p> <p>يقراً الجملة</p> <p>يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة</p> <p>يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي ليتعرف على الحرف الجديد</p> <p>يقراً الحرف مع الحركات</p>											
		<table border="1"> <tr> <td>مرحبا</td> <td>بكم</td> <td>أنا</td> <td>معلمتكم</td> </tr> <tr> <td colspan="4">م/ع/ل/م/ت/ك/م</td> </tr> <tr> <td colspan="4">م/م/م</td> </tr> </table>	مرحبا	بكم	أنا	معلمتكم	م/ع/ل/م/ت/ك/م				م/م/م		
مرحبا	بكم	أنا	معلمتكم										
م/ع/ل/م/ت/ك/م													
م/م/م													
استثمار المكتسبات	مطالبة المتعلمين بكلمات تشمل حرف الميم مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته	ينتج كلمات مستخدما الحرف المدروس											

## كتابة

- تهيئة المتعلمين للكتابة (التذكير بكيفية مسك القلم /الجلسة / وضعية الكرارس واليد )
- قراءة حرف الميم من سبورة الحروف فرديا وجماعيا
- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل
- يكتب المعلم النموذج على السبورة المخططة ويشرح نقطة الابداء والانتهاء
- يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح)
- فتح كراريس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج
- مراقبة الاعمال والمعالجة الانية للتعثرات وتشجيع المتميزين

يهيئ نفسه  
للكتابة  
يقرأ الحرف مع  
حركاته  
يشكل الحرف  
يكتب الحرف  
على اللوحة  
ثم على الكراس  
محاكيا  
النموذج



التقويم	الوضعيات التعليمية التعليمية	المراحل
يكتب ما يسمع يقرأ الحرف	اكتب على اللوحة م / م / م ... قراء الحرف على سبورة الحروف	وضعية الإنطلاق
يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي	<p><b>النشاط الأول:</b></p> <p>- يعرض المعلم الصور على السبورة او (يستغل أدوات الموجودة)</p>  <p>ماهي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <p>- يتوصل المتعلمون الى كلمة مسطرة - مقلمة - قلم</p> <p>- يطلب المعلم من التلاميذ تحليل الكلمات الى مقاطع صوتية</p> <p>- ماهو المقطع الاول في (مسطرة) والآخر في (قلم)؟</p> <p>- يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات</p> <p>- من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة</p> <p>- يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات</p> <p>..... سَطْرَةٌ - قَلَمٌ ..... قَلَمٌ</p> <p>- ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة</p> <p><b>النشاط الثاني:</b></p> <p>- التعويض لوز- موز / صالح- مالح</p> <p>- التركيب : مَسْدُ / مَأْرُ -</p> <p>- إملاء: يملي المعلم الحرف مع الحركات ويكتب المتعلم</p>	بناء التعليمات
ينجز على دفتر الانشطة	<p>يقوم المتعلمون بإجاز النشاط (أثبت1) ص 8 , فرديا على دفتر الأنشطة , بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل</p> <p>■ أَلَوْنُ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا حَرْفُ الْمِيمِ (م) .</p> 	استثمار المكتسبات

النشاط: قراءة + كتابة

الموضوع: أحمد في المدرسة + حرف الباء

**الهدف التعليمي:** يتعرف على حرف الباء ويميزه سمعا معزولا او في كلمات وينطقه نطقا صحيحا مع الحركات ويكتبه حسب موقعه وفق مقاييس الكتابة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق كيف رحبت المعلمة بالتلاميذ؟	
بناء التعلم	<p><b>النشاط الأول: الوعي الصوتي</b></p> <p>ماذا قالت المعلمة عن اسمها؟</p> <p>يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <p>اسمي بشرى</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلمين مع الفصل بين كلماتها</li> <li>- يردد المتعلمون الجملة شفويا</li> <li>- يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ من يعدها ؟</li> <li>- ماهي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة... الرابعة</li> <li>- من يقطع الجملة الى كلمات بالتصفيق.. بالقفز...</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض المعلم الجملة على السبورة</li> <li>- يقرأ المعلم الجملة</li> <li>- يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية</li> <li>- من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟</li> <li>- من يحدف الكلمة /رقم 1 / رقم 2</li> <li>- ماهي الكلمة الاخيرة التي حدفها زميلكم ؟</li> <li>- يردد المعلم الكلمة مع الفصل بين مقاطعها صوتيا</li> <li>- يردد المتعلمون الكلمة شفويا</li> <li>- من يقطع الكلمة الى مقاطع بنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ ماهو المقطع 1/2؟</li> <li>- يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلمين كتابتها على اللوحة</li> <li>- تقطيع الكلمة الى مقاطع على اللوحة والسبورة</li> <li>- حذف المقاطع تدريجيا والقراءة للتوصل الى صوت ب</li> </ul> <p>ماهو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الباء هيا نرحب به</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة</li> <li>- قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة)</li> <li>- رصد القافية : قلب - دب - دم - كلب - قلم</li> <li>- التعويض: قطة /بطة</li> <li>- الحذف ذباب /باب -</li> </ul>	<p>يجيب على السؤال</p> <p>يحلل الجملة صوتيا ويحدد مكوناتها</p> <p>يقرأ الجملة</p> <p>يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة</p> <p>يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي ليتعرف على الحرف الجديد</p> <p>يقرأ الحرف مع الحركات</p>
	استثمار المكتسبات	مطالبة المتعلمين بكلمات تشمل حرف الباء مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته

## كتابة

- تهيئة المتعلمين للكتابة (التذكير بكيفية مسك القلم /الجلسة / وضعية الكرارس واليد )
- قراءة حرف الباء من سبورة الحروف فرديا وجماعيا
- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل
- يكتب المعلم النموذج على السبورة المخططة ويشرح نقطة الابداء والانتهاء
- يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح)
- فتح كراريس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج
- مراقبة الاعمال والمعالجة الانية للتعثرات وتشجيع المتميزين

يهيئ نفسه  
للكتابة

يقرأ الحرف مع  
حركاته

يشكل الحرف

يكتب الحرف

على اللوحة

ثم على الكرارس

محاكيا

النموذج

النشاط: إملاء+ تطبيقات

الموضوع: أحمد في المدرسة+ حرف الباء

الهدف التعليمي: يقرأ الحرف ويكتبه في كلمات حسب موقعه ومع مختلف الحركات

التقويم	الوضعيات التعليمية التعليمية	المراحل
يكتب ما يسمع يقرأ الحرف	اكتب على اللوحة م- ب- ب..... قراء الحرف على سبورة الحروف	وضعية الإنطلاق
يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي	<p><b>النشاط الأول:</b></p> <p>- يعرض المعلم الصور على السبورة او (يستغل أدوات الموجودة)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>ماهي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتوصل المتعلمون الى كلمة بقرة- مكتب - دبابة</li> <li>- يطلب المعلم من التلاميذ تحليل الكلمات الى مقاطع صوتية</li> <li>- ماهو المقطع الاول في (بقرة) والآخر في (مكتب)؟</li> <li>- يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات</li> <li>- من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة</li> <li>- يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات</li> <li>..... بقرة - مكتب..... - د.....</li> <li>- ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التعويض كلام - كلاب / جمل - جبل</li> <li>- إملاء: يملئ المعلم الحرف مع الحركات ويكتب المتعلم</li> </ul>	بناء التعليمات
ينجز على دفتر الانشطة	يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت 2) ص 8 . فرديا على دفتر الأنشطة . بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل	استثمار المكتسبات

أرسم دائرة حول الكلمات التي فيها حرف الباء (ب) ، وأكتبه .

مِكتَابٌ

بِزْمِيلٍ

بُشْتَانٌ

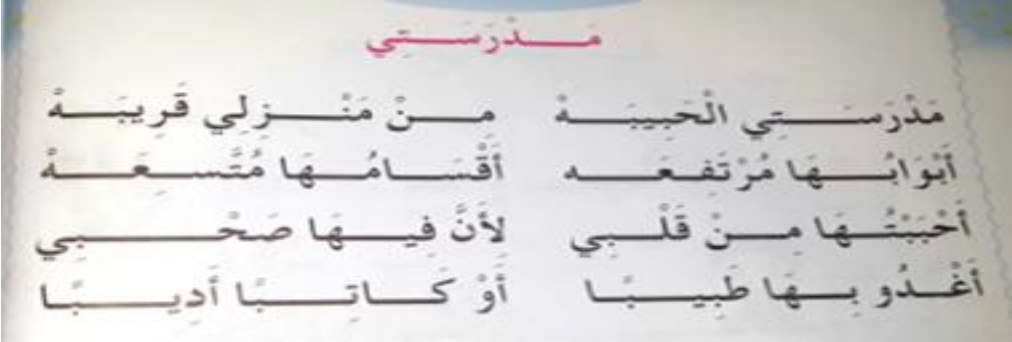
بَيْتٌ

عَلْبَةٌ

أَبِي

مَدْرَسَةٌ

بَابٌ



المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	أين تذهب صباح كل يوم؟ ماذا تفعل في المدرسة ؟	
بناء التعليمات	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>- يعرض المعلم الانشودة على السبورة</p>  <p>- ينشد المعلم الانشودة بصوت معبر ومسموع</p> <p>- يردد المتعلمون الانشودة جماعيا مع المعلم</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>- يسأل المعلم عما تحدثت هذه الانشودة؟</p> <p>- هل تحب مدرستك ؟ لماذا ؟</p> <p>- بمن تلتقي في المدرسة؟ ماذا تتعلم؟</p> <p><u>النشاط الثالث :</u></p> <p>قراءة البيت الاول من الانشودة فرديا من طرف المتعلمين</p>	<p>يستمع لقراءة المعلم</p> <p>يفهم المعنى الإجمالي</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقرأ المقطوعة إجماليا</p>
استثمار المكتسبات	يقوم كل صف بتأدية البيت الأول وتشجيع التنافس للحفظ والاستظهار	يحفظ البيت الاول

النشاط: ادماج + ألعاب قرائية

الموضوع: حرف الميم + حرف الباء

الهدف التعليمي: يوظف مكتسباته خلال الوحدة و يستثمرها.

التقويم	الوضعيات التعليمية التعليمية	المراحل
يكتب ما يسمع ويقرأ	على اللوحة اكتب ب/ م/ ب/ م..... قراءة الحرفين من سبورة الحروف	وضعية الإنطلاق
يفهم التعليمية وينجز المطلوب منه  يفهم التعليمية وينجز المطلوب منه  يفهم التعليمية وينجز المطلوب منه	<p style="text-align: center;">قسم السنة الأولى      الأستاذ بويطلة كجد</p> <p style="text-align: center;">وَرَقَةٌ عَمَلٌ إِدْمَاجٌ حَرْفِي الْمِيمِ وَالْبَاءِ</p> <p style="text-align: center;"><b>تمرين الأول:</b> أَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفِي الْمِيمِ وَالْبَاءِ مَعًا</p> <p style="text-align: center;">مَلْعَبٌ - مُحَمَّدٌ - مَبْرَأَةٌ - بَلْبَلٌ - مَسِيحٌ</p> <p style="text-align: center;"><b>التمرين 02:</b> أَكْتُبْ حَرْفَ الْمِيمِ (م) أَوْ حَرْفَ الْبَاءِ (ب) مَكَانَ النِّقَاطِ</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p style="text-align: center;">...لع...                      حما...ة                      كل....</p> <p style="text-align: center;"><b>التمرين الثالث:</b></p> <p style="text-align: center;">لَوْنٌ بِالْأَصْفَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ</p> <p style="text-align: center;">لَوْنٌ بِالْأَخْضَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْمِيمِ</p> <p style="text-align: center;">لَوْنٌ بِالْأَزْرَقِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ وَحَرْفِ الْمِيمِ</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px 15px;">مَسْجِدٌ</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px 15px;">مُعَلِّمٌ</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px 15px;">كِتَابٌ</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px 15px;">مَبْرَأَةٌ</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px 15px;">مُضْعَبٌ</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px 15px;">مِفْحَاةٌ</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px 15px;">حَيْلٌ</div> </div> <p style="text-align: left; margin-top: 20px;">←</p>	بناء التعليمات
يوظف الحروف التي درسها في إنتاج كلمات	- يشكل المعلم قطارين (حرف الباء وحرف الميم) - يطلب من كل تلميذ تقديم كلمة تشمل احد الحرفين ليركب في القطار	استثمار المكتسبات

التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب مايسمع ويقرأ	<p>عندما اعطيت ورقة الادوات لوالدك ماذا اشترى لك ؟ ماذا قلت له عندما احضر لك الادوات ؟</p>	<p>وضعية الإنطلاق</p>
<p>يفهم التعليلة وينجز المطلوب منه</p> <p>يفهم التعليلة وينجز المطلوب منه</p>	<p>يطلب المعلم فتح الكتاب ويشرح النشاطين ثم يقوم المتعلمون بالاجاز</p> <p>■ أضع الأدوات المناسبة في محفظتي .</p>  <p>■ أذكر الأشخاص الذين تجدهم في المدرسة .</p> <p>- في المدرسة أجد :</p> 	<p>بناء التعليلات</p>
يسمي الادوات المدرسية	<p>يطلب المعلم من كل متعلم ان يسمي الادوات الموجودة في محفظته كيف حافظ عليها</p>	<p>استثمار المكتسبات</p>



